

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

**A V V I S O**

Si rende noto che questo Dipartimento, per l'anno accademico **2022 / 2023**, dovrà provvedere al conferimento degli incarichi d'insegnamento annuali indicati nell'allegato "A" - che costituisce parte integrante del presente Avviso - **mediante affidamento a titolo gratuito** ai sensi del "Regolamento per il conferimento di incarichi didattici e per la determinazione della retribuzione aggiuntiva per i ricercatori di ruolo", emanato con Decreto Rettorale n. **3554** del **09.09.2021** e disponibile sul sito *web* d'Ateneo, nella sezione Atti e norme – Regolamenti di Ateneo.

**Possono concorrere all'attribuzione degli incarichi esclusivamente:**

- a) **professori** di 1<sup>a</sup> e di 2<sup>a</sup> fascia, **Ricercatori** di ruolo e **Assistenti Ordinari** del ruolo ad esaurimento, compresi i ricercatori a tempo determinato titolari di contratti stipulati ai sensi dell'art. 24 della legge 30.12.2010 n. 240, appartenenti al settore scientifico-disciplinare di riferimento dell'insegnamento o a settore affine, **in servizio presso le università italiane**;
- b) **soggetti** che rivestano posizione analoga a quella suindicata in Università straniere o internazionali.

**Gli aspiranti all'affidamento potranno consegnare** le domande dal **Lunedì** al **Venerdì** dalle **10:00** alle **12:30** ed il **Martedì** e **Giovedì** anche dalle **15:30** alle **16:30** a questo Dipartimento, presso l'**Ufficio Area Didattica**, sito in Napoli, Via Porta di Massa 1, scala A, piano Porticato,

*oppure,*

**potranno trasmettere le istanze al seguente indirizzo di posta elettronica:**

[areadidattica\\_dsu@unina.it](mailto:areadidattica_dsu@unina.it)

L'**istanza** via mail dovrà essere inoltrata con i rispettivi allegati e copia fotostatica del proprio documento di identità **in corso di validità** dal **Lunedì** al **Venerdì** dalle **10:00** alle **12:30** ed il **Martedì** e **Giovedì** anche dalle **15:30** alle **16:30** ed **avente come oggetto:**

**"Partecipazione Bando **2022-19** invio documentazione *Cognome Nome*"**

**entro le ore 12:00 del 10 maggio 2022**

Gli aspiranti di altre sedi Universitarie dovranno allegare all'istanza il Nulla Osta preventivo rilasciato dal competente organo dell'Ateneo di appartenenza, o, nel caso in cui non sia tempestivamente rilasciato, copia della relativa richiesta con gli estremi di acquisizione da parte di tale Ateneo.

Gli aspiranti di altro Dipartimento dell'Ateneo dovranno chiedere, contestualmente alla presentazione della domanda, il **nulla osta** al Direttore del Dipartimento di appartenenza, utilizzando l'allegato modello (**allegato "2"**).

In caso di attribuzione dell'incarico si impegnano a far pervenire copia dell'Autorizzazione tempestivamente all'**Ufficio Area Didattica del DSU**.

In ciascun Anno Accademico i soggetti in servizio presso questo Ateneo possono svolgere, oltre il carico didattico istituzionale, incarichi di attività didattiche, mediante affidamento, a titolo gratuito o retribuito, in misura complessiva non superiore a **180 ore** senza possibilità di deroghe. Di tali 180 ore massimo 70 ore possono essere utilizzate presso altri Atenei.

Relativamente ai ricercatori e agli assistenti ordinari del ruolo ad esaurimento, concorrono al raggiungimento del predetto limite di 180 ore anche i corsi e moduli curriculari attribuiti ai sensi dell'art. 6, comma 4 della legge n. 240/2010.

La procedura di valutazione comparativa sarà effettuata, dal Consiglio di Dipartimento, con le modalità stabilite dall'art 8 del succitato Regolamento d'Ateneo, sulla base della documentazione presentata dai candidati - purché attinente all'insegnamento oggetto dell'incarico ed al relativo settore scientifico-disciplinare tenendo conto della specificità della produzione scientifica, dell'attività didattica svolta e delle esperienze risultanti dal curriculum e dagli eventuali titoli allegati alla domanda.

All'esito della suddetta valutazione comparativa il Consiglio di Dipartimento procederà a designare i soggetti cui affidare l'incarico, con motivata deliberazione adottata a maggioranza assoluta dei presenti.

Il presente avviso è pubblicato sull'Albo *online* di Ateneo, disponibile sul sito web [www.unina.it](http://www.unina.it).

L'attribuzione dell'incarico di insegnamento ai soggetti designati, **mediante affidamento a titolo gratuito**, è effettuata per iscritto dal Direttore del Dipartimento ed è subordinata alla previa acquisizione del **nulla-osta** allo svolgimento dell'incarico (rilasciato dal competente organo dell'Università di appartenenza per i soggetti in servizio presso altro Ateneo, dal Direttore del Dipartimento di appartenenza per i soggetti in servizio presso altro Dipartimento federiciano).

È fatto **divieto** di dare inizio allo svolgimento dell'incarico di insegnamento **prima del formale atto di affidamento** da parte del Direttore del Dipartimento.

Inoltre previa consultazione del sito del Dipartimento <http://studiumanistici.dip.unina.it/> l'incaricato è tenuto a prendere contatto con il Coordinatore del CdS / CdSM presso il quale svolgerà l'insegnamento.

Si fa presente, infine, che non potranno essere prese in considerazione le domande che perverranno oltre le ore **12:00 del 10 maggio 2022**.

Al fine di assicurare adeguata pubblicità alla presente procedura, su tale Albo sarà altresì pubblicato il nominativo dei soggetti affidatari.

Napoli, **02/05/2022**

**F.to Direttore del Dipartimento**

Prof. Andrea Mazzucchi

<b>Affidamenti Gratuiti - . Bando 2022-19 Aut. CdD del 31/03/2022</b>				<b>DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI OFFERTA FORMATIVA A.A. 2022/2023</b>											
<i>Corso di studi</i>	<i>Tipologia del Corso (1)</i>			<i>codici</i>	<i>Insegnamento</i>	<i>N. di C.F.U. insegnamento</i>	<i>Ore di lezione frontali</i>	<i>base- caratter. Aff./int.</i>	<i>Integrato (*)</i>	<i>Anno</i>	<i>Semestre (I / II)</i>	<i>MUTUA</i>	<i>Titolare / Supplente SSD</i>	<i>Classi concorso/suali</i>	<i>A SCELTA</i>
Archeologia e Storia dell'arte (interclasse)	LM	N70	GEN	20361	Archeologia Cristiana e Medievale	12	60	CAR		1°	I		L-ANT/08	10/A1	SI
Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale	L	P14	ECG	00239	Economia dei Beni Culturali <b>mutuato per il 1° anno</b>	12	60	CAR		1°	II	<b>SI</b>	SECS-P/03	10/A1	NO
Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale	L	P14	STA	U0068	Filologia romanza	12	60	AFF/INT		3°	II		L-FIL-LET/09	10/E1	SI
Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale	L	P14	GEN	54199	Letteratura Italiana	12	60	Base		1°	I		L-FIL-LET/10	10/F1	NO
Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale	L	P14	CMS	29452	Letteratura italiana moderna e contemporanea	12	60	AFF/INT		3°	II		L-FIL-LET/11	10/F2	SI
Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale	L	P14	STA	18856	Museologia <b>MUTUATO per curr. ARC e CMS</b>	12	60	AFF/INT		3°	II	<b>SI</b>	L-ART/04	10/B1	SI
Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale	L	P14	ECG	20429	Organizzazione aziendale	12	60	AFF/INT		3°	I		SECS-P/10	13/B3	NO
Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale	L	P14	ARC	54674	Storia greca <b>MUTUATO per curr. CSM - ECG</b>	12	60	Base		1°	I	<b>SI</b>	L-ANT/02	10/D1	NO

Archeologia, Storia delle Arti e Scienze del Patrimonio Culturale	L	P14	STA	54218	Storia Moderna <b>MUTUATO per curr. ECG e CMS</b>	12	60	Base		1°	I	<b>SI</b>	M-STO/02	11/A2	NO
Coordinamento dei Servizi Educativi per la Prima Infanzia e per il Disagio Sociale	LM	P56		21597	Diritto Amministrativo	8	56	CAR		2°	I		IUS/01	12/D2	SI
DISCIPLINE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO. STORIA E TEORIA	LM	P15		U1388	Generi e forme dell'audiovisivo	6	30	CAR.		1°	II		L-ART/06	10/C1	SI
DISCIPLINE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO. STORIA E TEORIA	LM	P15		.00792	Linguistica Italiana	6	30	CAR.		1°	II		L-FIL-LET/12	10/F3	SI
DISCIPLINE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO. STORIA E TEORIA	LM	P15		U4521	Storia della danza e del mimo	6	30	AFF/INT		2°	I		L-ART/05	10/c1	SI
DISCIPLINE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO. STORIA E TEORIA	LM	P15		U4522	Studi sull'attore e sul Divismo	6	30	AFF/INT		2°	I		L-ART/06	10/C1	SI
DISCIPLINE DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO. STORIA E TEORIA	LM	P15		U1393	Teorie e metodi dell'analisi del film	6	30	AFF/INT		2°	I		L-ART/06	10/C1	SI
FILOLOGIA MODERNA	LM	N55		52787	Letteratura Inglese	12	60	CAR		1°	I		L-LIN/10	10/L1	SI
FILOLOGIA MODERNA	LM	N55		51846	Letteratura Italiana I (M-Z)	12	60	CAR		1°	II		L-FIL-LET/10	10/F1	NO
FILOLOGIA MODERNA	LM	N55		10059	Sociolinguistica	12	60	CAR		2°	I		L-LIN/01	10/G1	SI
Filologia, Letterature e Civiltà del mondo antico	LM	N56		54784	Letteratura Cristiana Antica	6	30	CAR		1°	II		L-FIL-LET/06	10/ D4	SI

Filologia, Letterature e Civiltà del mondo antico	LM	N56		20537	Letteratura latina medievale e umanistica 2	6	30	AFF/INT		2°	II		L-FIL-LET/08	10/E1	SI
Filologia, Letterature e Civiltà del mondo antico	LM	N56		14977	Lingua e Letteratura Latina 3	6	30	AFF/INT		2°	II		L-FIL-LET/04	10/D3	SI
Filologia, Letterature e Civiltà del mondo antico	LM	N56		00247	PALEOGRAFIA 1	6	30	CAR		1	I		L-FIL-LET/02	10/D2	SI
Filologia, Letterature e Civiltà del mondo antico	LM	N56		U0569	Storia della lingua greca 1	6	30	AFF/INT		2°	II		L-FIL-LET/02	10/D2	SI
Filologia, Letterature e Civiltà del mondo antico	LM	N56		<b>U0572</b>	Storia della Lingua latina 2	6	30	AFF/INT		2°	II		L-FIL-LET/04	10/D3	SI
FILOSOFIA	L	N58		GEN 00319	Filosofia del linguaggio (Parte 1) 49849	6	30	CAR	*	3°	II		M-FIL/05	11/C4	SI
FILOSOFIA	L	N58		GEN 00319	Filosofia del linguaggio (Parte 2) 49850	6	30	CAR	*	3°	II		M-FIL/05	11/C4	SI
FILOSOFIA	L	N58		30314	Lingua e traduzione: Lingua Francese	6	30	AFF/INT		3°	I		L-LIN/04	10/H1	SI
FILOSOFIA (mag)	LM	N57		28589	Filosofia della mente	6	30	AFF/INT		2°	II		M-FIL/05	11/C4	SI
LETTERE CLASSICHE	L	N59		U3146	Didattica del latino 1	<b>6</b>	<b>30</b>	CAR		3°	II		L-FIL-LET/04	10/D3	SI
LETTERE CLASSICHE	L	N59		00251	Geografia	12	60	BASE		3°	I		M-GGR/01	11/B1	NO

LETTERE CLASSICHE	L	N59		U3151	Letteratura Italiana I	12	60	CAR		1°	I		L-FIL-LET/10	10/F1	NO
LETTERE MODERNE	L	N60		U3123	Elementi di Ecdotica, stilistica e Analisi del testo letterario (Q-Z)	6	30	BASE		1°	II		L-FIL-LET/13	10/F3	NO
LETTERE MODERNE	L	N60		55430	Geografia (Q-Z)	12	60	BASE		1°	II		M-GGR/01	11/B1	NO
LETTERE MODERNE	L	N60		15643	Letteratura Francese	6	30	CAR		3°	II		L-LIN/03	10/H1	SI
LETTERE MODERNE	L	N60		07277	Letteratura Inglese	6	30	CAR		3°	II		L-LIN/10	10/L1	SI
LETTERE MODERNE	L	N60		GEN U3151	Letteratura Italiana 1 (D-K) (Parte 2) 51847	6	30	BASE	*	1°	I		L-FIL-LET/10	10/F1	NO
LETTERE MODERNE	L	N60		GEN U3151	Letteratura Italiana 1 (L-P) (Parte 1) 00238	6	30	BASE	*	1°	I		L-FIL-LET/10	10/F1	NO
LETTERE MODERNE	L	N60		GEN U3151	Letteratura Italiana 1 (L-P) (Parte 2) 00238	6	30	BASE	*	1°	I		L-FIL-LET/10	10/F1	NO
LETTERE MODERNE	L	N60		07294	Letteratura Italiana 2 (E-N) (Parte 1) 31943	6	30	CAR	*	2°	I		L-FIL-LET/10	10/F1	NO
LETTERE MODERNE	L	N60		07294	Letteratura italiana 2 (E-N) (Parte 2) 31944	6	30	CAR	*	2°	I		L-FIL-LET/10	10/F1	NO
LETTERE MODERNE	L	N60		00811	Letteratura Latina 2 (A-L)	12	60	CAR		3°	I		L-FIL-LET/04	10/D3	NO

LETTERE MODERNE	L	N60		51109	Lingua Francese	12	60	AFF/INT		1°	I		L-LIN/04	10/I1	SI
LETTERE MODERNE	L	N60		54225	Lingua Inglese (M-Z)	12	60	AFF/INT		1°	I		L-LIN/12	10/D2	SI
LETTERE MODERNE	L	N60		51119	Lingua Spagnola	12	60	AFF/INT		1°	I		L-LIN/07	10/H1	SI
LETTERE MODERNE	L	N60		10372	Storia del Cinema	6	30	AFF/INT		3°	II		L-ART/06	10/C1	SI
LETTERE MODERNE	L	N60		GEN 55408	Storia della Lingua Italiana (D-K) (Parte 1) 31937	6	30	BASE	*	1°	I		L-FIL-LET/12	10/F3	NO
LETTERE MODERNE	L	N60		GEN 55408	Storia della Lingua Italiana (L- P) (Parte 2) 31939	6	30	BASE	*	1°	I		L-FIL-LET/12	10/F3	NO
LETTERE MODERNE	L	N60		22591	Storia Medievale Q-Z	6	30	CAR		1°	II		M-STO/01	11/A1	NO
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	LLD	29452	Letteratura Italiana Moderna e Contemporanea <b>mutuato per curr. LLD 2° ANNO A33 2° ANNO -SLE 2° ANNO</b>	6	30	AFF/INT		1°	I		L-FIL-LET/11	10/F2	SI
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	LLD	07384	Lingua e Letteratura Catalana <b>MUTUATO per LLD 2° anno e SLE 2° anno</b>	6	30	AFF/INT		1°	I	SI	L-FIL-LET/09	10/E1	SI
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	LLD	52820	Lingue e Letterature Anglo- Americane <b>MUTUATO per LLD 2° anno e SLE 2° anno</b>	6	30	AFF/INT		1°	II	SI	L-LIN/11	10/L1	SI
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	LIN	33712	Linguistica Francese 1 <b>MUTUATO per curr. LLD- SLE e FLE</b>	12	60	CAR		1°	II	SI	L-LIN/04	10/H1	NO

Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	LIN	00792	Linguistica Italiana <b>MUTUATO per curr. LLD</b>	6	30	CAR		2°	I	SI	L-FIL-LET/12	10/F3	SI
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	LIN	33718	Linguistica Spagnola 2 <b>MUTUATO per curr. LLD e SLE</b>	12	60	CAR		2°	I	SI	L-LIN/07	10/11	SI
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	A33 BINAZ.	U3888	Linguistica storica e Letteratura Medievale <b>Germaniche MUTUATO per curr. SLE e LIN</b>	6	30	AFF/INT		1°	I	SI	L-FIL-LET/15	10/M1	NO
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	GEN	33719	Linguistica Tedesca 2	12	60	CAR		2°	I		L-LIN/14	10/M1	NO
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	LLD	U3890	Metodologie e Tecnologie Didattiche	12	60	CAR		1°	I		L-LIN/02	10/G1	NO
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	LLD	25419	Pedagogia Generale e Sociale	6	30	AFF/INT		1°	II		M-PED/01	11/D1	SI
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	GEN	25419	Pedagogia Generale e Sociale	6	30	AFF/INT		2°	II		M-PED/01	11/D1	SI
Lingue e Letterature per il Plurilinguismo Europeo	LM	P60	LLD	51878	Psicologia Dinamica <b>MUTUATO per GEN 2° anno</b>	6	30	AFF/INT		1°	II	SI	M-PSI/07	11/E4	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		03468	Didattica delle Lingue Moderne	6	30	AFF/INT		3°	I		L-LIN/02	10/G1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		55610	Filologia Germanica	6	30	CAR		2°	I		L-FIL-LET/15	10/M1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		U2365	Letteratura Anglo Americana	6	30	AFF/INT		3°	II		L-LIN/11	10/L1	SI



LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		12678	Letteratura Francese 2	12	60	CAR		2°	II		L-LIN/03	10/H1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		14599	Letteratura Francese 3	6	30	CAR		3°	II		L-LIN/03	10/H1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		00326	Letteratura Inglese 1 (M-Z)	12	60	CAR		1°	II		L-LIN/10	10/L1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		12679	Letteratura Inglese 2 (A-L)	12	60	CAR		2°	I		L-LIN/10	10/L1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		12679	Letteratura Inglese 2 (M-Z)	12	60	CAR		2°	I		L-LIN/10	10/L1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		14600	Letteratura Inglese 3	6	30	CAR		3°	II		L-LIN/10	10/L1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		U2366	Letteratura Ispano Americana	6	30	AFF/INT		3°	II		L-LIN/06	L/11	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		54199	Letteratura Italiana (M-Z )	12	60	BASE		1°	I		L-FIL-LET/10	10/F1	NO
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		12677	Letteratura Tedesca 2	12	60	CAR		2°	II		L-LIN/13	10/M1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		14598	Letteratura Tedesca 3	6	30	CAR		3°	II		L-LIN/13	10/M1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		U2367	Letterature Comparate e Studi Inter artes	6	30	AFF/INT		3°	I I		L-FIL-LET/14	10/F1	SI

LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		20087	Lingua e Linguistica Spagnola 3	6	30	CAR		3°	I		L-LIN/07	10/I1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		18310	Lingua e Linguistica Tedesca 2	12	30	BASE		2°	I		L-LIN/14	10/M1	SI
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		51802	Linguistica Generale (A-L) <b>MUTUATO per M-Z</b>	6	30	CAR		1°	I	<b>SI</b>	L-LIN/01	10/G1	NO
LINGUE, CULTURE E LETTERATURE MODERNE EUROPEE	L	N62		U2363	Tipologia Linguistica e Linguistica contrastiva	6	30	AFF/INT		2°	I		L-LIN/01	10/G1	NO
Management del Patrimonio Culturale	LM	P18		U1505	Comunicazione Marketing e pubblicità	12	60	AFF/INT		1°	II		SPS/08	14/C2	SI
Management del Patrimonio Culturale	LM	P18		30167	Diritto Europeo dei beni Culturali	12	60	AFF/INT		1°	II		IUS/14	12/E4	si
Management del Patrimonio Culturale	LM	P18		07292	Letteratura Italiana moderna e contemporanea	12	60	AFF/INT		1°	II		L-FIL LET/11	10/F2	SI
Management del Patrimonio Culturale	LM	P18		54800	Letteratura Teatrale Italiana	12	60	AFF/INT		1°	I		L-FIL LET/10	10/F1	SI
Management del Patrimonio Culturale	LM	P18		U1506	Governance nei processi di piano	6	30	CAR		1°	I		ICAR/20	08/F1	SI
PSICOLOGIA	LM	P25	A	U1857	Laboratorio di analisi dell'uso delle funzioni e dei significati delle storie per immagini in epoca infantile: delle fiabe al cinema di animazione	4	32	art.10, comma 5, lett. D		1°	II		M-PSI/08	11/E4	SI
PSICOLOGIA	LM	P25	A/B	31971	Laboratorio di applicazioni cliniche del metodo osservativo	4	32	art.10, comma 5, lett. D		1°			M-PSI/08	11/E4	SI

PSICOLOGIA	LM	P25	A/B	U1859	Laboratorio di metodi e strumenti del lavoro clinico	4	32	art.10,comma 5, lett. D		1°			M-PSI/08	11/E4	SI
PSICOLOGIA	LM	P25	B	U1869	Laboratorio di modelli artificiali dei processi di apprendimento e dello sviluppo	4	32	art.10,comma 5, lett. D		2°	II		M-PSI/01	11/E1	SI
PSICOLOGIA	LM	P25	B	U1871	Laboratorio di tecnologie dell'apprendimento	4	32	art.10,comma 5, lett. D		1°	II		M-PSI/04	11/E2	SI
PSICOLOGIA	LM	P25	GEN	U1870	Laboratorio in psicodiagnostica e psicopatologia	4	32	art.10,comma 5, lett. D		2°	I		M-PSI/07	11/E4	SI
PSICOLOGIA	LM	P25	A	50302	Psichiatria	8	56	AFF/INT		2°	I		MED/25	06/D5	NO
PSICOLOGIA	LM	P25	B	U1894	Teorie e Tecnologie dei processi di apprendimento	8	56	CAR		2°	I		M-PSI/04	11/E2	NO
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		14883	Abilità informatiche matricole dispari	6	42	EX ART. 10/5 LETT. D		1°	I		ING-INF/05	09/A1	NO
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		14883	Abilità informatiche matricole pari	6	42	EX ART. 10/5 LETT. D		1°	I		ING-INF/05	09/A1	NO
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U4963	Laboratorio di Metodi e Tecniche di Valutazione dello Sviluppo	2	16			2°/3°	II	SI	M-PSI/04	11/E2	IL 3° ANNO MUTUA SUL 2°
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U0510	Laboratorio di Metodologie di Psicologia di Comunità CATT. 2	2	16			2°/3°	I	SI	M-PSI/05	11/E3	IL 3° ANNO MUTUA SUL 2°
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U0513	Laboratorio di Psicologia Clinica e Psicoanalisi Infantile CATT. 1	2	16			2°/3°	II	SI	M-PSI/08	11/E4	IL 3° ANNO MUTUA SUL 2°

SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U0513	Laboratorio di Psicologia Clinica e Psicoanalisi Infantile CATT. 2	2	16			2°/3°	II	SI	M-PSI/08	11/E4	IL 3° ANNO MUTUA SUL 2°
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U4965	Laboratorio di Psicologia Generale CATT. 2	2	16			2°/3°	II	SI	M-PSI/01	11/E1	IL 3° ANNO MUTUA SUL 2°
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U0515	Laboratorio di Psicologia Generale CATT. 2	2	16			2°/3°	I	SI	M-PSI/01	11/E1	IL 3° ANNO MUTUA SUL 2°
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U4966	Laboratorio di Psicometria	2	16			2°/3°	II	SI	M-PSI/03	11/E1	IL 3° ANNO MUTUA SUL 2°
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U0516	Laboratorio di Psicometria CATT. 2	2	16			2°/3°	I	SI	M-PSI/03	11/E1	IL 3° ANNO MUTUA SUL 2°
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		21590	Psicologia del lavoro e delle organizzazioni matricole pari	8	56	CAR		3°	II		M-PSI/06	11/E3	NO
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U0501	Psicologia dello sviluppo: fattori di protezione e di rischio matricole dispari	8	56	CAR		3°	I		M-PSI/04	11/E2	NO
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		20454	Psicologia di Comunità matricole pari.	8	56	AFF/INT		2°	II		M-PSI/05	11/E3	NO
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U0499	Scienza, Tecnologia e società matricole dispari	8	56	BASE		3°	I		SPS/07	14/C1	NO
SCIENZE E TECNICHE PSICOLOGICHE	L	N66		U0499	Scienza, Tecnologia e società matricole pari	8	56	BASE		3°	I		SPS/07	14/C1	NO
SCIENZE STORICHE	LM	N68		51581	Archivistica	12	60	CAR		1°	I		M-STO/08	11/A4	SI

SCIENZE STORICHE	LM	N68	CMR	U1062	Storia e Istituzioni del Mondo Musulmano	12	60	AFF/INT		2°	I		SPS/13	14/B2	SI
STORIA	L	N69		55430	Geografia	12	60	BASE		1°	II		M-GGR/01	11/B1	NO
STORIA	L	N69		54199	Letteratura Italiana	12	60	BASE		1°	I		L-FIL-LET/10	10/F1	NO

Al Direttore del Dipartimento  
di Studi Umanistici  
dell'Università degli Studi di Napoli  
Federico II

**Oggetto: Istanza per affidamento di incarico di insegnamento a titolo gratuito  
a.a. 2022/2023**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
Nato/a a \_\_\_\_\_ prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
Codice Fiscale \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
Residente a \_\_\_\_\_ in Via \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_  
Indirizzo e-mail \_\_\_\_\_  
 Prof. Ordinario /  Associato /  Ricercatore /  Assistente Ordinario  
di \_\_\_\_\_ S.S.D. \_\_\_\_\_  
Settore Concorsuale \_\_\_\_\_ presso il Dipartimento \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_  
dell'Università \_\_\_\_\_

avendo preso visione del bando del **02/05/2022** e del "Regolamento per il conferimento di incarichi didattici" emanato con Decreto Rettorale **n. 3554** del **09.09.2021**,

**CHIEDE**

di concorrere all'affidamento dell'incarico a titolo gratuito dell'insegnamento o del/dei modulo/i di \_\_\_\_\_

numero ore \_\_\_\_\_ S.S.D. \_\_\_\_\_ Settore Concorsuale \_\_\_\_\_ C.F.U. \_\_\_\_\_  
presso il Corso di Studi \_\_\_\_\_

di codesto Dipartimento per l'anno accademico **2022/2023**.

**Il/La sottoscritto/a, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art. 76 del D.P.R. 445 del 2000 in caso di dichiarazione mendace, sotto la propria responsabilità dichiara**

in quanto **INTERNO/A a codesto Ateneo**,

che le ore dell'eventuale affidamento di cui alla presente istanza rientrano nel limite massimo delle 180 ore di incarichi di attività didattiche - mediante affidamento a titolo gratuito o retribuito, senza possibilità di deroghe. Di tali 180 ore massimo 70 ore possono essere utilizzate presso altri Atenei secondo quanto previsto dal Regolamento per il conferimento di incarichi di insegnamento emanato con D.R. n. 819 del 19 marzo 2014. Relativamente ai ricercatori e agli assistenti ordinari del ruolo ad esaurimento, concorrono al raggiungimento del predetto limite di 180 ore anche i corsi e moduli curriculari attribuiti ai sensi dell'art. 6, comma 4 della legge n. 240/2010.

Dichiara, inoltre, di avere presentato domanda di nulla osta al Direttore del Dipartimento di appartenenza.

in quanto **ESTERNO/A all'Ateneo "Federiciano"**,

di aver presentato richiesta di nulla osta allo svolgimento dell'incarico di insegnamento di cui trattasi al proprio Ateneo di appartenenza.

Il/La sottoscritto/a è consapevole che non può dare inizio allo svolgimento dell'incarico di insegnamento prima del formale atto di affidamento da parte del Direttore del Dipartimento.

sottoscrive la presente domanda e **allega copia fotostatica del proprio documento di identità**

sottoscrive la presente istanza dinanzi al dipendente addetto, previo accertamento della propria identità

**Oppure, in modalità a distanza, al seguente indirizzo di posta elettronica: [area.didattica\\_dsu@unina.it](mailto:area.didattica_dsu@unina.it)  
Per la propria identificazione, si allega copia di un documento di identità, ovvero si firma digitalmente la presente dichiarazione**

Napoli, \_\_\_\_\_

IL DICHIARANTE

**IL DIPENDENTE ADDETTO**

**Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 679/2016 recante norme sul trattamento dei dati personali.**

I dati raccolti con il presente modulo sono trattati ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e comunque nell'ambito delle attività istituzionali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II. Titolare del trattamento è l'Università, nelle persone del Rettore e del Direttore Generale, in relazione alle specifiche competenze. Esclusivamente per problematiche inerenti ad un trattamento non conforme ai propri dati personali, è possibile contattare il Titolare inviando una email al seguente indirizzo: [ateneo@pec.unina.it](mailto:ateneo@pec.unina.it)

oppure

al Responsabile della Protezione dei Dati: [rpd@unina.it](mailto:rpd@unina.it)

PEC: [rpd@pec.unina.it](mailto:rpd@pec.unina.it)

Per qualsiasi altra istanza relativa al procedimento in questione deve essere contattato invece il Capo Ufficio della Area Didattica del DSU: [marina.demaio@unina.it](mailto:marina.demaio@unina.it).

Agli interessati competono i diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento UE. Le informazioni complete, relative al trattamento dei dati personali raccolti, sono riportate sul sito dell'Ateneo: <http://www.unina.it/ateneo/statuto-e-normativa/privacy>.

**AVVERTENZE:** Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera (art. 75, D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445)

