CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER N. 1 COLLABORATORE ED ESPERTO LINGUISTICO, CON CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO INDETERMINATO, PER UN MONTE ORE ANNUO DI 500 0RE, PER LE ESIGENZE DI APPRENDIMENTO DELLA LINGUA FRANCESE DEL CENTRO LINGUISTICO DI ATENEO (COD. RIF. 2511), INDETTO CON DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE N. 963 DEL 23/07/2025

PROVA ORALE DEL 04/11/2025

GRUPPO QUESITI ESTRATTO

GRUPPO QUESITI 1

QUESITO A)

La chanson française.

La chanson française : miroir de la société ou art du divertissement ?
Montrez, à partir d'exemples précis, comment la chanson française peut être utilisée pour sensibiliser des étudiants italophones à la culture et à la langue françaises.

QUESITO B)

Quali strategie didattiche adotterebbe per aiutare studenti italofoni a superare le principali difficoltà di pronuncia del francese, ad esempio nella realizzazione delle vocali /ɑ̃/, /ɛ̃/, /ɔ̃/, /œ̃/ e nella distinzione tra /y/ e /u/?

QUESITO C)

Quels équipements et applications informatiques utiliseriez-vous pour une unité didactique articulée autour de la chanson française ?

Per ordine del Presidente

F.to Il Segretario

Dott.ssa Antonietta Rea