

**BANDO DI SELEZIONE PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 1 BORSA DI STUDIO PER
ATTIVITA' DI RICERCA NEL CAMPO DELLE SCIENZE UMANE E DEL DIGITALE
DA SVOLGERSI PRESSO IL CENTRO DI SERVIZIO DI ATENEIO PER IL
COORDINAMENTO DI PROGETTI SPECIALI E L'INNOVAZIONE
ORGANIZZATIVA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II**

(Rif. DIGITAL HUMANITIES 01_019)

ART. 1

Con riferimento al progetto "Digital Humanities" è indetta una selezione da svolgersi, presso il Centro di Servizio di Ateneo per il Coordinamento di Progetti Speciali e l'Innovazione Organizzativa, nel seguente ambito: "Supporto tecnico-specialistico per l'elaborazione e l'analisi dei dati progettuali scaturenti dall'attività di ricerca sui temi *Filosofia ed estetica delle Digital Humanities, nonché le relative ricadute sulla prassi didattica nell'ambito del progetto Digital Humanities*"

ART. 2

Possono partecipare alla selezione, senza limiti di cittadinanza, tutti coloro che siano in possesso di:

Diploma di Laurea conseguito secondo le modalità precedenti al D.M. 509/99, ovvero Laurea Specialistica conseguita ai sensi del D.M. 509/99, ovvero Laurea Magistrale conseguita ai sensi del D.M. 270/04 nelle seguenti classi di laurea, ovvero titolo universitario equipollente:

DIPLOMA DI LAUREA (DL)	LAUREA SPECIALISTICA (LS) (DM 509/99)	LAUREA MAGISTRALE (LM) (DM 270/04)
Conservazione dei beni culturali	1/S Antropologia culturale ed etnologia 2/S Archeologia 5/S Archivistica e biblioteconomia 10/S Conservazione dei beni architettonici e ambientali 11/S Conservazione dei beni scientifici e della civiltà industriale 12/S Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico 24/S Informatica per le discipline umanistiche 51/S Musicologia e beni musicali 95/S Storia dell'arte	LM-1 Antropologia culturale ed etnologia LM-2 Archeologia LM-5 Archivistica e biblioteconomia LM-10 Conservazione dei beni architettonici e ambientali LM-11 Conservazione e restauro dei beni culturali LM-43 Metodologie informatiche per le discipline umanistiche LM-45 Musicologia e beni culturali LM-89 Storia dell'arte

Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo	24/S Informatica per le discipline umanistiche 51/S Musicologia e beni musicali 73/S Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale 95/S Storia dell'arte	LM-43 Metodologie informatiche per le discipline umanistiche LM-45 Musicologia e beni culturali LM-65 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale LM-89 Storia dell'arte
Filosofia	17/S Filosofia e storia della scienza 18/S Filosofia teoretica, morale, politica ed estetica 96/S Storia della filosofia	LM-78 Scienze filosofiche
Lettere	1/S Antropologia culturale ed etnologia 2/S Archeologia 5/S Archivistica e biblioteconomia 10/S Conservazione dei beni architettonici e ambientali 12/S Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico 15/S Filologia e letterature dell'antichità 16/S Filologia moderna 40/S Lingua e cultura italiana 21/S Geografia 24/S Informatica per le discipline umanistiche 44/S Linguistica 51/S Musicologia e beni musicali 72/S Scienze delle religioni 73/S Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale 93/S Storia antica 94/S Storia contemporanea 97/S Storia medievale 98/S Storia moderna 95/S Storia dell'arte	LM-1 Antropologia culturale ed etnologia LM-2 Archeologia LM-5 Archivistica e biblioteconomia LM-10 Conservazione dei beni architettonici e ambientali LM-11 Conservazione e restauro dei beni culturali LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità LM-14 Filologia moderna LM-80 Scienze geografiche LM-43 Metodologie informatiche per le discipline umanistiche LM-39 Linguistica LM-45 Musicologia e beni culturali LM-64 Scienze delle religioni LM-65 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale LM-84 Scienze storiche LM-89 Storia dell'arte
Relazioni pubbliche	13/S Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo 59/S Pubblicità e comunicazione d'impresa 67/S Scienze della comunicazione sociale e istituzionale 101/S Teoria della comunicazione	LM-19 Informazione e sistemi editoriali LM-59 Scienze della comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità LM-92 Teorie della comunicazione LM-93 Teorie e metodologie dell'elearning e della media education

Scienze della comunicazione	13/S Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo 59/S Pubblicità e comunicazione d'impresa 67/S Scienze della comunicazione sociale e istituzionale 100/S Tecniche e metodi per la società dell'informazione 101/S Teoria della comunicazione	LM-19 Informazione e sistemi Scienze della comunicazione editoriali LM-59 Scienze della comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità LM-91 Tecniche e metodi per la società dell'informazione LM-92 Teorie della comunicazione LM-93 Teorie e metodologie dell'elearning e della media education
Storia e conservazione dei beni culturali	1/S Antropologia culturale ed etnologia 2/S Archeologia 5/S Archivistica e biblioteconomia 12/S Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico 24/S Informatica per le discipline umanistiche 95/S Storia dell'arte	LM-1 Antropologia culturale ed etnologia LM-2 Archeologia LM-5 Archivistica e biblioteconomia LM-11 Conservazione e restauro dei beni culturali LM-43 Metodologie informatiche per le discipline umanistiche LM-89 Storia dell'arte

L'equipollenza sarà stabilita dalla Commissione esaminatrice.

ART. 3

La selezione avviene per titoli e colloquio. La valutazione della commissione giudicatrice è determinata, ai fini della definizione del punteggio globale, in centesimi, di cui ai titoli sono riservati 40 punti ed al colloquio 60 punti.

ART. 4

La borsa di studio avrà la durata di 12 mesi e non è rinnovabile.

L'importo di ciascuna borsa ammonta a € 15.000,00 annui lordi e sarà erogata dal Centro di Servizio di Ateneo per il Coordinamento di Progetti Speciali e l'Innovazione Organizzativa, in n. 4 rate posticipate allo svolgimento dell'attività suddetta.

La borsa di studio non è cumulabile con assegni per lo svolgimento di attività di ricerca né con altre borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne quelle concesse da istituzioni nazionali o straniere utili ad integrare, con soggiorni all'estero, l'attività di ricerca dei borsisti.

La borsa di studio, inoltre, non è compatibile con:

- con l'iscrizione a qualunque corso di studio, fatta eccezione per l'iscrizione, senza fruizione di borsa di studio, ad un corso di dottorato di ricerca, ad una scuola di specializzazione nonché ad un corso di Master di II Livello;

- con attività di lavoro dipendente pubblico o privato.

Non possono, inoltre, partecipare alla selezione coloro che abbiano un rapporto di coniugio ovvero un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente alla struttura proponente ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

ART. 5

Le domande di partecipazione alla selezione redatte in carta semplice, firmate dagli aspiranti, dovranno pervenire al Centro di Servizio di Ateneo per il Coordinamento di Progetti Speciali e l'Innovazione Organizzativa dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, C.so Umberto I - 40, in **busta chiusa con specifica indicazione del mittente e dei recapiti cui indirizzare eventuali comunicazioni**, entro e non oltre le ore 12:00 del 27/05/2019.

Nella domanda ciascun candidato dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità:

- cognome e nome;
- data e luogo di nascita;
- residenza;
- cittadinanza;
- indirizzo presso il quale desidera siano fatte le comunicazioni relative alla presente selezione, qualora tale indirizzo sia diverso da quello del luogo di residenza.

Il candidato dovrà, altresì, dichiarare:

- di aver conseguito la laurea specialistica/magistrale o il diploma di laurea in (in relazione al titolo di studio previsto quale requisito di partecipazione) in data con la votazione di, presso l'Università di o titolo equipollente;
- di non essere dipendente di alcun ente pubblico o privato.

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- elenco di eventuali ulteriori titoli e/o di pubblicazioni;
- eventuali attestati (seminari, master, dottorato di ricerca, corsi di perfezionamento, corsi di aggiornamento, attività svolte presso Istituti di Ricerca ed altri).
- curriculum vitae;
- copia di un valido documento di riconoscimento;

I titoli sopra elencati, se rilasciati da una Pubblica Amministrazione, sono sostituiti, nel rispetto della normativa vigente in materia, dalla dichiarazione sostitutiva di certificazione o di atto di notorietà.

ART. 6

La Commissione giudicatrice sarà così composta:

- da un docente designato dal Direttore del Centro, con funzioni di Presidente;
- dal Responsabile del progetto sul quale graverà la spesa relativa alla borsa di studio, o da un suo delegato;
- dal Direttore Tecnico del Centro o da altro funzionario a tal fine designato dal Direttore della struttura, con funzioni di Segretario verbalizzante.

ART. 7

La Commissione baserà il suo giudizio sulla valutazione dei titoli presentati dal candidato e di un colloquio riguardante i seguenti argomenti:

- Organizzazione e regolamentazione universitaria;
- Progettazione multimediale e didattica nelle Digital Humanities
- Estetica e critica degli ambienti culturali digitali
- Filosofia della tecnica
- Accertamento della abilità linguistiche (lingua inglese).

La Commissione disporrà di n. 100 punti, di cui ai titoli sono riservati 40 punti ed al colloquio 60 punti. I punti per i titoli sono così ripartiti:

- a) voto di dottorato di ricerca o titolo equipollente, fino a 21 punti;
- b) esperienza di ricerca documentata nell'ambito dell'attività oggetto della borsa di studio, fino a 10 punti;
- c) seminari, master, corsi di perfezionamento, corsi di aggiornamento, pubblicazioni nell'ambito dell'attività oggetto della borsa di studio, fino a 9 punti;

La Commissione determinerà in via preliminare i criteri di attribuzione del punteggio nel rispetto dei criteri di trasparenza e parità di trattamento. I criteri di attribuzione del punteggio andranno, comunque, specificati per iscritto e allegati agli atti della Commissione.

Il colloquio si intenderà superato se il candidato avrà riportato la votazione di almeno 45/60.

ART. 8

La Commissione formulerà una graduatoria indicando gli idonei in ordine di merito. In caso di parità di punteggio la borsa di studio sarà attribuita al candidato più giovane di età. Il giudizio di merito della Commissione è insindacabile.

ART. 9

La borsa di studio verrà assegnata al candidato che abbia conseguito il maggior punteggio. La borsa di studio che per la rinuncia del vincitore resta disponibile sarà assegnata al successivo idoneo secondo l'ordine della graduatoria di merito.

Art. 10

Il colloquio si terrà il **giorno 28/05/2019, alle ore 10:00**, presso la sede del COINOR sita in C.so Umberto I, 40 - 80138 Napoli. Tale avviso costituisce a tutti gli effetti notifica ufficiale per l'ammissione alla prova. Ulteriori rinvii saranno resi noti con apposito avviso pubblicato sulla sezione informatica dell'Albo ufficiale di Ateneo nonché sito web di Ateneo. I candidati che non sono stati esclusi dalla procedura dovranno presentarsi, senza alcun ulteriore preavviso, nel giorno, nell'ora e nella sede indicata, muniti di uno dei seguenti documenti validi di riconoscimento: carta d'identità, passaporto, patente di guida, patente nautica, porto d'armi, tessere di riconoscimento, purché munite di fotografia e di timbro o di altra segnatura equivalente, rilasciate da un'amministrazione dello Stato. L'assenza del candidato sarà considerata come rinuncia alla prova, qualunque ne sia la causa.

ART. 11

L'assegnatario avrà l'obbligo di:

- a) iniziare l'attività alla data prevista, secondo le direttive impartite dal Direttore del COINOR;
- b) espletare l'attività regolarmente e ininterrottamente per l'intero periodo della durata della borsa. Potranno essere giustificate brevi interruzioni solo se dovute a motivi di salute o a casi di forza maggiore debitamente comprovati, fermo restando che le interruzioni di lunga durata comporteranno la decadenza dal godimento della borsa;
- c) presentare a fine anno una relazione completa e documentata sull'attività svolta.

L'assegnatario non è sottoposto a vincoli di orario e svolgerà la sua attività senza alcun vincolo di subordinazione o di stabile coordinamento con le esigenze organizzative della struttura.

ART. 12

L'assegnatario che non ottemperi ad uno qualsiasi dei predetti obblighi o che si renda comunque responsabile di altre gravi mancanze sarà dichiarato decaduto dal godimento della borsa.

Napoli, 07/05/2019

F.to Il Direttore del COINOR

Prof. Luciano Mayol

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE

Al Direttore del Centro Servizio di
Ateneo per il Coordinamento di
Progetti Speciali e l'Innovazione
Organizzativa dell'Università degli
Studi di Napoli Federico II
C.so Umberto I, 40
80138 Napoli

l sottoscritt_ _____
nat_ a _____ (provincia di _____), il _____
e residente in _____ (provincia di _____) via
_____, C.A.P. _____ tel. _____
Cod.Fisc. _____, e-mail _____
domicilio fiscale (se diverso dalla residenza): luogo _____
via _____ (provincia di _____) C.A.P. _____

CHIEDE

di essere ammess ___ alla selezione, per titoli e colloquio, per il conferimento di n. _ borsa di studio

_____ (rif. _____).

Il/La sottoscritto/a consapevole delle sanzioni penali previste in caso di
dichiarazione mendace, ai sensi dell'art 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445

DICHIARA:

- di essere nato a (.....) il
- di essere residente in alla via
- di essere cittadino
- di essere in possesso del titolo di ammissione richiesto all'art. 2 del bando ovvero
.....
..... conseguito presso in data
..... con voto o del seguente titolo equipollente

- di essere, in relazione agli obblighi militari, nella seguente posizione:
.....;

- di non ricoprire alcun impiego alle dipendenze dello Stato, di Enti Pubblici o Privati;

- di non godere di assegni per lo svolgimento di attività di ricerca né di altre borse di studio a qualsiasi titolo conferite, tranne quelle concesse da istituzioni nazionali o straniere utili ad integrare, con soggiorni all'estero, l'attività di ricerca dei borsisti;

- di non essere iscritto a qualunque corso di studio;

ovvero

- di essere iscritto, senza fruizione di borsa di studio, ad un corso di dottorato di ricerca ovvero

ad una scuola di specializzazione ovvero ad un corso di Master di II Livello (specificare la tipologia di corso e l'Ateneo di iscrizione): _____;

- di non avere un rapporto di coniugio ovvero un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, con un professore appartenente al Centro conferente la borsa ovvero con il Rettore, il Direttore Generale o un componente del Consiglio di Amministrazione dell'Ateneo.

Alla domanda sono allegati:

- elenco di eventuali ulteriori titoli e/o di pubblicazioni;
- eventuali attestati (seminari, master, dottorato di ricerca, corsi di perfezionamento, corsi di aggiornamento, attività svolte presso Istituti di Ricerca ed altri).
- curriculum vitae;
- copia di un valido documento di riconoscimento;

Data

Firma

Informativa ai sensi dell'art. 10 della Legge 31.12.96, n. 675: i dati sopra riportati sono raccolti ai fini del procedimento per il quale vengono rilasciati e verranno utilizzati esclusivamente per tale scopo e, comunque, nell'ambito delle attività istituzionali dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, titolare del trattamento.

All'interessato competono i diritti di cui all'art. 13 della Legge n. 675/96.

AVVERTENZE:

1. Il dichiarante è penalmente responsabile in caso di dichiarazione mendace (art. 76, D.P.R. 28.12.00 n. 445)
2. Il dichiarante decade dai benefici eventualmente conseguenti al provvedimento emanato sulla base della dichiarazione non veritiera (art. 75, D.P.R. 28.12.00 n. 445).