

ENSA VERSAILLES EXCHANGE PROGRAMME

* courses in English

Licence3 - Semestre 1 : 30,5 ECTS

UE	Code	Enseignement:	Mode	Enseignant	ECTS/matière	total ECTS
International	FLE	Cours de Français	TD	S.BELBACHIR	1	1
Unité d'enseignement du Projet						
UEP31	P31	Problématiques et Projets : Conception d'un équipement public de proximité	TD	J.P. CALORI	11	19
	A31	Théorie	CM	F. RAMBERT	1	
	R31	Représentation	TD	G. PIERLUISI	1	
	T31	Ambiance, approches techniques et structure	CM	K. de RYCKE	2	
			TD	K. de RYCKE	2	
SP31	SP31	Son et architecture	TD	G. PATÉ	2	
Unité d'enseignement des disciplines associées						
UEDA 31 Disciplines associées	E31 au choix	Image fixe-Image en mouvement	TD	C.CHEVRIER	2	3
		Du lieu au territoire		G. PATÉ		
		Sculpture et architecture		L. RÉGIS		
		Workshop		G. PATÉ		
	S31a au choix	Leçons de cinéma	TD	V. JACQUES	3	3
		"La condition urbaine dans la littérature"		C. CHAUVIER		
		L'espace de la photographie		M. SANTINI		
		Cultures architecturales: une approche matérielle		G. DELHUMEAU		
	H31 au choix	Patrimoine contemporain entre matérialité, mémoire et crise climatique	TD	P. SCARAMUZZA	3	3
		Espaces intérieurs		B. GRONDIN		
		Droit de l'urbanisme		C. JOBELOT		
	S31b		CM		1,5	1,5

Licence3 - Semestre 2 : 30 ECTS

UE	Code	Enseignement:	Mode	Enseignant	ECTS/matière	total ECTS
International	FLE	Cours de Français	TD	S.BELBACHIR	1	1
Unité d'enseignement du Projet						
UE Projet Long P32	P32	Logements: offre et complexité	TD	E. LAMBERT	11	19
	A32	Analyse et théorie	CM		1	
	R32/PP	Représentation ou Parcours personnel	TD		1	
	T32	Workshop	TD	2		
		Techniques et structure	TD	2		
			CM	2		
Unité d'enseignement des disciplines associées						
Rapport d'études UERE	E32 au choix	Image fixe - Image en mouvement	TD	C. CHEVRIER	6	6
		Du lieu au territoire		G. PATÉ		
		Sculpture et architecture		L. RÉGIS		
		Leçons de cinéma		V. JACQUES		
	S32 au choix	L'espace de la photographie		M. SANTINI		
		La condition urbaine dans la littérature		C. CHAUVIER		
		Cultures architecturales : une approche matérielle		G. DELHUMEAU		
		Patrimoine contemporain: entre matérialité, mémoire et crise climatique		P. SCARAMUZZA		
	H32 au choix					
RE	Rapport d'études	CM	G. DELHUMEAU	4	4	

Master1 - Semestre 1 : 31 ECTS

UE	Code	Enseignement:	Mode	Enseignant	ECTS/ matière	total ECTS
International	FLE	Cours de Français		S.BELBACHIR	1	1
Unité d'enseignement du Projet						
UE P45	P45 au choix	Amsterdam Nord	S/TD	N.PHAM	16	16
		Anticipation et coexistences		D.KLOUCHE		
		atelier du Limousin		EBERSOLT/LOIRET		
		« Bray-et-Lô », Vexin français		VILAN/VIDAL		
		Constituer les mondes coexistences		C. VERAN		
		Existants matières à projet		DROSSARD		
		Invisible Metropolis		I.TAILLANDIER		
		L'architecture des atmosphères		E. LAMBERT		
		Les stratégies du collectif		M. GELIN		
		Minimums Minima		D. RODET		
		Paysages prototypes		N. SIMON		
		projet immatériel		F. DUCHENE		
		Social Machine		C. PETETIN		
		Terra Incognita		KARMOCHKINE/RAMBERT		
Unité d'enseignement du Mémoire						
UIR - Unité Initiation à la Recherche	Outils au choix	Du jardin planétaire au génie nature	C/TD	S. DE COURTOIS	5	10
		Analyser l'impensé de la ville		E.CHAUVIER		
		Comprendre un édifice ancien pour révéler ses potentialités		G.SIMON		
		Le rôle du jeu comme outil de co-conception		C.PETETIN		
		Matières à expérimentation1		X.TIRET		
		Initiation to architectural research methods		N.PHAM		
	Outils au choix	Ecological Urbanism: Analyse and problematise		E. GASCON	5	
		Architecture, transmission, éducation, participation citoyenne		C.PETETIN		
		La critique ne prend pas de vacances		S.SAUTOUR/FLORET		
		Philosophie de l'architecture		J.LECOMTE		
		Architecture et cinéma: réel - réalité - réalisme		G. DELHUMEAU		
		Matières à expérimentation2		G.EBERSOLT/X.TIRET		
		Patrimoine bâti du XXe siècle		P. SCARAMUZZA		
Unité d'enseignement C1						
UE C1 et C45	C1	Droit de la construction	CM	A. BUSSERY	2	2
	C45 au choix	Les espaces de l'exposition au XXe siècle	CM	R.MATAR PELET	2	2
		Milleux et Matérialités, scénario pour des nouveaux Mondes		P.F LOIRET		
		Ecological Cities: A new Paradigm?		J.BOITARD		
		Paysage, jardins		S.DE COURTOIS		
		Territorialités		D.KLOUCHE		
		L'architecture et le jeu à l'ère de l'innovation sociale		C.PETETIN		
		Histoire Naturelle de l'Architecture		PH.RAHM		

Master1 - Semestre 2 : 31 ECTS

UE	Code	Enseignement:	Mode	Enseignant	ECTS/matière	total ECTS
International	FLE	Cours de Français	TD	S.BELBACHIR	1	1
Unité d'enseignement du Projet						
UEP 45	P45 au choix	Man in an island	CM/TD	P. ANTOINE	16	16
		Atacama1		DORVAL-BORY		
		Tokyo		LECLERC/BERTHIER		
		Intelligence de la main		G.RAMILLIEN		
		Rempart d'Avignon		AZARD/BOUTTERIN		
		Territoires intérieurs		R. BORGHI		
		L'appel de la forêt		J.P. CALORI		
		Atelier Limousin		EBERSOLT/LOIRET		
		Density metropolis		K. de RYCKE/KOFER		
		la ville sans cesse, Albanie		LECOMTE/RAYNAUD		
		Architecture climatique		P. RAHM		
		Territoire du commun , Titicaca		STACHER/ALETTA		
		Etrange Etranger Athènes		DELHAY/HONDELATTE		
Unité d'enseignement du Mémoire						
UE M1 Recherche documentaire	Mémoire au choix	Master thesis in english : Ecological urbanism, density, water cities	S/TD	TAILLANDIER/GASCON	10	10
		Matières à expérimentation		BERTHIER/EBERSOLT		
		Habiter la ville, ici et ailleurs, hier et demain		BORGHI/PARIS		
		Ecrire la ville : traces, périphéries, limites		BRONES/CHAUVIER/SANTINI		
		Expérimentations documentaires		JACQUES/SANTINI		
		Philosophie politique de la nature		J. LECOMTE		
		Well-managed environment		M. GELIN		
		Des patrimoines en devenir. Paysages urbains		De COURTOIS/ FRADIER/SCARAMUZZA		
		Jérusalem ville-monde. Représentations et description d'un espace partagé		VILAN/ROUJON		
		Hier et aujourd'hui. Art et architecture		VIATI NAVONE/MATAR/CULEA		
		Natures et artifices		F. RAMBERT		
		Slow Factory : expérimentations matérielles et développement durable		L. REGIS		
		Processus expérimentaux : Médias		CHEVRIER/ANTOINE/SAUTOUR		
		Cultures architecturales et pratiques matérielles		G. DELHUMEAU		
Unité d'enseignement Cours						
UE C2	C2a	White Week Workshop	TD	à définir chaque année	2	2
	C2b	Enjeux de la construction	CM	S. BERTHIER	2	2