

U.S.R.

IL RETTORE

- VISTO** lo Statuto di Ateneo ed, in particolare, gli artt. 17, co. 2 lett. d); 19 co. 2 lett. h) e 29, commi 8 e 11;
- VISTO** il Decreto Ministeriale 22 ottobre 2004 n. 270;
- VISTO** il Regolamento Didattico di Ateneo, emanato con D.R. n. 2332 del 02 luglio 2014;
- VISTO** il Regolamento per l'istituzione ed il funzionamento dei Corsi di Master universitari di I e II livello, emanato con D.R. n. 2655 del 23/07/2015;
- VISTO** il D.R. n. 3923 del 17/11/2016 con il quale è stato istituito, a valere dall'anno accademico 2016/2017, il Corso di Master universitario di I livello in "*Fisiopatologia e riabilitazione della voce cantata e recitata*", con sede amministrativa e didattica presso il Dipartimento di Neuroscienze e Scienze riproduttive ed odontostomatologiche dell'Ateneo, ed è stato emanato il Regolamento per il suo funzionamento;
- VISTE** la Delibera di cui al Verbale n. 06 del 27/06/2017 (acquisito al protocollo informatico dell'Ateneo in data 28/07/2017, PG/2017/73254), e la Nota prot. n. 86138 del 27/09/2017, con le quali il Consiglio del Dipartimento di Neuroscienze e Scienze riproduttive ed odontostomatologiche ha approvato l'Offerta formativa del Dipartimento per l'anno accademico 2017/2018 proponendo, tra l'altro, la riattivazione del Master sopra citato, previa modifica del vigente Regolamento di funzionamento dello stesso, ivi compreso il cambio di denominazione in "***Fisiopatologia, riabilitazione e didattica della voce cantata e recitata***";
- VISTA** la Delibera n. 07 del 26/10/2017 con la quale il Senato Accademico, a decorrere dall'anno accademico 2017/2018, ha espresso parere favorevole in merito all'attivazione del Corso di Master universitario di I livello in "*Fisiopatologia e riabilitazione della voce cantata e recitata*" ed ha approvato la proposta di modifica del vigente Regolamento di funzionamento dello stesso, subordinatamente al parere favorevole del Consiglio di Amministrazione;
- VISTA** la Delibera n. 27 del 26/10/2017 con la quale il Consiglio di Amministrazione ha approvato la riattivazione, a decorrere dall'anno accademico 2017/2018, del Corso di Master universitario di I livello in "*Fisiopatologia e riabilitazione della voce cantata e recitata*" ed ha espresso parere favorevole in merito alla proposta di modifica del vigente Regolamento di funzionamento dello stesso;

DECRETA

Il Regolamento del Corso di Master universitario di I livello in "*Fisiopatologia e riabilitazione della voce cantata e recitata*" - ora denominato "***Fisiopatologia, riabilitazione e didattica della voce cantata e recitata***" - con sede amministrativa e didattica presso il Dipartimento di Neuroscienze e Scienze riproduttive ed odontostomatologiche di questo Ateneo, a decorrere dall'anno accademico 2017/2018, è modificato come da stesura allegata al presente Decreto - di cui costituisce parte integrante - e sostituisce quello emanato con D.R. 3923/2016.

Per il medesimo anno accademico 2017/2018, è autorizzata l'attivazione del suddetto Master.

IL RETTORE
Gaetano MANFREDI

Ripartizione *Affari Generali, Professori e ricercatori*
Il Dirigente *ad interim* dott. Francesco BELLO
Unità organizzativa responsabile del procedimento:
Ufficio Statuto, Regolamenti e Organi universitari
Responsabile del procedimento:
Il Capo dell'Ufficio dott. Antonio NASTI

Università degli Studi di Napoli Federico II



Titolo: *Fisiopatologia, Riabilitazione e Didattica della Voce Cantata e Recitata*

Anno Accademico: 2017/18

Richiesta: Nuova proposta

Livello: 1° livello

Ambito: true

Tipologia: Ateneo

Dipartimento proponente: DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE E SCIENZE RIPRODUTTIVE ED ODONTOSTOMATOLOGICHE

Dipartimenti associati: **Denominazione:**

1) null - (Cod.:null)

Convenzione terzi:

Obiettivi formativi: Il corso si propone di formare professionisti specializzati nel trattamento della voce artistica, con particolare riferimento alla didattica vocale, all'inquadramento diagnostico e riabilitativo delle patologie della voce recitata e cantata negli artisti professionisti.

I corsisti approfondiranno le tecniche ed i vari stili di canto nonché le metodiche di indagine per la valutazione della voce professionale e le strategie più efficaci nella riabilitazione nelle patologie della voce artistica.

SSD caratterizzanti il Master:	SSD:	Coordinatore:	Consiglio scientifico:	CFU max:
1)	BIO/09		✓	3
2)	BIO/16		✓	3
3)	MED/31	✓	✓	15
4)	MED/32		✓	3
5)	MED/50		✓	36

**Coordinatore e Componenti in servizio presso l'Ateneo:
Consiglio Scientifico:**

	Nominativo:	Qualifica:	SSD:	Dipartimento:	Coordinatore:	Proposcente:
1)	UGO CESARI	RU	MED/31	Dipartimento di Neuroscienze e Scienze riproduttive ed odontostomatologiche	✓	
2)	SERGIO MOTTA	PA	MED/32	Dipartimento di Neuroscienze e Scienze riproduttive ed odontostomatologiche		✓
3)	CARLA LARIA	RU	MED/32	Dipartimento di Neuroscienze e Scienze riproduttive ed odontostomatologiche		✓
4)	Michele CAVALIERE	RU	MED/31	Dipartimento di Neuroscienze e Scienze riproduttive ed odontostomatologiche		✓

Componenti Esterni:

	Nominativo:	Qualifica:	SSD:	Dipartimento:	Coordinatore:	Proposcente:
1)	LORETTA MARTINEZ	AL				

Durata: 1

Cfu: 60

Attività del Master: Attività:

	CFU in modalità presenza:	CFU in modalità teleimpartita:	CFU totali:
Lezioni	41	0	41
Laboratori	0	0	0
Esercitazioni	0	0	0
Seminari	0	0	0
Tirocini/Stage	14	0	14
Altro	0	0	0
Prova finale	5	0	5
Totale CFU:	60	0	60

Piano didattico: Manifesto degli Studi

Insegnamento:	SSD:	Ore:	CFU:
1) ANATOMIA DEGLI ORGANI DELLA FONAZIONE	BIO/16	24	3
2) COUNSELLING PER LA VOCE PROFESSIONALE	MED/50	24	3
3) DIDATTICA VOCALE	MED/50	32	4
4) ELEMENTI DI TEORIA MUSICALE PROPEDEUTICI ALLA VOCE ARTISTICA	MED/50	32	4
5) FISILOGIA DELL'APPARATO FONOARTICOLATORIO	BIO/09	24	3
6) FONOCHIRURGIA	MED/31	24	3
7) IGIENE VOCALE	MED/31	24	3
8) PEDAGOGIA DELLA VOCE ATTORIALE	MED/50	24	3
9) TECNICHE DI COMUNICAZIONE AUDIOVISIVE	MED/50	24	3
10) TECNICHE DI DOPPIAGGIO	MED/50	24	3
11) TECNICHE DI IMPOSTAZIONE DELLA VOCE CANTATA	MED/50	24	3
12) TECNICHE DI IMPOSTAZIONE DELLA VOCE RECITATA	MED/50	24	3
13) TECNICHE DI INDAGINE STRUMENTALE	MED/32	24	3
Totali:		328	41

Docenti del Master: Docenti Interni:

Nominativo:	Insegnamento:	Gratuito:
1) UGO CESARI <i>Qualifica:</i> RU - <i>SSD:</i> MED/31 <i>Dipartimento:</i> DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE E SCIENZE RIPRODUTTIVE ED ODONTOSTOMATOLOGICHE	FONOCHIRURGIA <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	✓
2) SERGIO MOTTA <i>Qualifica:</i> PA - <i>SSD:</i> MED/32 <i>Dipartimento:</i> DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE E SCIENZE RIPRODUTTIVE ED ODONTOSTOMATOLOGICHE	ANATOMIA DEGLI ORGANI DELLA FONAZIONE <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	✓
3) CARLA LARIA <i>Qualifica:</i> RU - <i>SSD:</i> MED/32 <i>Dipartimento:</i> DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE E SCIENZE RIPRODUTTIVE ED ODONTOSTOMATOLOGICHE	FISILOGIA DELL'APPARATO FONOARTICOLATORIO <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	✓
4) UGO CESARI <i>Qualifica:</i> RU - <i>SSD:</i> MED/31 <i>Dipartimento:</i> DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE E SCIENZE RIPRODUTTIVE ED ODONTOSTOMATOLOGICHE	TECNICHE DI INDAGINE STRUMENTALE <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	✓
5) UGO CESARI <i>Qualifica:</i> RU - <i>SSD:</i> MED/31 <i>Dipartimento:</i> DIPARTIMENTO DI NEUROSCIENZE E SCIENZE RIPRODUTTIVE ED ODONTOSTOMATOLOGICHE	IGIENE VOCALE <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	✓

Docenti Esterni:

Nominativo:	Insegnamento:	Gratuito:
1) ANNA MARSICANO <i>Qualifica:</i> AL - <i>SSD:</i> MED/50 <i>Dipartimento:</i> null	TECNICHE DI IMPOSTAZIONE DELLA VOCE CANTATA <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	
2) EMANUELE D'ONOFRIO <i>Qualifica:</i> AL - <i>SSD:</i> MED/50 <i>Dipartimento:</i> null	TECNICHE DI IMPOSTAZIONE DELLA VOCE RECITATA <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	
3) LORETTA MARTINEZ <i>Qualifica:</i> AL - <i>SSD:</i> MED/50 <i>Dipartimento:</i> null	DIDATTICA VOCALE <i>Ore:</i> 32 - <i>CFU:</i> 4	
4) ANDREA LEPROTTI <i>Qualifica:</i> AL - <i>SSD:</i> MED/50 <i>Dipartimento:</i> null	ELEMENTI DI TEORIA MUSICALE PROPEDEUTICI ALLA VOCE ARTISTICA <i>Ore:</i> 32 - <i>CFU:</i> 4	
5) MASSIMO BRACCIALARGHE <i>Qualifica:</i> AL - <i>SSD:</i> MED/50 <i>Dipartimento:</i> null	TECNICHE DI COMUNICAZIONE AUDIOVISIVE <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	
6) LUIGI D'AMBROSIO <i>Qualifica:</i> AL - <i>SSD:</i> MED/50 <i>Dipartimento:</i> null	TECNICHE DI DOPPIAGGIO <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	
7) PAOLO CRESTA <i>Qualifica:</i> AL - <i>SSD:</i> MED/50 <i>Dipartimento:</i> null	PEDAGOGIA DELLA VOCE ATTORIALE <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	
8) FRANCESCO SAVIANO <i>Qualifica:</i> AL - <i>SSD:</i> MED/50 <i>Dipartimento:</i> null	COUNSELLING PER LA VOCE PROFESSIONALE <i>Ore:</i> 24 - <i>CFU:</i> 3	

Consultazione con le parti interessate: **Soggetto accademico che ha organizzato la consultazione:** **Parti consultate:** **Modalità della consultazione:** **Documenti agli atti:** **Reperibilità documenti:**

Profilo professionale: **Profilo professionale:** **Codice Istat:** **Funzioni/comp etenze:** **Risultati di apprendimento attesi:** **Attività formative:**

Frequenza obbligatoria: SI - **Percentuale frequenza obbligatoria:** 80

Modalità di svolgimento delle verifiche periodiche e della prova o prove finali: **Per le prove periodiche:** esami orali per ciascuna delle materie nonchè per i tirocini svolti

Per la prova finale: svolgimento di una tesi compilativa o sperimentale

Posti disponibili: **Numero minimo:** 8 - **Numero massimo:** 30

Requisiti di accesso:	Codice Classe delle Lauree:	Descrizione:
	L/SNT2	CLASSE DELLE LAUREE IN PROFESSIONI SANITARIE DELLA RIABILITAZIONE
	DCPL06	null
	DCPL07	null

Eventuali titoli preferenziali richiesti: Laurea Triennale in Logopedia (L/SNT2)
Laurea in Canto
Laurea in Canto Jazz

Modalità di ammissione: Titoli ed Esami

Scadenze: **Data presunta inizio attività:**

Contributo d'iscrizione dei master: Contributo di iscrizione: 2.500,00 - Numero rate: 2

Eventuali agevolazioni previste per i partecipanti: null

Eventuali autorizzazioni: In caso di Master di Area Medica/Sanitaria, il Coordinatore si impegna ad acquisire l'autorizzazione della Direzione Generale delle strutture sanitarie pubbliche o private in cui si svolgono le attività formative, allo svolgimento da parte degli studenti di tutte le attività cliniche, diagnostiche e strumentali, anche su pazienti, che siano previste nel programma formativo.

Sedi di svolgimento delle attività: **Sede:** Il Policlinico di Napoli, Università Federico II - **Via:** S. PANSINI - **Num. Civico:** 5 - **Cap:** 80131 - **Comune:** Napoli - **Prefisso:** null - **Telefono:** null

Sede amministrativa / organizzativa del corso: **Sede:** Dipartimento di Neuroscienze e Scienze riproduttive ed odontostomatologiche - **Via:** S. PANSINI - **Num. Civico:** 5 - **Cap:** 80131 - **Comune:** Napoli - **Prefisso:** null - **Telefono:** null - **Prefisso Fax:** null - **Fax:** null - **Email:** null

Sede gestione carriere: STRUTTURA RESPONSABILE DELLE CARRIERE DEGLI ISCRITTI
Ufficio Scuole di Specializzazione e Master
Via Mezzocannone, 16
Cap 80134 Napoli
specializzazioni.master@unina.it

Informazioni di carattere didattico: **Nominativo:** UGO CESARI - **Qualifica:** RU - **Struttura:** Dipartimento di Neuroscienze e Scienze riproduttive ed odontostomatologiche - **Sede:** VIA S. PANSINI, 5 - **Via:** S. PANSINI - **Num. Civico:** 5 - **Cap:** 80131 - **Comune:** Napoli - **Prefisso:** null - **Telefono:** null - **Prefisso Fax:** null - **Fax:** null

Piano finanziario:	Entrate:	Partecipanti minimi:	Partecipanti
			massimi:
1	Contributo iscrizione	20.000,00	75.000,00
2	Risorse del Dipartimento	0,00	0,00
3	Finanziamenti pubblici esterni	0,00	0,00
4	Finanziamenti privati esterni	0,00	0,00
	Totale:	20.000,00	75.000,00

Piano finanziario: Macro voce:	%Min:	%Max:	Voci analitiche di spesa:	Partecipanti minimi:	Partecipanti massimi:
Quota bilancio Ateneo	25	25	Quota bilancio Ateneo	5.000,00	18.750,00
			Sottototale	5.000,00	18.750,00
Contratti per la didattica	75	75	contratti docenza	15.000,00	56.250,00
			contratti tutor	0,00	0,00
			contratti di assistenza/tirocinio	0,00	0,00
			altro	0,00	0,00
			Sottototale	15.000,00	56.250,00
Attrezzature e materiali a supporto della didattica	0	0	attrezzature, materiali e sussidi per la didattica e la gestione dell'aula/laboratorio inventariabili	0,00	0,00
			materiali e sussidi per la didattica e la gestione dell'aula/laboratorio non inventariabili	0,00	0,00
			altro	0,00	0,00
			Sottototale	0,00	0,00
Spese di gestione e funzionamento	0	0	materiale di consumo, canoni	0,00	0,00
			contratti esterni per service (noleggio, traduzione, catering...)	0,00	0,00
			spese viaggi, vitto e alloggio docenti/tutor del master	0,00	0,00
			spese viaggi, vitto e alloggio studenti del master	0,00	0,00
			altro	0,00	0,00
			Sottototale	0,00	0,00
Benefici e agevolazioni per studenti iscritti al Master	0	0	borse di studio	0,00	0,00
			premi	0,00	0,00
			altro	0,00	0,00
			Sottototale	0,00	0,00
Spese per attività di promozione	0	0	promozione e pubblicizzazione master	0,00	0,00
			seminari	0,00	0,00
			altro	0,00	0,00
			Sottototale	0,00	0,00
Totale:				20.000,00	75.000,00