



## Edificio Sede Centrale SEDCE.1861L

REALIZZAZIONE DI IMPIANTI AUDIO-VIDEO NELLE AULE DEL DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA UBICATE PRESSO LA SEDE CENTRALE C/SO UMBERTO (NA). AULE: DE SANTIS; FADDA; LEONE; ARCOLEO E AULA DIRITTO ROMANO

Il Responsabile del Procedimento

Dott. Paolo Chianese

Il Capo Progetto

P.I. Salvatore Avallone



### Relazione tecnica generale

codice disciplina	n. elaborato/nom. specifica	stesura/revisione	redatto	approvato	scala
<b>EG</b>	<b>RTG</b>	<b>F</b>			<b>1:100</b>



## RELAZIONE DESCRITTIVA

**SEDCE.1861L:** REALIZZAZIONE DI IMPIANTI AUDIO-VIDEO NELLE AULE DEL DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA UBICATE PRESSO LA SEDE CENTRALE C/SO UMBERTO (NA). AULE: DE SANTIS; FADDA; LEONE; ARCOLEO E AULA DIRITTO ROMANO



- A. PREMESSA
- B. BREVI CENNI STORICI, STATO DI FATTO
- C. IPOTESI PROGETTUALE



## A. PREMESSA

La presente relazione si pone quale obiettivo finale quello di illustrare l'intervento di fornitura e posa in opera di impianti audio video presso le seguenti aule didattiche facenti parte del Dipartimento di Giurisprudenza.

<b>Aula De Santis: Complesso sede centrale -C/so Umberto I - Napoli</b>	<b>Piano terra</b>
<b>Aula Fadda: Complesso sede centrale -C/so Umberto I - Napoli</b>	<b>Piano primo</b>
<b>Aula Leone: Complesso sede centrale -C/so Umberto I - Napoli</b>	<b>Piano terra</b>
<b>Aula Arcoleo: Complesso sede centrale -C/so Umberto I - Napoli</b>	<b>Piano terra</b>
<b>Aula Diritto Romano: Complesso Mezzocannone n.8 - Napoli</b>	<b>Piano terzo</b>

Tale intervento si rende necessario in quanto, alcune aule attualmente sono prive di impianto audio video e/o risultano dotate di impianti ormai obsoleti e mal funzionanti.

Lo stato attuale degli impianti o la totale assenza di impianti in alcuni casi, rende impossibile il regolare svolgimento delle lezioni.

## B. BREVI CENNI STORICI, STATO DI FATTO

L'edificio, attualmente accoglie il Rettorato, la Direzione Amministrativa nonché aule ed uffici Amministrativi dell'Università degli Studi di Napoli FEDERICO II, esso risale agli inizi del novecento e si presenta con una pianta alquanto rettangolare con il prospetto principale sul Corso Umberto prospetti laterali rispettivamente su via Mezzocannone e su via Tari.

Il progetto di massima fu elaborato nel 1893 dall'arch. Melisurgo e dall'ing. Paolo Quaglia e venne approvato nel 1896, nello stesso anno e precisamente il 28 ottobre vi fu la cerimonia della prima pietra, ma i lavori ebbero il reale inizio solo nel 1899 a seguito della risoluzione delle problematiche legate alla facciata principale, l'ultimazione avvenne nel 1910.





Attualmente come anticipato le aule oggetto d'intervento sono servite da impianti ormai obsoleti e/o malfunzionanti in alcuni casi mentre per alcune di esse non esiste un vero e proprio impianto audio video.

Con verbale del Consiglio di Dipartimento del 17 giugno 2017, a seguito della rinnovata iniziativa dell'Amministrazione centrale manifestata con delibera di CdA n. 15 del 01/03/2017, tesa ad incentivare la riqualificazione e razionalizzazione d'uso degli spazi assegnati alle scuole, ai Dipartimenti ecc anche per l'anno 2018, mediante l'istituto del cofinanziamento. In tale ottica il Dipartimento di Giurisprudenza decide di formulare istanza di ammissione per un cofinanziamento necessario alla realizzazione di nuovi impianti audio video presso le aule di cui al progetto che qui ci occupa.

A seguito dell'approvazione della proposta formulata si è proceduto alla redazione del progetto che accompagna la presente relazione

### C. IPOTESI PROGETTUALE

L'ipotesi di intervento formulata prevede la realizzazione di n. 4 impianti audio video uno per ogni aula, allo scopo di migliorare la proposta formativa didattica/scientifica.

La realizzazione degli impianti rimane un intervento non invasivo e rispettoso della natura architettonica del bene oggetto d'intervento, in quanto per le linee di alimentazione e collegamento tra i vari componenti si farà ricorso a tubazioni sottotraccia già esistenti e/o con una minima integrazione di nuove anch'esse sottotraccia.

Relativamente alle apparecchiature, queste saranno semplicemente incorporate in appositi armadietti con ruote che ne consentono lo spostamento e pertanto non fissate alla struttura muraria con ancoraggi tali da rendere il sistema irreversibile

Il progetto proposto si compone, oltre la presente relazione dei seguenti elaborati:

<b>EG.CSA</b>	Capitolato Speciale di Appalto
<b>EG.RT</b>	Relazione tecnica impianti elettrici
<b>EG.DT</b>	Disciplinare Tecnico
<b>EG.DV</b>	Duvri
<b>EC.ANP</b>	Analisi nuovi prezzi
<b>EC.CME</b>	Computo metrico estimativo
<b>EC.EP</b>	Elenco prezzi unitari
<b>EC.IM</b>	Incidenza Manodopera
<b>EC.CMS</b>	Incidenza oneri sicurezza intrinseci
<b>EC.QE</b>	Quadro economico
<b>IE.01</b>	Grafico di progetto: Aula De Santis
<b>IE.02</b>	Grafici di progetto: Aula Fadda, Leone, Diritto Romano

Esso presenta le seguenti risultanze economiche:



<b>QUADRO ECONOMICO DI PROGETTO</b>			
<b>A) LAVORI</b>	<b>Imponibile</b>	<b>IVA</b>	<b>Totale</b>
1.a) Aula De santis	72.505,31	15.951,17	88.456,48
2,a) Aula Fadda	12.989,00	2.857,58	15.846,58
3,a) Aula Leone	12.989,00	2.857,58	15.846,58
4,a) Aula Arcoleo	12.989,00	2.857,58	15.846,58
5,a) Aula Diritto Romano	12.989,00	2.857,58	15.846,58
<b>Totale lavori soggetto a ribasso</b>	<b>124.461,31</b>	<b>27.381,49</b>	<b>151.842,80</b>
1.b) Oneri sicurezza non soggetti a ribasso	1.250,00	275,00	1.525,00
1.c)Oneri smaltimento non soggetti a ribasso	1.000,00	220,00	1.220,00
1.d)Lavori in economia non soggetti a ribasso	700,00	154,00	854,00
<b>Totale oneri non soggetti a ribasso</b>	<b>2.950,00</b>	<b>649,00</b>	<b>3.599,00</b>
<b>TOTALE A)</b>	<b>127.411,31</b>	<b>28.030,49</b>	<b>155.441,80</b>
<b>B) SOMME A DISPOSIZIONE DELLA S.A.</b>			
1,b)Imprevisti	2.108,10	0,00	2.108,10
2,b)Incentivo	1.450,11	0,00	1.450,11
<b>TOTALE B)</b>			<b>3.558,21</b>
<b>TOTALE GENERALE</b>			<b><u>159.000,00</u></b>

Dalle risultanze economiche appare chiaro che rimane necessaria una integrazione economica a carico del Dipartimento di Giurisprudenza rispetto al cofinanziamento stanziato.