



Decreto n. 10-N del 25/01/2021

Il Direttore del Centro

Richiamato il proprio decreto n. 128-G del 02.12.2020 con cui sono stati approvati gli atti di gara per la partecipazione alla procedura negoziata, senza previa pubblicazione di bando di gara, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b) della legge n. 120 del 2020 di conversione del D. L. 76/2020, composti dalla seguente documentazione: 1) Avviso Pubblico di manifestazione di interesse; 2) Allegato 1 - modello di domanda 3) capitolato tecnico al fine dell'acquisizione delle manifestazioni di interesse per l'individuazione dei professionisti/società cui affidare il servizio di fornitura e strutturazione di un portale web per il progetto "culto e devozione di San Gennaro nel mondo";

Richiamato nuovamente tale decreto con il quale si è autorizzato l'espletamento di tale procedura negoziata tramite il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ai sensi dell'art. 95 del D. Lgs. 50/2016, per l'affidamento del servizio di cui trattasi;

Attesa la necessità, trattandosi di gara da aggiudicare con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, di nominare una commissione giudicatrice, ai sensi dell'art. 77, comma 1, del D. Lgs. 50/2016, al fine di procedere alla correttezza formale delle offerte pervenute, riscontrare la regolarità dei documenti amministrativi e procedere alla valutazione delle offerte tecniche ed economiche presentate;

Richiamato l'art. 77, comma 7, del D.Lgs. 50/2016, ai sensi del quale la nomina dei commissari e la costituzione della commissione devono avvenire dopo la scadenza del termine fissato per la presentazione delle offerte;

Visto l'art. 77 del D.Lgs. 50/2016 recante "Commissioni di aggiudicazione", e in particolare il comma 12 il quale precisa che in attesa dell'adozione della disciplina in materia di iscrizione all'Albo istituito presso l'ANAC, la commissione continua ad essere nominata dall'organo della stazione appaltante competente ad effettuare la scelta del soggetto affidatario del contratto, secondo regole di competenza e trasparenza preventivamente individuate da ciascuna stazione appaltante;

Preso atto che sono state invitate a presentare offerta gli operatori economici che hanno manifestato interesse a partecipare a seguito dell'avviso di manifestazione, come risulta da verbale del giorno 21 dicembre c.a. e che presentano le caratteristiche richieste;

Considerato che il termine ultimo per la ricezione delle offerte, fissato per il giorno 25 gennaio c.a. alle ore 10.00, è scaduto;

Vista la nota con la quale il RUP, alla luce delle valutazioni tecniche, in relazione al tipo di appalto di cui trattasi nonché a seguito del periodo di emergenza sanitaria COVID-19 che impedisce alle università e relative strutture di effettuare assembramenti e che quindi fa ricadere la scelta sui componenti selezionati tra il personale del Centro, ha proposto di nominare la dott.ssa Loredana Riveccio in qualità di Presidente, il dott. Emiliano Chirchiano e l'arch. Antonio Ventre in qualità di componenti e ha trasmesso per le vie brevi i relativi curricula;

Dato atto che i componenti delle Commissioni giudicatrici non devono trovarsi in una delle condizioni previste dall'art. 77, commi 5 e 6 del D.Lgs. 50/2016 né si trovano nelle condizioni di inconfirabilità



Centro Interdipartimentale di Ricerca Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele d'Ambrosio" LUPT

dell'incarico di cui all'art. 35-bis del D.Lgs. 165/2001 e che a tal fine in sede di prima riunione dovranno rendere apposita dichiarazione recante l'insussistenza delle suddette clausole;

Viste le Linee guida ANAC n. 5, recanti Criteri di scelta dei commissari di gara e di iscrizione degli esperti nell'Albo nazionale obbligatorio dei componenti delle commissioni giudicatrici, in particolare il punto 5 (Periodo transitorio);

Valutato, quindi, di fissare la composizione della Commissione di gara per la procedura in oggetto nel modo che segue :dott.ssa Loredana Riviaccio (Presidente); dott. Emiliano Chirchiano e Arch. Antonello Ventre (Componenti);

Richiamati i curricula dei soggetti sopra individuati, allegati alla citata proposta del RUP, dai quali risulta la comprovata ed elevata professionalità dei membri della Commissione giudicatrice nonché le adeguate competenze di ciascuno di essi, necessarie per svolgere l'incarico di cui trattasi;

Dato atto, altresì, che le attività della Commissione di gara si concluderanno con la definizione della graduatoria finale e la proposta di aggiudicazione della procedura, in esito all'eventuale sub-procedimento di valutazione delle offerte anomale, che sarà svolto dal RUP con l'ausilio della stessa Commissione;

Atteso che le funzioni di segretario verbalizzante della procedura saranno svolte dal RUP Dott.ssa Pia Di Salvo;

Dato atto che il presente decreto e i curricula dei n. 3 componenti della Commissione giudicatrice, in ossequio al principio di trasparenza, verranno pubblicati ai sensi dell'art. 29 del D.Lgs. 50/2016 sul profilo del committente ai fini della generale conoscenza;

Rilevato che l'ANAC in ossequio all'obbligo, posto a carico delle attività produttive e professionali, di assumere protocolli di sicurezza anticontagio, raccomanda alle stazioni appaltanti di prevedere eventualmente lo svolgimento delle sedute di gara in streaming o con collegamenti da remoto, anche laddove tale modalità non sia prevista nel bando di gara, assicurando comunque la verbalizzazione delle operazioni svolte e adottando, in tali casi, tutte le misure necessarie a garantire la riservatezza delle comunicazioni e la trasparenza delle operazioni;

Preso atto che è possibile utilizzare la piattaforma telematica teams che permette di gestire riunioni virtuali on-line con la possibilità di condivisione in tempo reale sia di files sia del desktop;

Considerato che per l'espletamento dell'incarico non è previsto alcun compenso aggiuntivo per i componenti della suddetta commissione

DECRETA

- di nominare, per le motivazioni indicate in premessa, la commissione giudicatrice, ai sensi dell'art. 77 del D.Lgs. 50/2016, nell'ambito procedura negoziata, senza previa pubblicazione di bando di gara, ai sensi dell'art. 1, comma 2, lett. b) della legge n. 120 del 2020 di conversione del D. L. 76/2020 per la realizzazione del servizio suindicato nella seguente composizione:

- Dott.ssa Loredana Riviaccio (Presidente);
- Dott. Emiliano Chirchiano (Componente);
- Arch. Antonio Ventre (Componente);

- di confermare che le funzioni di segretario verbalizzante della procedura saranno svolte dal RUP dott.ssa Pia Di Salvo



Centro Interdipartimentale di Ricerca Laboratorio di Urbanistica e di Pianificazione Territoriale "Raffaele d'Ambrosio" LUPT

-di dare atto che la predetta Commissione procederà alla valutazione delle offerte dal punto di vista amministrativo, tecnico ed economico, all'attribuzione dei relativi punteggi e alla proposta di aggiudicazione della gara;

- di pubblicare il presente decreto e i curricula dei n. 3 componenti della commissione giudicatrice, ai sensi dell'art. 29 del D. Lgs. 50/2016, sul profilo del committente per la generale conoscenza.

Il Direttore

Prof. Avv. Guglielmo Trupiano

La firma autografa è sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del soggetto responsabile, ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D.Lgs n 39/1993. Ai sensi dell'art. 6, c.2 della L.412/91 non seguirà trasmissione dell'originale con firma autografa, che è posto agli atti e verificabile presso la sede del Centro

LOREDANA
RIVIECCIO

CONTATTI

Nazionalità: Italiana



via Toledo, 402
80134 Napoli, Italia



loredana.rivieccio@unina.it



(+39) 0812538771

ESPERIENZA LAVORATIVA

28/09/2016 - ATTUALE - Napoli, Italia

Responsabile dei processi amministrativo contabili a supporto del Direttore

Centro interdip. di ricerca "Raffaele d'Ambrosio" LUPT Università degli Studi di Napoli Federico II

28/09/2016 - ATTUALE - Napoli, Italia

Direttore Amministrativo Centro Europe Direct LUPT dell'Università Federico II

Centro interdip. di ricerca "Raffaele d'Ambrosio" LUPT Università degli Studi di Napoli Federico II

26/07/2018 - ATTUALE

Local Editorial Board rivista R.I.S.E (Rivista internazionale di Studi Europei) ISSN 2421-583X)

Centro interdip. di ricerca "Raffaele d'Ambrosio" LUPT Università degli Studi di Napoli Federico II

26/07/2018 - ATTUALE

Componente del Comitato di Redazione della collana Europarole,

nomina conferita con decreto del Direttore del Centro n. 35-U del 26.07.2018

26/07/2018

Componente del Comitato di Redazione del BLOG Euroidee ISSN 2611-9390

Centro interdip. di ricerca "Raffaele d'Ambrosio" LUPT Università degli Studi di Napoli Federico II

nomina conferita con decreto del Direttore del Centro n. 35-U del 26.07.2018

2017 - 2018

Segretario generale del CeRITT Centro di ricerca per l'Innovazione e il Trasferimento Tecnologico

Centro interdip. di ricerca "Raffaele d'Ambrosio" LUPT Università degli Studi di Napoli Federico II

<http://www.ceritt.unina.it/>

2019 - ATTUALE

Responsabile Amministrativo Alto Osservatorio Politiche d'Europa

Centro interdip. di ricerca "Raffaele d'Ambrosio" LUPT Università degli Studi di Napoli Federico II

<http://aope.lupt.it/>

2016 - ATTUALE

Segretario verbalizzante di numerose commissioni esaminatrici per il conferimento di borse di studio per attività di ricerca

Centro interdip. di ricerca "Raffaele d'Ambrosio" LUPT Università degli Studi di Napoli Federico II

06/04/2020 - ATTUALE

● **Componente STRATEGIC LIS GROUP nell'ambito dell'Accordo strategico LUPT CeAS**

incarico conferito con decreto di urgenza del Direttore del Centro n. 19-P del 6.04.2020

2016 - ATTUALE

● **Responsabile amministrativo di numerosi progetti di ricerca nazionali e internazionali**

Centro interdip. di ricerca "Raffaele d'Ambrosio" LUPT Università degli Studi di Napoli Federico II

16/12/2014 - 27/09/2016

● **Funzionaria cat. D**

Ufficio Contabilità Area1 dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

16/06/2008 - 15/12/2014

● **Impiegata amministrativa cat. C**

Ufficio Ragioneria dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2000 - 2001

● **Laurea in Economia e Commercio conseguita secondo le modalità precedenti al DM 509/99**

Facoltà di Economia e Commercio dell'Università degli Studi di Napoli Federico II
tesi in Diritto internazionale - relatore prof. Pierluigi Toriello

108/110 | GATT-OMC e commercio elettronico

06/2014 - 12/2014

● **Corso di perfezionamento in amministrazione e finanza enti locali**

Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

spagnolo

Ascolto B2	Lettura B2	Produzione orale B2	Interazione orale B2	Scrittura B2
----------------------	----------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------

inglese

Ascolto B1	Lettura B1	Produzione orale B1	Interazione orale B1	Scrittura B1
----------------------	----------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------

COMPETENZE DIGITALI

Tutti e 7 moduli ECDL | Padronanza del Pacchetto Office (Word Excel PowerPoint ecc) | Social Network | Gestione autonoma della posta e-mail | Posta elettronica | Microsoft Office | Utilizzo del browser | Buona padronanza del pc dei software ad esso correlati e del pacchetto Office | Windows | GoogleChrome | Google | Elaborazione delle informazioni

INFORMAZIONI PERSONALI



✉ emiliano.chirchiano@unina.it



Data di nascita 22/07/1977 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZE PROFESSIONALI
E DI RICERCA

Dal 12/2020 a oggi

Referente Informatico su dispositivi e reti

Centro Interdipartimentale Di Ricerca Laboratorio Di Urbanistica E Di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio" (L.U.P.T.) - Università degli studi di Napoli - Federico II - Napoli, Napoli

Referente informatico su dispositivi e reti: intervento nel processo di sviluppo e gestione di prodotti e servizi informatici, con autonomia e responsabilità limitate a ciò che prevedono le prescrizioni in termini di procedure e metodiche riguardo alla sua operatività.

Applicazione ed utilizzo di metodologie di base, di strumenti e di informazioni che consentono di svolgere attività con competenze relative al supporto operativo ai sistemi e alle reti ed alle soluzioni di Data management, nello specifico negli ambiti dell'installazione, configurazione e utilizzo di supporti e dispositivi informatici hardware e software presenti nell'office automation e a supporto della comunicazione digitale, della manutenzione ordinaria e straordinaria di sistemi, reti, dispositivi e terminali utenti, dell'elaborazione, manutenzione e trasmissione di dati gestiti da archivi digitali.

Dal 07/2020 a oggi

Digital Strategist e Community Manager

Centro Interdipartimentale Di Ricerca Laboratorio Di Urbanistica E Di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio" (L.U.P.T.) - Università degli studi di Napoli - Federico II - Napoli, Napoli

È Digital Strategist e Community manager con mansioni di preparazione e predisposizione della strategia di promozione della Struttura in rete, con relativa realizzazione degli obiettivi prefissati attraverso le risorse finanziarie ed umane disponibili. Si occupa inoltre dello sviluppo delle strategie di promozione degli eventi, dei servizi e dei prodotti che integrano canali online e offline.

Dal 10/2018 a oggi

Docente a contratto

Accademia di belle arti di Napoli

Docente a contratto per l'insegnamento di "Fenomenologia dei media" per il biennio del corso di "Design della comunicazione"

Dal 10/2019 al 10/2020

Titolare di borsa di studio per attività di ricerca

Centro Interdipartimentale Di Ricerca Laboratorio Di Urbanistica E Di Pianificazione Territoriale "Raffaele D'Ambrosio" (L.U.P.T.) - Università degli studi di Napoli - Federico II - Napoli, Napoli

Titolare di una borsa annuale di studio per attività di ricerca avente ad oggetto i seguenti temi analisi delle componenti socio-culturali nella percezione del rischio vulcanico" e "gestione delle informazioni e della comunicazione per la prevenzione e la riduzione dell'impatto del danno vulcanico". Scopo della

ricerca è di approfondire la responsabilità sociale e politica del rischio naturale; il ciclo della conoscenza che ruota attorno alla costruzione sociale della sicurezza; il disastro come punto di interconnessione tra variabili socio-culturali, società, tecnologia e ambiente; l'ottimizzazione del flusso informativo per ridurre l'outrage in caso di danno sismico o vulcanico nell'era della comunicazione digitale.

Dal 09/2018 al 09/2019

Titolare di borsa di studio per attività di ricerca

Dipartimento di Scienze Sociali - Università degli studi di Napoli - Federico II, Napoli

Titolare di una borsa annuale di studio per attività di ricerca avente ad oggetto i seguenti temi "impatto sociale delle tecnologie innovative per i beni culturali nonché impatto sociale del mass media" e "metodologie e tecnologie culturali per la protezione ambientale su scala urbana e territoriale". Lo scopo della ricerca è di approfondire il modo in cui l'esperienza culturale e quella urbana vengono trasformate dall'avvento delle tecnologie culturali, mediante un approccio (Digital Methods) che mette insieme informatica, scienze dell'informazione, studi sociali sui media digitali e scienze umane, con particolare attenzione alla comunicazione web e a tutti i media digitali, dai videogiochi ai social media.

Dal 06/2017 a oggi

Cultore della materia

Dipartimento di Scienze Sociali - Università degli studi di Napoli - Federico II - Napoli

Collaboro con la cattedra del Prof. Sergio Brancato per i seguenti insegnamenti:

- Sociologia e storia dei media
- Sociologia delle tecnologie culturali

Da 06/2016 a oggi

Giornalista Free-lance

Collaboro come editorialista nella sezione Opinioni dell'edizione Napoletana del quotidiano "La Repubblica" con articoli che vertono sul rapporto tra la città e il mondo dei media.

Alcuni degli articoli pubblicati:

- Sense8 a Napoli, pensando a Elena Ferrante
- Se il cinema diventa creatività diffusa
- La Napoli di confine dove l'emergenza è energia sociale
- Il racconto della città, da "Gomorra" ai "Bastardi"
- L'ossessione delle classifiche sulla qualità della vita
- Fiction e reality, la città è un set
- "un posto al sole" romanzo e cronaca
- La "demonizzazione" dei media digitali
- Tifare Napoli nell'era del web globale
- La geografia dei pokémon
- Il viaggiatore nell'età della rete
- Food blogger, il cibo in rete

Dal 04/2008 al 09/2014

Sviluppatore Software, Consulente Accessibilità e Usabilità

Università degli studi di Napoli - Federico II - Napoli

Sviluppo di applicazioni in ambiente Oracle J2EE utilizzando framework Struts / Hibernate.

Design delle interfacce dell'applicazione con particolare attenzione al rispetto delle norme di

accessibilità.

In questo contesto lavorativo mi sono occupato delle seguenti attività:

- Programmazione Java/J2EE
- Programmazione Sql (RDBMS Oracle)
- Interface Design delle applicazioni rispettando i parametri sull'accessibilità

Lavorando in particolare sui progetti:

- **Segrepass** Piattaforma di supporto alla didattica e alle attività di segreteria studenti.
- **WebDocenti** Piattaforma di supporto alla didattica e alla ricerca.
- **Uninabox** Servizio di cloud storage orientato all'interscambio documentali tra uffici
- **Verbali Digitali** Piattaforma di verbalizzazione digitale con firma elettronica
- **Portale unina.it** Consulenza tecnica per l'integrazione con le applicazioni esistenti
- **Joblaureati** Piattaforma di jobplacement post laurea

Dal 05/2006 al 03/2008 **Consulente Web**

Keisen Studios, Roma

Sviluppo applicazioni web e Consulenze Informatiche.

Keisen Studios è un'agenzia di e-business consulting ad intervento globale. Partner ideale per le aziende, con cui pianificare, sviluppare e portare a termine qualsiasi tipo di progetto in rete. Sviluppo di Soluzioni Web e consulente informatico per le aziende. Sviluppo di soluzioni WEB CMS (content management system) per il management autonomo dei contenuti da parte del cliente. Consulenza per installazione Server e Networking. System Administration.

Dal 09/2005 al 04/2006 **Programmatore java, pl-sql, sistemista**

Webshell sas, Napoli

Progettazione e sviluppo di software modulari e scalabili in Xtreme Programming

l'eXtreme Programming (www.extremeprogramming.org) è un metodo innovativo applicato al processo di sviluppo del software. Mediante l'utilizzo del linguaggio java per l'interazione con il mondo del web e testing automatico del codice (test driven development), il funzionamento del software è garantito dal fatto che ogni singola unità è testata automaticamente da oggetti "finti" (MockObjects) che simulano il comportamento di quelli "reali". Questo approccio, oltre a diminuire considerevolmente la possibilità di bug, fa sì che una eventuale modifica al codice non crei conflitti logici con le altre parti già rodiate del software.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 10/2014 al 02/2018

Dottorato in scienze sociali e statistiche (Area CUN 14)

QE8

Università degli studi di Napoli - Federico II, Dipartimento di Scienze Sociali, Napoli

Il Dottorato in Scienze Sociali e Statistiche è tra i primi in Italia, e l'unico nel Mezzogiorno, ad offrire una formazione avanzata in statistica e scienze sociali volta a favorire l'acquisizione di un linguaggio di ricerca comune in campo sociologico, con un'attenzione alle metodologie sia qualitative che quantitative. L'attività didattica e di ricerca del dottorato si avvale da un lato di un advisory board costituito da docenti ed esperti italiani e stranieri e dall'altro della collaborazione dei docenti del dipartimento che, pur non facendo parte del collegio, ad esso si riferiscono in modo elettivo

(mediante laboratori, progetti di ricerca, didattica integrativa, scambi internazionali).

Dal 09/2012 al 10/2014

Laurea Magistrale in Comunicazione pubblica, sociale e politica (LM-88)

QE Q 7

Università degli studi di Napoli - Federico II, Dipartimento di Scienze Sociali, Napoli

Il corso di laurea magistrale ha come obiettivi di carattere trasversale la valorizzazione dell'approccio interdisciplinare nell'analisi della comunicazione pubblica, sociale e politica attraverso l'insegnamento di discipline in ambito sociologico, politico, storico e antropologico e la trasmissione di abilità pratiche volta ad aumentare l'occupabilità dei laureati attraverso l'adozione di approcci didattici interattivi e a forte valenza operativa. Il percorso di studio offerto dal CdS si articola in due aree di apprendimento di analisi della comunicazione:

- a) l'area dei metodi per l'analisi e la ricerca dei fenomeni comunicativi;
- b) l'area delle applicazioni nei settori della comunicazione pubblica, sociale e politica

Dal 10/2014 al 02/2018

Laurea in culture digitali e delle comunicazioni (L40)

QE Q 6

Università degli studi di Napoli - Federico II, Dipartimento di Scienze Sociali, Napoli

Il corso di laurea in culture digitali e delle comunicazioni fornisce una conoscenza delle discipline sociologiche di base e una conoscenza approfondita della sociologia della comunicazione; inoltre fornisce conoscenza di alcuni temi di frontiera nell'ambito delle sociologie dei processi di innovazione tecnologica e della comunicazione, dei meccanismi di funzionamento e dei processi di riforma dei sistemi politici ed amministrativi; delle nuove tecniche di ricerca sociale in rete, delle metodologie e tecniche di e-learning.

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

Libri e Monografie

BRANCATO S, CHIRCHIANO E, FICHERA F, (2018) Il mondo dei media, Guida Editori, Napoli. ISBN: 9788868664329

CHIRCHIANO (2020). Il museo fra passato e futuro. I Beni Culturali nell'epoca dei media digitali. Edicampus, Roma. ISBN: 9788897591825

Articoli in Rivista Scientifica (Fascia A)

CHIRCHIANO EMILIANO (2020). Rage comics. La viralità del fumetto nell'era del remix infinito. H-ERMES, vol. 20, p. 283-296, ISSN: 2284-0753

CHIRCHIANO E (2020) Post-media: volubilità e volatilità del meta-medium digitale. Mediascapes Journal, Aprile 2020, ISSN: 2282-2542

CHIRCHIANO E (2018). Da solo, al buio. Pratiche narrative ed esperienze videoludiche della paura. H-ERMES, vol. 12, p. 127-138, ISSN: 2284-0753, DOI: 10.1285/i22840753n12p127

CHIRCHIANO E (2018). Maradona, Pelè and other legends. The role of sports myths in football videogame simulations. im@go, Luglio 2018 ISSN: 2281-8138

CHIRCHIANO E (2016). Pilot, l'importanza della prima impressione. MEDIASCAPES JOURNAL, vol. 6, p. 80-90, ISSN: 2282-2542

CHIRCHIANO E (2016). Retrogaming, giocare con la nostalgia. H-ERMES, vol. 8, p. 137-148, ISSN: 2284-0753

CHIRCHIANO E, TUSELLI A (2016). Che genere di videogame? Le rappresentazioni di genere nell'universo videoludico. H-ERMES, vol. 7, p. 295-320, ISSN: 2284-0753

Articoli in Rivista Scientifica

CHIRCHIANO E (2020), **Il** rapporto contrastante tra Unione Europea e social media: un'occasione di rilancio in RISE – Rivista di studi Europei N. I anno VI. ISSN: 2421-583X

BRANCATO S, CHIRCHIANO E (2018). La pizzeria. Fenomenologia di un ristorante globale. COMUNICAZIONE PUNTO DOC, vol. 16, ISSN: 2282-0140

CHIRCHIANO E (2017). Dal crepuscolo dell'informazione all'alba dell'esperienza: l'uso dei videogames nell'insegnamento. IL NODO, SCUOLA IN RETE, vol. 47, p. 71-80, ISSN: 2280-4374

BRANCATO S, CHIRCHIANO E (2016). Attraverso la città fluida. La realtà aumentata come dispositivo di digressione urbana. COMUNICAZIONE PUNTO DOC, vol. 14, p. 149-161, ISSN: 2282-0140

CHIRCHIANO E, BRANCATO S (2016). La Metropoli e la rete. QCR. QUADERNI DEL CIRCOLO ROSSELLI, vol. 1-2, p. 92-97, ISSN: 1123-9700

CHIRCHIANO E (2015). I segreti di Venezia – L'avventura di Corto Maltese ri-mediata nel videogame di Ubisoft. H-ERMES, vol. 6, p. 103-114, ISSN: 2284-0753

CHIRCHIANO E (2015). Personal Learning. L'uso spontaneo dei social media per l'apprendimento. MEDIASCAPES JOURNAL, vol. 5, p. 141-148, ISSN: 2282-2542

Capitolo in volume

CHIRCHIANO E (2020). LA FRAMMENTAZIONE DEGLI SGUARDI NARRATIVI . In: (a cura di): Stefano Bory Antonio Rafele Guido Vitiello, Le soglie dello schermo, studi di cinema narrazioni seriali. ROMA:Edizioni Estemporanee

CHIRCHIANO E. (2019) Gli eSports in Sport e scienze sociali, fenomeni sportivi tra consumi, media e processi globali, Rogas Edizioni, Roma. ISBN-10: 9788899700331

CHIRCHIANO E. (2019) Vivere in Westworld: morte, rinascita e mimesi post-umana in Design del neoseriale - Sociologia dell'immagine nella post-serialità digitale. Krill edizioni, Torino. ISBN-10: 978-8894477702

CHIRCHIANO E. (2019) Flash Gordon, o l'estetica contraddittoria di un capolavoro osceno. In Flash Gordon, l'avventurosa meraviglia: mito, immaginario e media a cura di Tirino M., NPE

CHIRCHIANO E (2018) – Il videogame, pietra angolare del sistema dei media in L'epidemia visuale. La prevalenza delle immagini e l'effetto sulla società (a cura di) La Rocca F., Edizioni Estemporanee, Roma ISBN-10: 8889508884

Altri Articoli

CHIRCHIANO E (2019). ANIME SYSTEM, LA CONQUISTA QUOTIDIANA DELL'IMMAGINARIO QUADERNI D'ALTRI TEMPI, Novembre 2019 ISSN: 1970-3341

Chirchiano E (2019). Ragnatele parallele: Spider-Man e il multiverso. QUADERNI D'ALTRI TEMPI, ISSN: 1970-3341

CHIRCHIANO E (2019). Seduzioni e fidelizzazioni del meta-medium digitale. QUADERNI D'ALTRI TEMPI, Settembre 2019 ISSN: 1970-3341

CHIRCHIANO E (2018). Nicola Porro, Stefano Martelli, Giovanna Russo (2016), (a cura di), Il mondiale delle meraviglie, Franco Angeli, Milano. ERACLE, vol. 1, p. 82-84, ISSN: 2611- 6693

CHIRCHIANO E (2017). Spoiler! La narrazione trans-mediale e i suoi effetti collaterali. Funes. Journal of narratives and social sciences. Anno 2017 Vol. 1°|n° 2, p. 74-86. e-ISSN: 2532-6732

CHIRCHIANO E (2017). Nuvolette a forma di bit. QUADERNI D'ALTRI TEMPI, Novembre 2017 ISSN: 1970-3341

CHIRCHIANO E (2017). Ai nuovi confini della realtà di serie B. QUADERNI D'ALTRI TEMPI, Novembre 2017 ISSN: 1970-3341

CHIRCHIANO E (2017). Il super (inusuale) eroe. QUADERNI D'ALTRI TEMPI, ISSN: 1970-3341

CHIRCHIANO E (2017). L'epica tra le rovine della modernità. QUADERNI D'ALTRI TEMPI, ISSN: 1970-3341

CHIRCHIANO E (2017). FROM DUSK OF THE INFORMATION ERA TO DAWN OF THE EXPERIENCE ERA: VIDEOGAMES AS A LEARNING TOOL. INTERNATIONAL E-JOURNAL OF ADVANCES IN EDUCATION, vol. 3, p. 170-173, ISSN: 2411-1821, doi: <http://dx.doi.org/10.18768/ijaedu.309814>

CHIRCHIANO E (2017). From Dusk of the Information Era to Dawn of The Experience Era: Videogames as a Learning Tool. In: Abstracts & Proceedings of INTCESS 2017 - 4th International Conference on Education and Social Sciences, 6-8 February 2017- Istanbul, Turkey. ISBN: 978-605-64453-9-2, 06/02/2017

CHIRCHIANO E (2015). Late show. QUADERNI D'ALTRI TEMPI, vol. 56, ISSN: 1970-3341

CHIRCHIANO E (2015). NERDS: THE PHENOMENON OF INTERTEXTUAL GARMENT BETWEEN WORSHIP AND DISTINCTION. INTERNATIONAL E-JOURNAL OF ADVANCES IN SOCIAL SCIENCES, vol. 2, p. 128-135, ISSN: 2411-183X

CHIRCHIANO E (2015). Nerds: The Phenomenon of Intertextual Garment between Worship and Distinction. In: (a cura di): Prof. Dott. Ferit Uslu, Proceedings of SOCIOINT15- 2 nd International Conference on Education, Social Sciences and Humanities . vol. 1, p. 446-453, ISBN: 978-605-64453-3-0, Istanbul

Partecipazione a Congressi e convegni

Membro del comitato scientifico del convegno MEDCOM20 - MEDIA & MASS COMMUNICATION CONFERENCE 2020 organizzato dall'Università di Cagliari in collaborazione con l'Università di Roma Tor Vergata e la Facoltà di Comunicazione e Media Studies dell'Università Teknologi MARA, Malaysia

Convegno internazionale – International Association for Media and Communication Research 2019, School of Communication Universidad Complutense de Madrid, 7-11 July 2019, in qualità di relatore con l'intervento "Tweeting about ghosts: death, mourning and postmortem bonds in 2000s Italian TV series"

Convegno Internazionale – Screen Cultures: cinque parole chiave per la ricerca del XXI secolo, organizzato dalla Società Scientifica Italiana di Sociologia, Cultura, Comunicazione (SSISCC) e la Consulta universitaria del Cinema (CUC), Dipartimenti CoRIS e SARAS della Sapienza Università di Roma, in qualità di relatore con l'intervento "(Ri)Mediare la morte tra cinema e videogioco.

Convegno – Per una sociologia dell'immaginario, fondazione della sezione AIS immaginario. 1-2 marzo 2018, Università di Verona, con l'intervento alla tavola rotonda "I giovani, l'immaginario, la società digitale. Riflessioni sul volume curato da L. Lombi e M. Marzulli "Theorizing sociology in the digital society".

Convegno di fine mandato Sezione Processi ed Istituzioni Culturali - AIS Dipartimento di Scienze Sociali - Università Federico II di Napoli Università di Napoli Suor Orsola Benincasa con l'intervento "I Nerd tra pratiche di consumo e desiderio comunitario, un'analisi mediologica." Napoli, 26-27 ottobre 2017

Convegno Nazionale – Jean Baudrillard e la teoria dei media - Libera Università di Lingue e Comunicazione con l'intervento "La cultura nerd tra merci, consumo e identità" – IULM Via Carlo Bo, 1 – Milano, 6-7 marzo 2017

Rendez vous con l'immaginario – Dialogo sulle diverse visioni della galleria dell'immaginario, Università degli studi di Napoli "Parthenope", Napoli, 9-10 febbraio 2017

Workshop AIDU "Trasformazioni sociali e trasmissione delle conoscenze nell'Università italiana Quale sapere per quale formazione universitaria nella società delle reti?" c/o Alma Mater Bologna, Bologna 1-2 dicembre 2016

Making Education through Culture / Making Culture through Education - Convegno di metà mandato

delle Sezioni AIS: “Processi ed Istituzioni Culturali” e “Sociologia dell’Educazione” con l’intervento “Ristrutturare l’apprendimento” Napoli, 13-15 Ottobre 2016

INTCESS 2017- 4th International Conference On Education And Social Sciences, con l’intervento: From dusk of the information era to dawn of the experience era: videogames as a learning tool, Istanbul, 6-8 febbraio 2016

Cinema e Storia - Tempo, memoria, identità nelle immagini del nuovo millennio, Università Roma Tre, Con l’intervento “Videogame, medium storiografico”. Roma, 25-27 novembre 2015

Media Change Conference, Università di Urbino - Carlo Bo, Con l’intervento: “Pilot, l’importanza della prima impressione”. Urbino, 7-9 luglio 2015.

SOCIO-INT15 2nd International Conference on Education, Social Sciences and Humanities. Con l’intervento “Nerds: The Phenomenon of Intertextual Garment between Worship and Distinction” International E-Journal of Advances in Social Sciences DOI: <http://dx.doi.org/10.18769/ijasos.21143> ISSN: 2411-183X Istanbul, 8-10 giugno 2015

“Coinvolti nelle storie: la narrazione nelle scienze sociali” Dipartimento di Scienze Sociali, Università degli studi di Napoli – Federico II. Con l’intervento “Spoiler! la narrazione trans-mediale e i suoi effetti collaterali”. Napoli, 28-29 Maggio 2015

ALTRE ATTIVITÀ

È membro della Task Force finalizza alle attività di cooperazione col Centro Alti studi CeAs – Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT “Raffaele D’ambrosio”

È annoverato tra i referee per le seguenti riviste scientifiche:

- Problemi dell’informazione (Fascia A - ISSN 0390-5195)
- H-Ermes. Journal of communication (Fascia A – e-ISSN 2284-0753)
- Mediascapes Journal (Fascia A – ISSN 2282-2542)
- Im@go. A Journal of the Social Imaginary (ISSN 2281-8138)

È membro del comitato tecnico-scientifico e operativo del Centro Servizi Integrati per il Territorio – C.e.s.i.t. “Maria Scognamiglio” dell’Università degli studi della Federico II

Fa parte del comitato scientifico della collana “Transmedia – un approccio transdisciplinare alla comunicazione” diretta da Silva Leonzi e Giovanni Ciofalo per Armando Editore

Fa parte del comitato editoriale della rivista “Funes: Journal of narratives and social sciences” e-ISSN: 2532-6732, curando la parte tecnica della pubblicazione su piattaforma OJS.

Fa parte del comitato editoriale della rivista “Eracle. Journal of Sport and Social Sciences” e-ISSN: 2611-6693, curando la parte tecnica della pubblicazione su piattaforma OJS

È Membro fondatore della sezione AIS Immaginario, di cui cura la presenza online.

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	C1	C1	C1	C1	C1
Francese	A2	A2	A2	A2	A2

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente Avanzato	Utente Avanzato	Utente Avanzato	Utente Avanzato	Utente Avanzato

- Patente europea del computer ECDL
- buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come fotografo a livello amatoriale

Altre competenze

Digital Methods
 R
 Social data analysis
 Social Media Management
 Content Managment System
 Qualitative Research
 Java
 Python
 RDBMS Oracle
 Interface Design
 JavaScript
 System Administration

Patente di guida

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Napoli, 11/04/2020

INFORMAZIONI PERSONALI

Antonio VENTRE

 antonio.ventre@unina.it

Sesso M | Data di nascita Catania 21/10/1956 | Italiana Indicare la nazionalità

POSIZIONE RICOPERTA

Funzionario Tecnico

inquadrato nella Cat. D – area tecnica, tecnico-scientifica ed elaborazione dati presso il Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T. (Laboratorio di Urbanistica e Pianificazione Territoriale) dell' Università degli Studi di Napoli Federico II

POSIZIONI RICOPERTE

3/05/2018
al 30/03/2020**Componente Progetto CAESAR II – PON Governance e capacità istituzionale 2014/2020**

Controllare, Mitigare e Gestire l'emergenza sismica: analisi costi – benefici e multi – criterio di scenario di impatto per la riduzione del rischio e l'incremento della resilienza – Capofila Comune di Cava dè Tirreni

09/04/2018

Componente Commissione

Componente commissione borsa di studio per attività di ricerca per "Analisi di esposizione e vulnerabilità dell'edificato ordinario nell'isola di ischia nei riguardi dei fenomeni vulcanici e sismici – WP1

03/01/2017
al 31/12/2017**Componente Progetto ARES 2017**

Aggiornamento analisi di rischio e di scenario al Vesuvio ed ai Capi Flegrei, con accordo sottoscritto rif. Rep 187 del 26/01/2017 con il dipartimento della Protezione Civile

20/06/2017

Componente Commissione

Commissione esaminatrice per il conferimento di n.1 affidamento di incarico di collaborazione coordinata e continuativa (rif. CLA/01) per "sviluppo, manutenzione ed integrazione di software per applicazioni utili all'analisi del rischio, alla modellazione di impatto per eventi sismici.
Università degli Studi Napoli Federico II

09/04/2013

Componente Commissione

Valutazione Comparativa per il conferimento di n.1 affidamento d'incarico Co.co.co per attività da svolgere nell'ambito del Programma Operativo "Val d'Agri" Piano strutturale Intercomunale dell'ambito della Val d'Agri (D.G.R. n.111/10) – Rif. RT/05

Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT - Università degli Studi di Napoli Federico II -
www.lupt.unina.it

- 09/04/2013 **Componente Commissione**
Valutazione Comparativa per il conferimento di n.1 affidamento d'incarico Co.co.co per attività da svolgere nell'ambito del Programma Operativo "Val d'Agri" Piano strutturale Intercomunale dell'ambito della Val d'Agri (D.G.R. n.111/10) – Rif. RT/06

Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT - Università degli Studi di Napoli Federico II - www.lupt.unina.it
- 09/04/2013 **Componente Commissione**
Valutazione Comparativa per il conferimento di n.1 affidamento d'incarico Co.co.co per attività da svolgere nell'ambito del Programma Operativo "Val d'Agri" Piano strutturale Intercomunale dell'ambito della Val d'Agri (D.G.R. n.111/10) – Rif. RT/07

Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT - Università degli Studi di Napoli Federico II - www.lupt.unina.it
- 15/10/2012 **Componente Commissione**
Valutazione Comparativa per il conferimento di n.2 affidamenti d'incarico di prestazione occasionale per esigenze didattiche e di formazione nell'ambito del programma Work Experience presso la sede giudiziaria del tribunale di Torre Annunziata (NA) e sedi distaccate POR Campania 2007-2013 "Percorsi integrati presso le sedi giudiziarie in Campania" autorizzato e finanziato con Delibera di giunta regionale n°1012 del 30/12/2010 e D.D. n.195 del 22/12/2011 – (rif. W.E./02-03)

Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT - Università degli Studi di Napoli Federico II - www.lupt.unina.it
- 01/10/2012 **Componente Commissione**
Nomina componenti della Commissione (prova orale) per la selezione Work Experience "Addetto/a alle segreterie ed alle cancellerie del Tribunale" C.U.58 CUP B62B11000810009" autorizzato e finanziato dalla Regione Campania con D.D. n.195 del 22/12/2011

Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT - Università degli Studi di Napoli Federico II - www.lupt.unina.it
- 18/09/2012 **Componente Commissione**
Nomina componenti della Commissione per la selezione Work Experience "Assistente amministrativo-contabile negli Uffici Giudiziari C.U.57 CUP B62B11000800009" autorizzato e finanziato dalla Regione Campania con D.D. n.195 del 22/12/2011

Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT - Università degli Studi di Napoli Federico II - www.lupt.unina.it
- dal 17/01/2011 – alla data attuale **Direttore e responsabile Gestione delle Risorse del Settore Operativo del Laboratorio di sperimentazione Multimediale ed e-learning "LABMEL" del centro LUPT**
Centro Interdipartimentale di Ricerca LUPT - Università degli Studi di Napoli Federico II - www.lupt.unina.it

**PARTECIPAZIONE A CONVEGNI
SCIENTIFICI E SEMINARIALI**

- 6/09/2018 **Attestato di Partecipazione**
Seminario di "ergonomia dell'ambiente costruito – Esperienze di valutazione e progettazione ergonomica di ambienti di vita in Brasile
- 13/04/2018 **Attestato di Partecipazione**
Evento "Country report per l'Italia 2018. Focus su investimenti, innovazione e contesto imprenditoriale" centro Europe direct

- 21/03/2018 **Attestato di Partecipazione**
Seminario tecnico su "Misura 16.1.1. Azione 2. PSR Campania 14-20"
- 17/01/2018 **Attestato di Partecipazione**
Evento "La valutazione ergonomica dell'ambiente di lavoro " tenutosi al centro L.U.P.T.
- 24/01/2018 **Attestato di Partecipazione**
Convegno "verso un modello regionale di consulenza nel settore agroalimentare" tenutosi al centro L.U.P.T.
- 10/05/2017 **ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE**
Evento "digitalizzazione, patrimonio culturale, creatività, identità europea. Centro interdipartimentale di ricerca L.U.P.T. "Raffaele d'Ambrosio" Europe direct
- 01/06/2017 **ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE**
Evento " Doing Business in Vietnam: Binh Duong Smart City, Smart Industrial, Smart Investment" Centro interdipartimentale di ricerca L.U.P.T. "Raffaele d'Ambrosio" Europe direct
- 03/05/2017 **ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE**
Evento "EU60 – Cittadini, donne e giovani: prospettive e percezioni alla luce dei sessant'anni dei trattati di Roma" Centro Interdipartimentale di ricerca L.U.P.T. "Raffaele d'Ambrosio" Europe direct L.U.P.T.
- 09/05/2013 **Attestato di partecipazione**
'Open Day del Centro Europe Direct LUPT
Centro Europe Direct LUPT e Università degli Studi di Napoli Federico II – Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T.
- 19/12/2012 **Attestato di partecipazione**
Università degli Studi di Napoli Federico II – Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T.
Work Shop su Progetto di Ricerca "EDIT"
- 04/12/2012 **Attestato di partecipazione**
Seminario su "Le attività di Ricerca Industriale e il credito d'imposta (Legge n. 106/2011): Le attività di Ricerca Applicata e il nuovo Bilancio Economico Patrimoniale: contenuti ed applicazioni Università degli Studi di Napoli Federico II – Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T.
- 03/12/2012 **Attestato di partecipazione**
Seminario su "Le attività di Ricerca Industriale e il credito d'imposta (Legge n. 106/2011): La ricerca industriale e le Associazioni temporanee di Scopo (ATS) costituite dal Centro LUPT" Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T. - Università degli Studi di Napoli Federico II
- 30/11/2012 **Attestato di partecipazione**
Seminario su "Le attività di Ricerca Industriale e il credito d'imposta (Legge n. 106/2011) : la ricerca industriale. Normativa sul credito d'imposta e attività del Centro LUPT" Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T. - Università degli Studi di Napoli Federico II

- 31/05/2017 **ATTESTATO DI FORMAZIONE**
"La disciplina in tema di anticorruzione nella Pubblica Amministrazione"
Università degli Studi di Napoli Federico II
- 31/03/2016 **ATTESTATO DI FORMAZIONE**
IL CODICE DI COMPORTAMENTO DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI
FEDERICO II"
Università degli Studi di Napoli Federico II - www.lupt.unina.it
- 05/12/2012 **Attestato di frequenza con profitto al "Corso di aggiornamento per
coordinator per la progettazione e per l'esecuzione dei lavori" in
attuazione al D.lgs 9/4/2008 n.81**
Università degli Studi di Napoli Federico II – Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T.
- 30/11/2012 **Attestato di partecipazione**
Università degli Studi di Napoli Federico II
Corso di formazione obbligatorio su "Il codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture"
- 05/09/2012 **Certificate of attendance**

Safer public spaces for women – World Urban Forum 6
Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T. - Università degli Studi di Napoli Federico II
- 02/04/2012 – 30/04/2012 **Attestato di partecipazione**
Corso di formazione obbligatorio su "Le manovre finanziarie 2010/2011 con particolare riguardo alle
disposizioni applicabili all'Università"
Università degli Studi di Napoli Federico II
- 24/04/2012 **Attestato di partecipazione**
UNIONE EUROPEA - MIUR - APRE - Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T. - Università degli
Studi di Napoli Federico II
Giornata informativa nell'ambito del PON Ricerca e Competitività 2007/2013 "Valorizzare la presenza
femminile nella ricerca e nell'innovazione"
- 30/01/2012 **Attestato di partecipazione**
Corso di formazione obbligatorio su "Il collegato Lavoro in Tema di lavoro Pubblico – Legge 183/2010"
Università degli Studi di Napoli Federico II
- 28/09/2010 **Abilitato all' Esercizio della Libera Professione di Architetto**
Conseguito nel mese di marzo dell'anno 2002
Università degli Studi di Napoli Federico II
- 26/06/2001 **LAUREA DOTTORE IN ARCHITETTURA**

Università degli Studi di Napoli Federico II

28/07/1976 **Diploma di Perito per le Telecomunicazioni**
Istituto Tecnico Industriale – A. Righi - Napoli

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	A2	A1	A1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza lavorativa maturata sia in ambito accademico-scientifico che professionale.

Competenze organizzative e gestionali Spiccata attitudine nell'organizzare e svolgere le proprie mansioni in un gruppo di lavoro formato da personale docente e tecnico, e di collaborare personalmente con docenti, ricercatori e tecnici.

Competenze professionali Dirige e svolge le proprie mansioni con estrema professionalità adottando soluzioni tecniche-scientifiche innovative dovute anche e soprattutto all'arricchimento scientifico-professionale con la partecipazione continua a specifici corsi di aggiornamento

Competenze informatiche Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office, Autocad, Corel Draw, Photoshop

Patente di guida Cat. B

Napoli li 30/04/2018

In Fede
(Antonio Ventre)