

**CONCORSO PUBBLICO, PER ESAMI, FINALIZZATO ALLA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI CATEGORIA D, POSIZIONE ECONOMICA D1, AREA TECNICA, TECNICO-SCIENTIFICA ED ELABORAZIONE DATI, PER LE ESIGENZE DEL CENTRO DI SERVIZIO DI ATENEO "FEDERICA WEBLEARNING – CENTRO DI ATENEO PER L'INNOVAZIONE, LA SPERIMENTAZIONE E LA DIFFUSIONE DELLA DIDATTICA MULTIMEDIALE" DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II (COD. RIF. 1913), INDETTO CON DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE N. 901 DEL 08.10.2019**

Si riportano nel seguito i quesiti estratti alla prova orale del 9 giugno 2020 rilevati dai verbali della commissione esaminatrice in possesso dell'URPC, suddivisi per scheda estratta da ciascun candidato.

**SCHEDA ESTRATTA**

1. Il candidato illustri le specificità e le principali fasi progettuali dell'organizzazione di un convegno internazionale legato al lancio un nuovo corso di laurea;
2. Si analizzi' le peculiarità dell'utilizzo del canale video nell'ambito della didattica digitale;
3. Il candidato presenti una strategia di promozione/divulgazione di un corso Mooc via Twitter;
4. Si descrivano le principali opzioni Excel per impostare una tabella (margini, formato, carattere)
5. Per la lingua inglese: Leggere e tradurre da pagina 5, primo paragrafo del testo Marshall McLuhan, Understanding media: The extensions of man MIT press, 1994.

Per la lingua tedesca: Leggere e tradurre da pagina 7, primo paragrafo del testo J. Habermas, Theorie des kommunikativen Handelns. Verlag, 1982.

Per la lingua spagnola: Leggere e tradurre da pagina 2, primo paragrafo del testo José Ortega y Gasset, La rebelión de las masas. Altaya 1997. Per la lingua francese: Leggere e tradurre da pagina 13, primo paragrafo del testo M. Mauss, Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés, Jean-Marie Tremblay, 1924.

**"THE MEDIUM IS THE MESSAGE"**

In a culture like ours, long accustomed to splitting and dividing all things as a means of control, it is sometimes a bit of a shock to be reminded that, in operational and practical fact, the medium is the message. This is merely to say that the personal and social consequences of any medium-- that is, of any extension of ourselves -- result from the new scale that is introduced into our affairs by each extension of ourselves, or by any new technology. Thus, with automation, for example, the new patterns of human association tend to eliminate jobs, it is true. That is the negative result. Positively, automation creates roles for people, which is to say depth of involvement in their work and human association that our preceding mechanical technology had destroyed. Many people would be disposed to say that it was not the machine, but what one did with the machine, that was its meaning or message. In terms of the ways in which the machine altered our relations to one another and to ourselves, it mattered not in the least whether it turned out cornflakes or Cadillacs. The restructuring of human work and association was

Im Vorwort zur »Logik der Sozialwissenschaften« habe ich, vor  
erwas mehr als einem Jahrzehnt, eine Theorie des kommunika-  
tiven Handelns in Aussicht gestellt. Unterdessen hat das methodo-  
logische Interesse, das ich damals mit einer »sprachtheoretischen  
Grundlegung der Sozialwissenschaften« verbunden hatte, einem  
substantiellen Interesse Platz gemacht. Die Theorie des kommuni-  
kativen Handelns ist keine Metatheorie, sondern Anfang einer Ge-  
sellschaftstheorie, die sich bemüht, ihre kritischen Maßstäbe aus-  
zuweisen, lehre verstehe die Analyse der allgemeinen Strukturen  
verständnisorientierten Handelns nicht als Fortsetzung der  
Erkenntnistheorie mit anderen Mitteln, so war die Handlungs-  
theorie, die T. Parsons 1937 in »The Structure of Social Action«  
entwickelt hat, mit ihrer Verbindung von theoriegeschichtlicher  
Rekonstruktion und Begriffsanalyse, gewillt ein Vorbild; gleichzeitig  
hat sie mich aber, ihrer methodologischen Ausrichtung wegen,

auch irreführt .. Die Formierung von Grundbegriffen und die Beantwortung substantieller Fragen bilden, gut hegelisch, einen unaufloslichen Zusammenhang, Die zunächst gehegte Erwartung, daß ich die 1971 an der Princeton University gehaltenen Christian-Gauss-Lectures, die ich in anderem Zusammenhang veröffentlichen will, bl06 auszuarbeiten brauchte, erwies sich als falsch. Je tiefer ich in Handlungstheorie, Bedeutungstheorie, Sprechakrtheorie und ähnliche Domanen der analytischen Philosophie eindrang, urn so mehr geriet iiber den Details das Ziel des ganzen Unternehmens aus dem Blick; Je mehr ich den Explikationsansprüichen des Philosophen zu geniigen suchte, um so mehr entfernte ich mich vorn Interesse des Soziologen, der Fragen mußte, wozu denn die Begriffsanalysen dienen sollen, Ich hatte Schwierigkeiten, fur das, was ich sagen wollte, die richtige Ebene der Darstellung zu finden, Nun sind Probleme der Darstellung, wie wir seit Hegel und Marx wissen", den Sach

Duo si idem dicunt, non est idem. Todo vocablo es ocasiona1. El lenguaje es por esencia dialogo, y todas las otras formas del hablar depotenciansu eficacia. Por eso yo creo que un libro s610 es bueno en la medida en que nos trae un d i.é Loqo latente, en que sentimos que el aut.o r sabe imaginar concretamente a su lector y éste percibe como si de entre las lineas saliese una mano ectoplasmica que palpa su persona, que quiere acariciarla -o bien, muy cortésrriente, darle un punetazo.

Se ha abusado de la palabra, ypor eso ha caido en desprestigio. Como en tanta\$ otras cosas, ha cons i.s t i.do aqui el abuse en el uso sin preocupaciones, sin donciencia de la limitaci6n del instrumento. Desde hace casi dos sigl05 se ha creido que hablar era hablar urbi et orbi, es decir, a todo el mundo y a nadie. Yo detesto esta llanera de hablar y sufro cuando no sé muy concretamente a quién habio.

Cuentan, sin insistir demasiado sobre la realidad del hecho, que cuando se celebroy el jubileo de Victor Huqo fue organizada una gran fiesta en el palacio del Eliseo, a que concurrieron, aportando su homenaje, representaciones de todas las naciones. El gran poeta se hallaba en la gran sala de recepcion, en solemne actitud de estatua, con el codo apoyado en el reborde de una chimenea. Los rëpresentantes dé las naciones se iban adelantando ante el publica, y presentaban su. homenaj e al vate de Francia. Un uj ier, con voz de Esténtor, los iba ahunciando:..."

«Monsieur le Représentant de L' Angleterre!» Y Vietor Hugo, con trétnolo, poniendo los ojos en blanco, decia: «L'Angleterre! Ah ujier prosigulo: «Monsieur le Représentant de L'Bspagne!» «L'Espagne! Ah Cervantes!» El ujier: «Monsieur le Représentant Y Vietor Hugo: «L' Allemagne! Ah Goethe!»

Per.o entonces 11eg6 el turno a un pequeno aefio r , achaparrado, gordinf16n y torpe de andares. El uj ier exc i amò : «Monsieur le Représentant de la Mésopotamie!» Victor Hugo, que hasta èntonces .hab i.a permanecido impertérrito y seguro de si m.i smo., pareció vacilar. Sus pupi.Las , arisi.os as r h.i c.i.e ron un gran giro circular como buscando en todo el cosmos algo que noÉncontral; >a. Pero pronto s.e adv i r t i.ò qu e lo hab.i e ha Ll.ado y que volvia a sentirse duefio de la situaci6n. En efecto, con e1 m.i.smo tono pat.é t Lco , con no menor conv.i cc i.òn , contestó al homenaje del rotundo representante diciendo: «La Mésopotamie!Ah L'humanité!»

Re referido esto a fin de declarar, no sin la solemnidad de Victor Rugo, que yo no hee.scrito ni hablado nunca para la Mesopotamia, y que no me he dirigi do jãmas a la humanidad. Esta costumbre de hablar a la hutnanidad, que es la forma màs subl ime y, por lo tanto, màs despreciable de la dernocr écd a , fue adoptada hacia 1750 por intelectuales descarriados, ignorantes de sus propios limites, y que s i endo , por su oficio, los hombres del decir, del Loqos , han usado de él sin respeto n i. preeauciones, sin darse euenta de que la pe.Lab ra es un sacramento de muy dèlieada'adnministracion.

II

Es t a tesis que sustenta la e xi.qu Lda.d del radio de acei6n eficazmente coneedido a la palabra, padia parecer invalidada por el hechò mismo de que este volumen haya encontrado lectores en casi todas las lenguas de Europa. Yo creo, sin embargo, que este hecho eS mà s bien sintoma de otra cos a, de otra grave cosa: de la pavorosa homogeneidad de situaciones en que va cayendo todo el Occidente. Dèside

la aparición de este libro, por la mecánica que en el mismo se describe, esa identidad ha crecido en forma angustiosa. Digo angustiosa porque, en efecto, lo que en cada país es sentido como circunstancia dolorosa, multiplica hasta el infinito su efecto deprimente cuando el que lo sufre advierte que apenas hay lugar en el continente donde no acontezca estrictamente lo mismo. Podía antes potlatch propiamente dicho sonnettement attestés : celui de l'honneur, du prestige, du « mana » que confère la richesse, et celui de l'obligation absolue de rendre ces dons sous peine de perdre ce « mana », cette autorité, ce talisman etcette source de richesse qu'est l'autorité elle-même",

D'une part, Turner nous le dit : « Après les fêtes de la naissance, après avoir reçu et rendu les oloa et les tonga - autrement dit les biens masculins et les biens féminins - le mari et la femme n'en sortaient pas plus riches qu'avant. Mais ils avaient la satisfaction d'avoir vu ce qu'ils considéraient comme un grand honneur: des masses de propriétés rassemblées à l'occasion de la naissance de leur fils J. » D'autre part, Ces dons peuvent être obligatoires, permanents, sans autre contre-prestation que l'état de droit qui les entraîne. Ainsi, l'enfant, que la sœur, et par conséquent le beau-frère, oncle utérin, reçoivent pour l'élever de leur frère et beau-frère, est lui-même appelé un tonga, un bien utérin. Or, il est « le canal par lequel les biens de nature indigène », les tonga, continuent à couler de la famille de l'enfant vers cette famille, D'autre part, l'enfant est le moyen pour ses parents d'obtenir des biens de nature étrangère (oloa) des parents qui l'ont adopté, et cela tout le temps que l'enfant vit ». « ». Ce sacrifice [des liens naturels crée une] facilité systématique de trafic entre propriétés indigènes et étrangères. » En somme, l'enfant, bien utérin, est le moyen par lequel les biens de la famille utérine s'échangent contre ceux de la famille masculine, Et il suffit de constater que vivant chez son oncle utérin, il a évidemment un droit d'y vivre, et par conséquent un droit général sur ses propriétés, pour que ce système de « fosterage » apparaisse comme fort voisin du droit général reconnu au neveu utérin sur les propriétés de son oncle en pays mélanésien 6. Il ne manque que le thème de la rivalité, du combat, de la destruction, pour qu'il y ait potlatch".

"l'archipel mélanésien voisin. Kramer emploie le mot de « Gegengeschenk », pour l'échange des « oloa » contre les « tonga - dont nous allons parler. Au surplus, s'il ne faut pas tomber dans les exagérations des ethnographes anglais de l'école de Rivers et de M. Elliot Smith, ni dans celles des ethnographes américains

qui, à la suite de M. Boas, voient dans tout le système du potlatch américain une série d'emprunts, il faut

cependant faire au voyage des institutions Une large part ; spécialement dans ce cas, OLI un commerce considérable, d'une manière, de par là en POI, à des distances très grandes, depuis des temps très reculés, a

da véhiculer non seulement les choses, mais aussi les façons de les échanger, M. Malinowski, dans les travaux

que nous citons plus loin, a eu le juste sentiment de ce fait. V, une étude SUI' quelques-unes de ces institutions (Mélanésie Nord-Ouest) dans R. LENOIR, Expéditions maritimes en Mélanésie, Anthropologie, septembre 1924.

L'émulation entre clans maori est en tout cas mentionnée assez souvent, en particulier à propos des fêtes,

ex. S. P. SMITH, Journal of the Polynesian Society (dorénavant cité JPS.), XV. p. 87, V. plus loin p. 59, no 4.

La raison pour laquelle nous ne disons pas qu'il y a, dans ce cas, potlatch proprement dit, c'est que le caractère usuraire de la contre-prestation manque. Cependant, comme nous le verrons en droit maori, le fait:

de ne pas rendre entraîne la perte du « mana », de la « face à comme disent les Chinois ; et, à Samoa, il faut,

SOLIS la même peine, donner et rendre.

TURNER, Nineteen years, p. 178 ; 5 (110) p. 52. Ce thème de la mine et de l'honneur est fondamental dans

le potlatch nord-ouest américain, V. ex. in PORTER; fl th. Census, p. 34.

TURNER, Nineteen years. p. 178 .. Samoa, p. 83, appelle le jeune homme « adopté I). Il se trompe. L'usage

est exactement celui du « fosterage », de l'éducation donnée hors de la famille natale, avec cette précision

que ce « fosterage » est une sorte de retour à la famille utérine, puisque l'enfant est élevé dans la famille de

la sœur de SOLI père, en réalité chez son oncle utérin, époux de celle-ci. Il ne faut pas oublier qu'en Polynésie nous sommes en pays de double parenté classificatoire : utérine et masculine, v. notre C. B. du

travail d'Eldon BEST, Maori Nomenclature, Ann. Soc., tome VII. p. 420 et les observations de..."



## SCHEDA ESTRATTA

1. Il candidato illustri le specificità e le principali fasi progettuali dell'organizzazione di un convegno internazionale legato al lancio di un corso Mooc.
2. Si analizzi le peculiarità dell'utilizzo dei podcast nell'ambito della didattica digitale.
3. Il candidato presenti una strategia di promozione/divulgazione di un corso Mooc via Facebook.
4. Si presentino alcune funzionalità dei programmi di presentazione in formato slides (ed. es. powerpoint)
5. Per la lingua inglese: Leggere e tradurre da pagina 1, primo paragrafo del testo Marshall McLuhan, *Understanding media: The extensions of man* MIT press, 1994.  
Per la lingua tedesca: Leggere e tradurre da pagina 15, primo paragrafo del testo J. Habermas, *Theorie der kommunikativen Handlung*. Verlag, 1982.  
Per la lingua spagnola: Leggere e tradurre da pagina 1, primo paragrafo del testo José Ortega y Gasset, *La rebelión de las masas*. Altaya 1997.  
Per la lingua francese: Leggere e tradurre da pagina 12, primo paragrafo del testo M. Mauss, *Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés*, Jean-Marie Tremblay, 1924.

"James Reston wrote in The New York Times (July 7, 1957):

A health director reported this week that a small mouse, which presumably had been watching television, attacked a little girl and her full-grown cat. Both mouse and cat survived, and the incident is recorded here as a reminder that things seem to be changing. After three thousand years of explosion, by means of fragmentary and mechanical technologies, the Western world is imploding. During the mechanical ages we had extended our bodies in space. Today, after more than a century of electric technology, we have extended our central nervous system itself in a global embrace, abolishing both space and time as far as our planet is concerned. Rapidly, we approach the final phase of the extensions of man-- the technological simulation of consciousness, when the creative process of knowing will be collectively and corporately extended to the whole of human society, much..."

"Este libro suponiendo que sea un libro- data... Gomenz6 a publicarse en un diario madrileño en 1926, y el asunto de que trata es demasiado humano para que no le afecte demasiado el tiempo, Hay, sobre todo, épocas en que la realidad humana, siempre móvil, se acelera, se embaLa en velocidades vertiginosas. Nuestra época es de esta clase porque es de descensos y caídas. De aquí que 10s hechos hayan dejado atrás el libro. Mucho de lo que en él se anuncia fue pronto un presente y es ya un pasado. Además, como este libro ha circulado mucho durante estos años fuera de Francia, no pocas de sus fórmulas han llegado ya al lector francés por vías anónimas y sin puro lugar común. Rubiera sido, pues, excelente ocasión para practicar la obra de caridad más propia de nuestro tiempo: no publicar libros superfluos. Yo he hecho todo lo posible en este sentido -va para cinco años que la casa Stock me propuso su versión-; pero se me ha hecho ver que el organismo de ideas enunciadas en estas páginas no consta al lector francés y que, acertado o erróneo, fuera útil o no, le ometiere. Lo a su meditación y a su crítica,

No estoy muy convencido de ella, pero no es cosa de formalizarse. Me importa, sin embargo, que no entre en su lectura con ilusiones. Conste, pues, que se trata simplemente de una serie de artículos publicados en un diario madrileño de gran circulación. Como casi todo lo que he escrito, fueron escritas estas páginas para unos cuantos espaiñoles que el destino me había puesto delante. No es sobremanera improbable que mis palabras, cambiando ahora de sentido, no sean lo que ellas pretenden enunciar? Mal puedo esperar mejor fortuna cuando estoy persuadido de que haberlas es una operación mucho más ilusoria de lo que suele creerse; por supuesto, como casi

todo lo que el hombre hace. De finimos el lenguaje como el medio que nos sirve para manifestar nuestros pensamientos. Pero una definición, si es verdadera, es lúbrica, implica tautologías, y cuando no se la interpreta así, produce funestos resultados. Así ésta. Lo de menos es que el lenguaje sirva también para ocultar nuestros pensamientos, para mentir. Lamentaría sería imposible si el hablar primario y normal no fuese sincero. La moneda falsa circula sostenida por la moneda sana. Al postre, el erario resulta ser un humilde parásito de la ingenuidad.

No; lo más peligroso de aquella definición es la anadidura optimista con que solemos escurrir la, Porque ella misma no nos asegura que mediante el lenguaje podamos manifestar con suficiente adecuación todos nuestros pensamientos. No se comprende a tanto, pero tampoco sino hacer ver francamente la verdad estática que siendo al hombre imposible entenderse con sus semejantes, estando condenado a radical soledad, se extiende en esfuerzos para llegar al prójimo. De estos esfuerzos es el lenguaje quien consigue a veces declarar con mayor aproximación algunas de las cosas que nos pasan dentro. Nada más. Pero de ordinario no usamos estas reservas. Al contrario, cuando el hombre se pone a hablar, lo hace porque cree que va a poder decir cuanto piensa. Pues bien: esto es lo ilusorio. El lenguaje no da para tanto. Dice, poco más o menos, una parte de lo que pensamos, y pone una valla infranqueable a la transfusión del resto. Sirve bastante bien para enunciados y pruebas matemáticas; ya al hablar de física empieza a hacerse equivoco e insuficiente. Pero conforme la conversación se ocupa de temas más importantes que éstos, más humanos, más «reales», va aumentando su imprecisión, su torpeza y confusionismo. Dociles al prejuicio inveterado de que hablando nos entendemos, decimos y escuchamos tan de buena fe que acabamos muchas veces por malentendernos mucho más que, mudos, procurásemos adivinarnos.

Se olvida demasiado que todo auténtico decir no sólo dice algo, sino que lo dice alguien a alguien. En todo decir hay un emisor y un receptor, 105 cuales no son indiferentes al significado de las palabras. Éste varía cuando aquéllas...”

“Die Rationalität von Meinungen und Handlungen ist ein Thema, das herkömmlicherweise in der Philosophie bearbeitet wird. Man kann sogar sagen, daß das philosophische Denken dem Reflexivwerden der im Erkennen, im Sprechen und Handeln verkörperten Vernunft entspringt. Das philosophische Grundthema ist Vernunft. Die Philosophie bemüht sich seit ihren Anfängen, die Welt im ganzen, die Einheit in der Mannigfaltigkeit der Erscheinungen mit Prinzipien zu erklären, die in der Vernunft aufzufinden sind - und nicht in der Kommunikation mit einer Gottheit jenseits der Welt, nicht einmal strikt im Rückgang auf den Grund eines Natur und Gesellschaft umfassenden Kosmos. Das griechische Denken zielt weder auf eine Theologie noch auf eine ethische Kosmologie im Sinne der großen Weltreligionen, sondern auf Ontologie. Wenn den philosophischen Lehren etwas gemeinsam ist, dann die Intention, das Sein oder die Einheit der Welt auf dem Wege einer Exposition der Erfahrungen der Vernunft im Umgang mit sich selbst zu denken, indem ich so rede, bediene ich mich der Sprache der Philosophie der Neuzeit. Die philosophische Überlieferung ist aber, soweit sie die Möglichkeit eines philosophischen Weltbildes suggeriert, fragwürdig geworden.<sup>2</sup> Philosophie kann sich heute nicht mehr auf das Ganze der Welt, der Natur, der Geschichte, der Gesellschaft im Sinne eines totalisierenden Wissens beziehen. Die theoretischen Surrogate für Weltbilder sind nicht nur durch den faktischen Fortschritt der empirischen Wissenschaften, sondern mehr noch durch das reflexive Bewußtsein, das diesen Fortschritt begleitet hat, entwertet worden. Mit diesem Bewußtsein tritt das philosophische

I. B. Snell, Die Entdeckung des Geistes, Hbg, 1946; H. G. Gadamer, Platon und die Vorsokratiker, Kleine Schriften III, Tbg. 1972, 14 ff.; ders., Mythos und Vernunft, in: Kleine Schriften IV, Tbg. 1977, 48 ff.; W. Schadewaldt, Die Anfänge der Philosophie bei den Griechen, Ffm. 1978.”

“I. J. Habermas, Wozu noch Philosophie?, in: ders., Philosophisch-politische Prolegomena, Dans ces recherches sur

l'estension du système des dons contractuels, il a semblé longtemps qu'il n'y avait pas de potlatch proprement dit en Polynésie. Les sociétés polynésiennes où les institutions s'en rapprochaient le plus ne semblaient pas dépasser le système des « prestations totales », des contrats perpétuels entre clans mettant en commun leurs femmes, leurs hommes, leurs enfants, leurs rites, etc. Les faits que nous avons étudiés alors, en particulier à Samoa, le remarquable usage des échanges de nattes blasonnées entre chefs lors du mariage, ne nous paraissent pas au-dessus de ce niveau I. L'élément de rivalité, celui de destruction, de combat, paraissent manquer, tandis qu'il ne manque pas en Mélanésie. Enfin il y avait trop peu de faits, nous serions moins critiques maintenant. D'abord ce système de cadeaux contractuels à Samoa s'étend bien au-delà du mariage ; ils accompagnent les événements suivants: naissance d'enfant 2, circoncision \ maladie .1, puberté de la fille 5, rites funéraires "i, commerce", Ensuite deux éléments essentiels du..."

## SCHEDA ESTRATTA

1. Il candidato illustri le specificità e le principali fasi progettuali dell'organizzazione di un convegno internazionale legato alla presentazione di una convezione tra un Ateneo italiano e un ente di ricerca straniero;
2. Si analizzino le modalità di utilizzo di testi scientifici nell'ambito di un corso MOOC.
3. il candidato presenti una strategia di promozione/divulgazione di un corso Mooc di matematica di base per la preparazione al TOLe (Test Online per l'Ingresso all'Università).
4. Descrivere alcune modalità di presentazione di grafici in modalità Word;
5. Per la lingua inglese: Leggere e tradurre da pagina 10, primo paragrafo del testo Marshall McLuhan, Understanding media: The extensions of man MIT press, 1994.

Per la lingua tedesca: Leggere e tradurre da pagina 17, primo paragrafo del testo J. Habermas, Theorie des kommunikativen Handelns. Verlag, 1982.

Per la lingua spagnola: Leggere e tradurre da pagina 7; primo paragrafo del testo José Ortega y Gasset, La rebelión de las masas. Altaya 1997.

Per la lingua francese: Leggere e tradurre da pagina 18, primo paragrafo del testo M. Mauss, Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés, Jean-Marie Trepoigny, 1924.

"of any and all media, in the true Narcissus style of one hypnotized by the reputation and extension of his own being in a new technical form. General Sarnoff went on to explain his attitude to the technology of print, saying that it was true that print caused much trash to circulate, but it had also disseminated the Bible and the thoughts of seers and philosophers. It has never occurred to General Sarnoff that any technology could do anything but add itself on to what we already are.

Such economists as Robert Theobald, W. W. Rostow, and John Kenneth Galbraith have been explaining for years how it is that "classical economics" cannot explain change or growth. And the paradox of mechanization is that although it is itself the cause of maximal growth and change, the principle of mechanization excludes the very possibility of growth or the understanding of change. For mechanization is achieved by fragmentation of any process and by putting the fragmented parts in a series. Yet, as David Hume showed in the eighteenth century, there is no principle of causality in a mere sequence. That one thing follows another accounts for nothing. Nothing follows from following, except change. So the greatest of all reversals occurred with electricity, that ended sequence by making things instant. With instant speed the causes of things began to emerge to awareness again, as they had not done with things in sequence and in concatenation accordingly. Instead of asking which came first, the chicken or the egg, it suddenly seemed that a chicken was an egg's idea for getting more eggs. Just before an airplane breaks the sound barrier, sound waves

become visible on the wings of the plane. The sudden visibility of sound just as sound ends is an apt instance of that great pattern of being that reveals new and opposite forms just as the earlier forms reach their peak performance. Mechanization was never so vividly fragmented or sequential as in the birth of the movies the moment that translated us beyond mechanism into the world of growth and organic interrelation. The movie, by..."

"theorie und Wissenschaftsgeschichte zeigt, greifen die formale Explikation von Bedingungen der Rationalität und die empirische Analyse der Verkörperung und geschichtlichen Entwicklung von Rationalitätsstrukturen eigentlich ineinander, Die Theorien der modernen Erfahrungswissenschaften, ob sie nun auf der Linie des logischen Empirismus, des kritischen Rationalismus oder des methodischen Konstruktivismus angelegt sind, stellen einen normativen und zugleich universalistischen Anspruch, der nicht mehr durch fundamentalistische Annahmen ontologischer oder transzendentalphilosophischer Art gedeckt ist, Ihr Anspruch kann nur an der Evidenz von Gegenbeispielen geprüft und am Ende dadurch gestützt werden, daß sich die rekonstruktive Theorie als fähig erweist, interne Aspekte der Wissenschaftsgeschichte herauszupapieren und, in Verbindung mit empirischen Analysen, die tatsächliche, narrativ belegte Wissenschaftsgeschichte im Kontext geschäftlicher Entwicklungen systematisch zu erklären. Was für ein so komplexes Gebilde kognitiver Rationalität wie die neuere Wissenschaft gilt, trifft auch auf andere Gestalten des objektiven Geistes, d. h. auf Verkörperungen sei es kognitiver und instrumenteller oder moralisch-praktischer, vielleicht sogar ästhetisch-praktischer Rationalität zu. Freilich müssen empirisch gerichtete Untersuchungen dieser Art grundbegrifflich so angelegt sein, daß sie an rationale Nachkonstruktionen von Sinnzusammenhängen und Problemlösungen anschließen können." Die kognitivistische Entwicklungspsychologie bietet dafür ein Beispiel. In der Piagettradition wird beispielsweise der philosophischen Letztbegründung im Lichte einer transzendentalen Sprachpragmatik, in: B. Kanitschneider (Hrsg.), Sprache und Erkenntnis, Innsbr. 1976, 55 H.

5 Vgl. die Diskussion im Anschluß an Th. S. Kuhn, Die Struktur wissenschaftlicher Revolutionen, Ffm. 1967, vor allem: 1. Lakatos, A. Musgrave, Criticism and the Growth of Knowledge, Camb. 1970; W. Diederich (Hrsg.), Beiträge zur diachronischen Wissenschaftstheorie, Ffm. 1974; R. Bubner, Dialektische Elemente einer Forschungslogik, in: ders., Dialektik und Wissenschaft, Ffm. 1973, 12.9 ff. Th..."

"...originalmente, sobre los problemas más graves de la vida pública europea, y construyeron el documento político más estimable de toda la centuria. Ni será posible reconstruir la historia de ésta si no se cobra intimidad con el modo en que se presentaron las grandes cuestiones ante estos hombres. Su estilo intelectual no es sólo diferente en especie, sino como de otro género y de otra esencia que todos los demás triunfantes en Europa antes y después de ellos. Por eso no se les ha entendido, a pesar de su claridad. Y, sin embargo, es posible que el porvenir pertenezca a tendencias de intelecto más paucíscas a las suyas. Por lo menos, antes a quien se proponga formular con rigor sistemático las ideas de los doctrinarios, placeres de pensar no esperados y una limitación de la realidad social y política totalmente distinta de las usadas. Perdura en ellos activa la mejor tradición racionalista en que el hombre se compromete consigo mismo a buscar cosas absolutas; pero, a diferencia del racionalismo linfático de enciclopedistas y revolucionarios, que encuentran lo absoluto en abstractos bonos rectos, descubre en el hecho histórico como el verdadero absoluto. La historia es la realidad del hombre, No tiene otra. En ella se ha llegado a hacer tal como es. Negar el pasado es absurdo e ilusorio, porque el pasado es «lo natural del hombre y vuelve al galope». El pasado no está ahí y no se ha tornado el trabajo de pasar para que lo neguemos, sino para que lo integremos. Los doctrinarios despreciaban los «derechos del hombre»



porque son absolutos «metafisicos», abstracciones e irrealidades. Los verdaderos derechos son los que absolutamente e s t.àn ah i., porque han ido apareciendo y conso i ì.déncce en la histOria: tales s on las «libertades», la legitimidad, la magistratura, las«capacidades». De .ilentar hoy, hubieran reconocido e1 derecho a la huelga (no politica) y el contrato còlectivo. A un inglés le pareceria todo e s t.o lo mé s obvio; pero los continentales no hemos llegado todavia a esa estaci6n. Tal vez desde eL tiempo de Al cu ì nc, v ì v imos c i.ncuerrta arios, cuando rnenos, retrasados respecto a 10s ingleses.

Pa re j o desconacimiento del viejo liberalismo padecen los colectivistas de ahora cuando suponen, sin mé s n i. rnàs , como cosa ì.ncue s t ì.onab l.e , que era individualista, En todos estas temas a.ndan; como he dicho, las obciones sobr emaner'a turbias. Los ruaos de estos ano s pa.s ado's so l ì.an L'l.ama r a Ru s i a «el Colectivo». "No seria interesante avetiguar qué ideas o imagenes seciesperezaban al conjure de ese vocablo en la mente un tanto gaseosa del hombreruso que tan"

"Il reste pour comprendre complètement l'institution de la prestation totale et du potlatch, à chercher l'explication des deux autres moments qui sont complérnentaires de celui-là ; car la prestation totale n'ernporte pas seulement l'obligation de rendre les cadeaux reçus; mais elle en suppose deux autres aussi importantes : obligation d'en faire, d'une part, obligation d'en recevoir, de l'autre. La théoriecomplète de ces trois obligations, de ces trois thèmes du même complexus, donnerait l'explication fondamentale satisfaisante de cette forme du contrar entre cIC\JJS polynésiens, Pour le moment, nous ne pouvons qu'indiquer la façon de traiter le sujet.

On trouvera aisérnent un grand nombre de faits concernant l'obligation de recevoir. Car un clan, une rnaisonnée, une compagnie, un hôte, ne sont pas libres de ne pas dernander l'hospitalité '. dene pas recevoir de cadeaux , de ne. pas comrrriercer 2, de ne pas contracter alliance, par les femmes et paio le sang. Les Dayaks ont même développé tout un systèrne de droit et de morale, SUI' le devoir que l'on a de ne pas manquer de partager le repas auquel on assiste ou que l'on a VII préparer. J

L'obligation de donner est non moins importante; son étude pourrait faire comprendre comment les homrnes sont devenuséchangistes. Nous ne pouvons qu'indiquer quelques faits. Refuser de donner+, négligerd'inviter, comme refuser de prendre l, équivaut à déclarer la

lei se placerait l'étude du systèrne de faits que les Maori classent, sous le rnor expressif de a mépris de Tahu Le document principal se trouve dansElsdon BEST.Maori Mythology, In Jour, Poi. Soc., tome IX,p. 113 .. Tahu est le 110m « ernblématique » de la riourriture en général, C'iJSISa personnification. L'expression Kouo e tokalii ia Tahu » « ne méprise pas Tahu Y s'cmploie vis-à-vis d'une personne qui a refusé de la nourriture qui lui a été présentée, Mais l'étude.de ces croyances concernant la nourriture en pays rnaori nous eutraineralt bien loin. Qu'il nous suffise 'de dite que ce dieu, cette hypostase de la nourriture , est idcntique à Rongo, dieu des planteset de la paix, et l'on comprendra mieux ces associations d'idées : hospitalité, nourriturec, comrnunion, paix , échange,droil

V. Eisdon BEST, Spir. Conc., l. Pol: SOè., tome IX, p. 198.

V. Hardeland, Dayak Worrerbuch S. l'. indjok, irek, pahuni, tome I, p. 190, p. 397 a. L'étude comparative de ces institutions peut être étendue à roure J'aire de la civilisation malaise. indonésienne et polynésienne.

La seule difficulté consiste à recounaitre l'institution. Un exemple: c'est sousle nom de « cornnrce forcé » que Spncer Saint-John décrit la façon dont, dans l'État de Brunci (Bornéoj .Tes nobles prélevaicnr tribut SUI' les Bisayas en commençant par leurfaire cadeau de tissus payés ensuite à un faux usuraireet pendant nombrc d'années (Life in theforests oj file far East, tome II, p. 42). L'crreur provieni déjà cles Malais civilisés eux-rnêmes quiexploitaient une coutume de leurs frères moins civilisés qu'eux et ne les cornprnaient plus, Nous n'éurnérerons pas tous les faits indonésiens de ce genre (v. plus loin C. R. du travail de M.KRUYT, Koopen in Midden Celebes].

Négliger d'inviter à une danscde guerre est un péché, une faute qui. dans l'île, du Sud, porte le nom de puha. H. tonte DECROISILLES, Short Traditions of the South Island , J.P.S., tome Xip. 76 (li noter..."

## SCHEDA ESTRATTA

1. Il candidato illustri le specificità e le principali fasi progettuali dell'organizzazione di un convegno internazionale legato al lancio di una nuova rivista scientifica;
2. Si analizzino le principali funzioni di comunicazione e divulgazione di un aggregatore di corsi MOOC;
3. Si considerino le strategie di costruzione di network di eccellenza nel settore dell'elearning in ambito corporate;
4. Si descriva cosa è una macro e come utilizzarla;
5. Per la lingua inglese: Leggere e tradurre da pagina 15, primo paragrafo del testo Marshall McLuhan, *Understanding media: The extensions of man* MIT press, 1994.

Per la lingua tedesca: Leggere e tradurre da pagina 21, primo paragrafo del testo J. Habermas, *Theorie des kommunikativen Handelns*. Verlag, 1982.

Per la lingua spagnola: Leggere e tradurre da pagina 11, primo paragrafo del testo José Ortega y Gasset, *La rebelión de las masas*. Altaya 1997.

Per la lingua francese: Leggere e tradurre da pagina 22, primo paragrafo del testo M. Mauss, *Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés*, Jean-Marie Tremblay, 1924.

"...gates, and we are numb, deaf, blind, and mute about its encounter with the Gutenberg technology, on and through which the American way of life was formed. It is, however, no time to suggest strategies when the threat has not even been acknowledged to exist. I am in the position of Louis Pasteur telling doctors that their greatest enemy was quite invisible, and quite unrecognized by them. Our conventional response to all media, namely that it is how they are used that counts, is the numb stance of the technological idiot. Far the "content" of a medium is like the juicy piece of meat carried by the burglar to distract the watchdog of the mind. The effect of the medium is made strong and intense just because it is given another medium as "content." The content of a movie is a novel or a play or an opera. The effect of the movie form is not related to its program content. The "content" of writing or print is speech, but the reader is almost entirely unaware either of print or of speech.

Arnold Toynbee is innocent of any understanding of media as they have shaped history, but he is full of examples that the student of media can use. At one moment he can seriously suggest that adult education, such as the Workers Educational Association in Britain, is a useful counterforce to the popular press. Toynbee considers that although all of the oriental societies have in our time accepted the industrial technology and its political consequences: "On the cultural plane, however, there is no uniform corresponding tendency." (Sornervell, p. 267) This is like the voice of the literate man, floundering in a milieu of ads, who boasts, "Personally, I pay no attention to ads." The spiritual and cultural reservations that the oriental peoples may have toward our technology will avail them not at all. The effects of technology do not occur at the level of opinions or concepts, but alter sense ratios or patterns of perception steadily and without any resistance. The serious artist is the only person able to encounter technology with impunity, just because he is an expert aware of the changes in sense perception".

"...keineswegs in derselben Weise spezialisiert sind wie Interaktionen in den Handlungsbereichen Ökonomie und Politik. Sowohl Soziologie wie Kulturanthropologie sind mit dem ganzen Spektrum der Erscheinungen sozialen Handelns konfrontiert und nicht mit den relativ klargeschnittenen Handlungstypen, die sich im Hinblick auf Probleme der Gewinnmaximierung oder des Erwerbs und der Verwendung politischer Macht zu Varianten zweckrationalen Handelns stilisieren lassen. Jede der beiden Disziplinen befasst sich mit der Alltagspraxis in lebensweltlichen Kontexten und müssen daher alle Formen der symbolischen Handlungsorientierung in Betracht ziehen. Für sie ist es nicht mehr so einfach, die Grundlagenproblematik der Handlungstheorie und der sinnverstehenden Interpretation beiseitezuschieben. Dabei stoßen sie auf Strukturen der Lebenswelt, die den anderen, funktional genauer spezifizierten und in gewisser Weise starker ausdifferenzierten Teilsystemen zugrunde liegen, wie sich die paradigmatischen Begrifflichkeiten von »Lebenswelt« und »System« zueinander verhalten, wird uns noch beschäftigen. Hier möchte ich nur hervorheben, daß die Untersuchung von sozialer Gemeinschaft und Kultur nicht ebenso einfach von sozialwissenschaftlichen Grundlagenproblemen und vom Lebensweltparadigma abkoppeln läßt wie die Untersuchung der ökonomischen und politischen Teilsysteme. Das erklärt die hartnäckige Verbindung von Soziologie und Gesellschaftstheorie.

Daß es nun aber die Soziologie und nicht die Kulturanthropologie ist, die eine besondere Bereitschaft zeigt, das Rationalitätsproblem aufzunehmen, wird erst verständlich, wenn man einen weiteren Umstand berücksichtigt. Die Soziologie entsteht als Theorie der bürgerlichen Gesellschaft; ihr fällt die Aufgabe zu, den Verlauf und die anomalen Erscheinungsformen der kapitalistischen Modernisierung vorbürgerlicher Gesellschaften zu erklären. Diese, aus der objektiven geschichtlichen Situation sich ergebende Problemstellung bildet den Bezugspunkt, unter dem die Soziologie".

"...personal? No cabe desarrollar aquí el tremebundo tema, porque es demasiado virgen. Los términos en que hay que plantearlo no constan en la conciencia pública. Ni siquiera está esbozado el estudio del distinto origen de la vida que cada época del pasado ha dejado a la existencia humana, porque es pura inercia mental del «progresismo» suponer que conforme avanza la historia crece la holgura que se concede al horrible para poder ser individuo responsable, como creía el hohrado ingehiero., pero nulo historiador, Herbert Spener. No; la historia es demasiado llena de retrocesos en este orden, y acaso la estructura de la vida en nuestra época impide superlativamente que el hombre pueda vivir como persona.

Al contemplar en las grandes ciudades esas inmensas aglomeraciones de seres humanos que van y vienen por sus calles y se concentran en festivales y manifestaciones políticas, se incorpora en mi, obsesionante, este pensamiento: ¿puede hoy un hombre de veinte años formarse un proyecto de vida que tenga figura individual y que, por lo tanto, requiera realizarse mediante sus iniciativas independientes, mediante sus esfuerzos particulares? Al intentar el despliegue de esta imagen en su fantasía, (no notará que es, si no imposible, casi improbable, porque no hay a su disposición espacio suficiente que pueda moverse según su propio dictamen? Pronto advertirá que su proyecto tropieza con el entorno, como la vida del príncipe aprietta la suya, El desahogado le lleva a, con la facilidad de adaptación propia de su edad, a renunciar no sólo a todo acto, sino hasta a todo deseo personal, y buscata la solución opuesta: imaginará para sí una vida estándar, compuesta de desiderata comunes a todos, y vera que para lograrla tiene que solicitarla o exigirla en colectividad con los demás. De aquí la acción en masa.

La Cosa es horrible, pero no creo que exista la situación efectiva en que varían los hechos casi todos los europeos. En una prisión donde se han amontonado muchos más presos de 105 que caben, ninguno puede mover un brazo ni una pierna por propia iniciativa, porque chocaría con 105 cuerpos de 105 demás. En tal circunstancia, 105 movimientos tienen que ejecutarse en común, y hasta Los

musculosrespi.ratorios tienen que funcionar a ritmo de reglamento. Esto sería Europa convertida en termitera. Pero no, siquiera esta cruel imagen es una ilusión. La termitera humana es imposible, porque fue el llamado «individualismo» el que enriqueció al mundo y a todos en el mundo, y fue esta riqueza la que proliferó tan t:abulosamente la planta humana. Cuando 105 restos de ese «individualismo» desaparecieran, haría su reaparición en Europa. el famelismo gigantesco del Bajo Imperio, y La termitera sucumbiría. Como al s opio de un dios torvo y vengativo. Quedarían muchos rnerios horribres, que lo serían un poco más.

Ante el feroz patetismo de esta cuestión que, queramos o no, está ya a la vista, el tema de la «justicia social», con ser tan respetable, empalidece y se degrada hasta a parecer retórico e insincero si se discute seriamente. Pero, al mismo tiempo, orienta sobre 108 caminos acertados para conseguir lo que de esa «justicia social» es posible y es justo conseguir, caminos que no parecen pasar por una miserable socialización, sino dirigirse en vía recta hacia un magnánimo solidarismo. Este último vocablo es, por lo demás, inopetante, porque hasta la fecha no se ha condèrrs.ado en él un sistema enérgico de ideas históricas y sociales; antes bien, rezuma vagas filantropías”.

“Les rapports de ces contrats et échanges entre hommes et de ces contrats et échanges entre hommes et dieux éclairent tout un côté de la théorie du Sacrifice. D'abord, on les comprend parfaitement, surtout dans ces sociétés où ces rituels contractuels et économiques se pratiquent entre hommes, mais où ces hommes sont les incarnations masquées, souvent chamanistiques et possédées par l'esprit dont ils portent le nom : ceux-ci n'agissent en réalité qu'en tant que représentants des esprits 2. Car, alors, ces échanges et ces contrats entraînent en leur tourbillon, non seulement les hommes et les choses, mais les êtres sacrés qui leur sont plus ou moins associés'. Ceci est très nettement le cas du potlatch tlingit, de l'une des deux sortes du potlatch haida et du potlatch eskimo.

L'évolution était naturelle. L'un des premiers groupes d'êtres avec lesquels les hommes ont dû contracter et qui par défi nition étaient là pour contracter avec eux, c'étaient avant tout les esprits des morts et les dieux. En effet, ce sont eux qui sont les véritables propriétaires des choses et des biens du monde 4, C'est avec eux qu'il était le plus nécessaire d'échanger et le plus dangereux de ne pas échanger. Mais, inversement, c'était avec eux qu'il était le plus facile et le plus sûr d'échanger: La destruction sacrificielle a précisément pour but d'être une donation qui soit nécessairement rendue, Toutes les formes du potlatch nord-ouest américain et du nord-est asiatique connaissent ce thème de la destruction 5, Ce n'est pas seulement pour manifester puissance et richesse et désintéresser qu'on met à mort des esclaves, qu'on brise des huiles précieuses, qu'on jette des cuivres à la mer, qu'on met même le feu à des maisons princières. C'est aussi pour sacrifier aux esprits et aux dieux, en fait confondus avec leurs incarnations vivantes, les porteurs de leurs titres, leurs alliés initiés.

Mais déjà apparaît un autre thème qui n'a plus besoin de ce support humain et qui peut être aussi ancien que le potlatch lui-même : on croit que c'est aux dieux qu'il faut acheter et que les dieux savent rendre le prix des choses. Nulle part peut-être cette idée ne s'exprime d'une façon plus typique que chez les Toradja de Célèbes, Kruyt nous dit « que le propriétaire doit « acheter » des esprits le droit d'accomplir certains actes sur « sa », en réalité sur « leur propriété ». Avant de couper « son » bois, avant de gratter même « sa » terre..de plan-

Sur des usages de ce genre, v. Frazer, Golden Bough (3e éd.), tome III, p. 78 à 85, p. 91 et suiv.; tome X, p. 169 et suiv. V. plus loin.

Sur le potlatch tlingit, v. plus loin p. 195 et suiv. Ce caractère est fondamental de tout le potlatch nord-ouest américain, Cependant, il y est peu apparent parce que le rituel est trop totémistique pour que son action sur la nature soit très marquée en plus de son action sur les esprits. Il est beaucoup plus clair, en particulier dans le potlatch qui se fait entre Chukchee et Eskimos à l'île Saint-Lawrence, dans le détroit de Behring.

j V. un mythe de potlatch dans Bogoràs, Chukchee Mythology, p. 14, l. 2. Un dialogue s'engage entre deux shamaues : « What will you answer », c'est-à-dire « give as return present ». Ce dialogue finit par une lutte; puis les deux shamanes contractent entre eux ; ils échangent entre eux leur couteau magique et leur collier magique, puis leur esprit (assistants magiques), enfin leur corps (p. 15, l. 2). Mais ils ne réussissent pas parfaitement leurs voies et leurs atterrissages ; c'est qu'ils ont oublié d'échanger leurs bracelets et leurs « jassels », « my guide in motion » : p.16, l. 10. ils réussissent enfin leurs tours. On voit que toutes ces choses ont la même valeur spirituelle que l'esprit lui-même sont des esprits, 4 V. Jochelson, Koryak Religion, Jesup. Exped., tome VI, p. 30. Un chant kwakintl de la danse des esprits (shamanisme des cérémonies d'hiver) commente le thème. Vous nous envoyez tout de l'autre monde,

esprits qui enlevez leurs sens. aux hommes VOUS avez entendu que nous avons [aim, esprits 1. .. Nous recevrons beaucoup de vous ! etc. Boas, Secret Societies and Social Organization of the Kwakiutl Indians, p. 483. 5 V. Davy, Foi jurée.]» 224 sq. et v. plus loin p. 201. (> Koopen in midden Celbes. Mcdcd, d. Konink. Akad. v. Wet., Afd. letterk. 56; série...”

## SCHEDA ESTRATTA

1. Il candidato illustri le specificità e le principali fasi progettuali dell'organizzazione di un ciclo di seminari di rilevanza internazionale.
2. Si analizzino le principali caratteristiche della presentazione trailer di un corso erogato in modalità digitale.
3. Il candidato presenti una strategia di promozione/divulgazione di un nuovo repository di risorse digitali attraverso i social media.
4. Si descrivano le principali opzioni Word per impostare una tabella (margini, formato; carattere)
5. Per la lingua inglese: Leggere e tradurre da pagina II, primo paragrafo del testo Marshall McLuhan, Understanding media: The extensions of man MIT press, 1994.

Per la lingua tedesca: Leggere e tradurre da pagina 18, J. Habermas, primo paragrafo del testo Theorie des kommunikativen Handelns. Verlag, 1982.

Per la lingua spagnola: Leggere e tradurre da pagina 8, primo paragrafo del testo José Ortega y Gasset, La rebelión de las masas. Altaya 1997.

Per la lingua francese: Leggere e tradurre da pagina 19, primo paragrafo del testo M. Mauss, Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés, Jean-Marie Tremblay, 1924.

“...message. The message, it seemed, was the "content." as people used to ask what a painting was about. Yet they never thought to ask what a melody was about, nor what a house or a dress was about. In such matters, people retained some sense of the whole pattern, of form and function as a unity. But in the electric age this integral idea of structure and configuration has become so prevalent that educational theory has taken up the matter. Instead of working with specialized "problems" in arithmetic, the structural approach now follows the line of force in the field of number and has small children meditating about number theory and "sets.”

Cardinal Newman said of Napoleon, "He understood the grammar of gunpowder." Napoleon had paid some attention to other media as well, especially the semaphore telegraph that gave him a great advantage over his enemies. He is on record for saying that "Three hostile newspapers are more to be feared than a thousand bayonets.”

Alexis de Tocqueville was the first to master the grammar of print and typography. He was thus able to read off the message of coming change in France and America as if he were reading aloud from a text that had been handed to him. In fact, the nineteenth century in France and in America was just such an open book to de Tocqueville because he had learned the grammar of print. So he, also, knew when that grammar did not apply. He was asked why he did not write a book on England, since he knew and admired England. He replied:

One would have to have an unusual degree of philosophical folly to believe oneself able to judge England in six months. A year always seemed to me too short a time in which to appreciate the United States properly, and it is much easier to acquire clear and precise notions about the American Union than about Great Britain. In America all laws derive in a sense from the same line of thought. The whole of society, so to speak is...”

“... die im engeren Sinne .kognitive, wie auch die sozialkognitive und die moralische Entwicklung, als eine intern nachkonstruierbare

Folge von Kompetenzstufen konzeptualisiert," Wenn hingegen, wie in der Verhaltenstheorie, Geltungsansprüche, an denen sich Problemlösungen, rationale Handlungsorientierungen, Lernniveaus usw. bemessen, empiristisch umgedeutet und wegdefiniert werden, können Prozesse der Verkörperung von Rationalitätsstrukturen nicht im strengen Sinne als Lernvorgänge, sondern allenfalls als eine Zunahme adaptiver Fähigkeiten interpretiert werden.

Innerhalb der Sozialwissenschaften ist es nun die Soziologie, die in ihren Grundbegriffen die Rationalitätsproblematik am ehesten anschließt. Das hat, wie der Vergleich mit anderen Disziplinen zeigt, wissenschafts- und sachliche Gründe. Betrachten wir zunächst die Politikwissenschaft. Sie mußte sich vornehmlich mit dem Naturrecht emanzipieren, Auch das moderne Naturrecht ging noch von der alteuropäischen Auffassung aus, wonach sich die Gesellschaft als ein politisch konstituiertes und über Rechtsnormen integriertes Gemeinwesen darstellte, Die neuen Konzepte bürgertlichen Formalrechts boten reichlich die Möglichkeit, konstruktiv zu verfahren und die rechtlich-politische Ordnung unter normativen Gesichtspunkten als einen rationalen Mechanismus zu entwerfen." Davon mußte sich eine Politikwissenschaft mit empirischer Ausrichtung radikal lösen, Diese befaßt sich mit Politik als einem gesellschaftlichen Teilsystem und entlastet sich von der Aufgabe, die Gesellschaft im ganzen zu konzipieren, Im Gegenzug zum naturrechtlichen Normativismus schließt sie moralisch-praktische Fragen der Legitimität aus der wissenschaftlichen Betrachtung aus oder behandelt sie als empirische Fragen eines jeweils deskriptiv zu erlassenden Legitimitätsglaubens. Damit bricht sie die Brücke zur Rationalitätsproblematik ab..."

"...sociales son mejor servidas por uno u otro organo. Nada mas. El famoso «Lud i.v i.dual i srno» de Sperice r boxe a continuamente dentro de la atmósfera de Lect i.v i st;a de su sociología. Resulta, Cl. la postre, que tanto él como Stuart Mili tratan a los Lud i.v.i.duo s con la misma crueldad socializante que Los termites a ciertos de sus congéneres, a los que Le s ceban para chuparles luego la sustancia. i Hasta ese punto era la primacia de lo co Le c t Lvo , el fondo por si mismo evidente sobre que ingenuamente danzaban sus ideas!

De donde se colige que mi de f ens a lohengrinesca del viejo liberalismo es por completo desinteresada y gratuita. Porque es el caso que yo no soy un «v i.e j o liberal». El descubrimiento -s in duda glorioso y esencial- de lo social, de lo colectivo, era demasiado reciente. Aquellos hombres palpaban, mas que veían, el hecho de que la colectividad es una realidad distinta de los individuos y de su simple suma, pero no sab.i an bien en qué consistía y qué Le s er an s us efectivos atributos. Por otra paz t.e, Lo s fenómenos sociales del tiempo camuflaban la verdadera economía de la colectividad, por que entonces convenia a ès t a ocup a r se en cebar. bien a los individuos. No hab.i a aún llegado la hora de la nivelación, de la explotación y del reparto en todos 10S 6rdenes.

De aquí que los «v i.e.jos liberales» se abriesen sin suficientes precauciones al colectivismo que respiraban. Mas cuando se ha visto con claridad lo que en e L fenómeno social, en el hecho colectivo, s i.m.p Lemerit,e y como tal, hay, por un lado, de beneficio, pero, por o t r o , de terrible, de pavoroso, s610 puede uno adherir a un liberalismo de est i.Lo radicalmente nuevo, menos ingenuo y de mà s diestra beligerancia, un liberalismo que èsta germinando ya, próximo a florecer en la línea misma del horizonte.

Ni er a posible que , siendo estos hombres, como' eran, de sobra perspicaces, no entreviesen de cuando en cuando las angustias que su tiempo no reservaba. Contra 16 que suele creerse, ha s i.do normal en la historia que el porvenir sea profetizado. En Macaulay, en Tocqueville, en Comte, encontramos predibujada nue s t.na hora. véase, por ejemplo, lo que hace mà s de ochenta años escribía Stuart Mill: «Aparte las doctrinas particulares de pensadores individuales, existe en el mundo una fuerte y creciente inclinación a ext.eride r eri forma extrema el poder de la sociedad sobre el individuo, tanto por medio de la fuerza de la opinión como por la legislativa. Ahora bien: como tocios 10s cambios que se operan en el mundo tienen por efecto el aumerit;o de la fue r'z a social y la

disminución del poder individual, este desbordamiento no es un mal que tienda a desaparecer espontáneamente, sino, al contrario, tiende a hacerse cada vez más formidable. La disposición de los hombres, sea como soberanos, sea como conciudadanos, a imponer a los demás como regla de conducta su opinión y sus gustos, se halla tan enérgicamente sustentada por algunos de los mejores y algunos de los peores sentimientos inherentes a la naturaleza humana, que casi nunca se contiene más que por falta de poder. Y como el poder no parece hallarse en vía de declinar, sino de crecer, debemos esperar, a menos que una fuerte barrera de convicción moral no se eleve contra el mal, debemos esperar, digo, que en las condiciones presentes del mundo esta disposición no hará sino aumentar».

Pero lo que más nos interesa en Stuart Mill es su preocupación por la homogeneidad de la clase que ve a crecer en todo Occidente. Esto le ha causado un gran pensamiento emitido por Humboldt en su juventud. Para que lo humano se enriquezca, se consolide y se perfeccione, es necesario, según Humboldt, que exista «variedad de situaciones. Dentro de cada nación, y tomando en conjunto las naciones, es preciso que se den circunstancias diferentes. Así, al fallar una, quedari otras posibilidades abiertas. Es insensato poner la vida europea a una sola carta, a un solo tipo de hombre, a una idéntica «situación». Evidentemente esto ha sido el secreto acierto de Europa hasta el día, y la conciencia de este secreto es la que, clara o balbuciente, ha movido siempre los labios del perenne liberalismo europeo. En esa conciencia se reconoce a sí misma, como valor positivo, como bien y no como mal, la pluralidad continental. Me importaba aclarar esto para que no se tergiversase la idea de una «supernación europea que este volumen postula».

“...guerre: c'est refuser l'alliance et la communion 1. Ensuite, on donne parce qu'on y est force, parce que le donataire a une sorte de droit de propriété sur tout ce qui appartient au donateur'. Certe propriété s'exprime et se conçoit comme un lien spirituel. Ainsi, en Australie, le gendre, qui doit tous les produits de sa chasse à son beau-père et à sa belle-mère, ne peut rien consommer devant eux, de peur que leur seule respiration n'empoisonne ce qu'il range 4. On a vu plus haut les droits de ce genre. qu'a le taonga neveu utérin à Samoa, et qui sont tout à fait comparables à ceux qu'a le neveu utérin (vasu) à Fiji 5.

En tout ceci, il ya une série de droits et de devoirs de consommer et de rendre, correspondant à des droits et des devoirs de présenter et de recevoir. Mais ce mélange étroit de droits et de devoirs symétriques et contraires cesse de paraître contradictoire si l'On conçoit qu'il y a, avant tout, mélange de liens spirituels entre les choses qui sont à quelque degré de l'âme et les individus et les groupes qui se traitent à quelque degré comme des choses.

Et toutes ces institutions n'expriment uniquement qu'un fait, un régime social, une mentalité définie : c'est que tout, nourriture, femmes, enfants, biens, talismans, sol, travail, services, offices sacerdotaux et rangs, est matière à transmission et reddition. Tout va et vient comme s'il y avait échange constant d'une matière spirituelle comprenant choses et hommes, entre les clans et les individus, répartis entre les rangs, les sexes et les générations.

#### IV

Le rituel d'hospitalité maori comprend : une invitation obligatoire, que l'arrivant ne doit pas refuser, mais qu'il ne doit pas solliciter non plus; il doit se diriger vers la maison de réception (différente suivant les castes), sans regarder autour de lui son hôte doit lui faire préparer un repas, exprès, et y assister, humblement au départ, l'étranger reçoit un cadeau de viatique (TREGGAR, Muori Race.. p. 29), v, plus les rites identiques de l'hospitalité hindoue.

En réalité, les deux règles se mêlent indissolublement, comme les prestations antithétiques et symétriques qu'elles prescrivent, Un proverbe exprime ce mélange : TAYLOR (Te ika a mani, p. 132, proverbe no 60) le traduit de façon approximative : « When raw it is seen, when cooked, it is taken: » (( Il vaut mieux manger une nourriture à demi cuite (que d'attendre que les étrangers soient arrivés), qu'elle soit eue et d'avoir à la partager avec eux. »

Le chef Hekernaru (faute de Maru), selon la légende, refusait d'accepter « la nourriture sauf quand il avait été vu et reçu par le village étranger. Si son cortège était passé inaperçu et si on lui envoyait des messagers pour le prier, lui et sa suite, de revenir sur ses pas et de partager la nourriture, il répondait que « la nourriture ne suivrait pas son dos », Il voulait dire par là que la nourriture offerte au « dos sacré de sa tête » (c'est-à-dire quand il avait déjà dépassé [les environs du village) serait dangereuse pour ceux qui la lui donneraient. De là le proverbe ; K La nourriture ne suivra pas le dos de Hekemaru » (TREGGAR, Muori Race, p. 79).

Dans la tribu de Turhoe, 011 commenta à M. Elsdon BEST (Maori Mythology, J.P.S" tome VIII, p, 113) ces principes de mythologie et de droit. « Quand un chef de renom doit visiter un pays, « son mana le précède », Les gens du district se mettent à chasser et à pêcher pour avoir de bonne nourriture . 115 ne

prennent rien; «c'est que notre mana parti en avant » a rendu tous les animaux, tous les poissons invisibles; « notre mana les a bannis etc. » (Suit une explication de la gelée et de la neige, du W/tai riri (péché contre l'eau) qui retient la nourriture des hommes.) En réalité, ce commentaire peu obscur décrit l'état dans lequel serait le territoire d'un liapu de chasseurs dont les membres n'auraient pas fait nécessairement pour recevoir un chef d'un autre clan. [Ils auraient commis un «kaipapa, Ujle laute contre la nourriture à, et détruit ainsi leurs récoltes et gibiers et pêches, leurs nourritures à eux”.

## SCHEDA ESTRATTA

1. Il candidato illustri le specificità e le principali fasi progettuali dell'organizzazione di un convegno internazionale legato alla presentazione di una iniziativa volta all'orientamento universitario degli studenti delle scuole secondarie superiori;
2. Si analizzino i principali formati erogazione di un corso MOOC.
3. Il candidato presenti una strategia di presentazione/promozione di un nuovo corso di laurea attraverso gli strumenti social.
4. Si descrivano le principali opzioni per la stampa di una tabella in ambiente Excel.
5. Per la lingua inglese: Leggere e tradurre da pagina 12, primo paragrafo del testo Marshall McLuhan, *Understanding media: The extensions of man* MIT press, 1994.  
Per la lingua tedesca: Leggere e tradurre da pagina 19, primo paragrafo del testo J. Habermas, *Theorie des kommunikativen Handelns*. Verlag, 1982.  
Per la lingua spagnola: Leggere e tradurre da pagina 9, primo paragrafo del testo José Ortega y Gasset, *La rebelión de las masas*, Altaya 1997.  
Per la lingua francese: Leggere e tradurre da pagina 20, primo paragrafo del testo M. Mauss, *Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés*, Jean-Marie Tremblay, 1924.

“...founded upon a single fact; everything springs from a simple principle. One could compare America to a forest pierced by a multitude of straight roads all converging on the same point, One has only to find the center and everything is revealed at a glance. But in England the paths run criss-cross, and it is only by travelling down each one of them that one can build up a picture of the whole. De Tocqueville, in earlier work on the French Revolution, had explained how it was the printed word that, achieving cultural saturation in the eighteenth century, had homogenized the French nation. Frenchmen were the same kind of people from north to south. The typographic principles of uniformity, continuity, and lineality had overlaid the complexities of ancient feudal and oral society. The Revolution was carried out by the new literati and lawyers.

In England, however, such was the power of the ancient oral traditions of common law, backed by the medieval institution of Parliament, that no uniformity or continuity of the new visual print culture could take complete hold. The result was that the most important event in English history has never taken place; namely, the English Revolution on the lines of the French Revolution. The American Revolution had no medieval legal institutions to discard or to root out, apart from monarchy, And many have held that the American Presidency has become very much more personal and monarchical than any European monarch ever could be.

De Tocqueville's contrast between England and America is clearly based on the fact of typography and of print culture creating uniformity and continuity. England, he says, has rejected this principle and clung to the dynamic or oral common-law tradition. Hence the discontinuity and unpredictable quality of English culture. The grammar of print cannot help to construe the message of oral and nonwritten culture and...”

“Anders verhält es sich mit der Politischen Ökonomie, die im 18. Jahrhundert zum rationalen Naturrecht in Konkurrenz getreten



ist und die die Eigenständigkeit eines über Funktionen, nicht pri-  
 marliber N ormen zusammengehaltenen Handlungssystems her-  
 ausgearbeitet hat.9 Als Politische Ökonomie hat die Wirtschafts-  
 wissenschaft zunächst noch den krisentheoretischen Bezug zur  
 Gesellschaft im ganzen festgehalten. Sie war ari der Frage interes-  
 siert, wie sich die Dynamik des Wirtschaftssystems auf die Ord-  
 nungen auswirkte, die die Gesellschaft normativ integrierten,  
 Davon hat sich die zur Fachwissenschaft gewordene Ökonomie  
 gelöst, Auch sie befahl sich heute mit Wirtschaft als einem Teil-  
 system der Gesellschafr und. entlastet sich von Legitimratsfragen.  
 Rationalitätsprobleme kann sie aus dieser Teilperspektive auf  
 gleichgewichtsökonomische Überlegungen und auf Fragen der ra-  
 tionalen Wahl zurtickschneiden,  
 Demgegenüber ist die Soziologie als eine Disziplin entstanden, die  
 fiir das zuständig wurde, was Politikund Ökonomie auf ihrem We-  
 ge zur Fachwissenschaft an Problemen beiseireschieben.!? Ihr The-  
 ma sind die Veränderungen der sozialen Integration, die im Gefiige  
 alteuropäischer Gesellschaften durch die Entstehung des moder-  
 nen Staatensystems und durch die Ausdifferenzierung eines  
 marktregulierten Wirtschaftssystems hervorgerufen wurden. Die  
 Soziologie wird zur Krisenwissenschaft par excellence, die sich vor  
 alle m rnit den anornischen Aspekten der Auflösung traditioneller  
 und der Herausbildung moderner Gesellschaftssysteme befaBt. Il  
 Auch unter diesen Ausgangsbedingungen hatte sich freilich die  
 Soziologie auf ein einziges Subsystem beschränken können. Wis-  
 senschaftshistorisch betrachtet, bilden Religione- und Rechtssozio-  
 logie ohnehin den Kern der neuen Disziplin".

"...dirigimos en via recta hacia el Bajo Imperio. También fue aqué1 un tiempo de  
 masas y de pavorosa homogeneidad. Ya en tiempo de 10s An.t.on i no s se adv Le r t e  
 c1aramente un ex t.z afllo fenomeno, menos subrayado y analizado de lo que dehiara:  
 10s hombres se han vuelto es t ùp i.do s . El proceso venia de tiempo at ré s . Se ha  
 dicho, con aLquna raz6n, que el estoico Posidonio, maestro de Ciceron, es el  
 61 timo hombre an.t Lquo capaz de colocarse ante Lo s hechos con La . mente porosa y  
 activa, d ì spue s t o a investigar10s. Después de él, las cabez a s se obliteran y,  
 salvo los alejandrinos, no van a hacer Illas que repetir, estereotipar.

Pero el sintoma y documento mas terrible de est a forma, a. un tiempo homogénea y  
 e st up i da ~y lo uno por lo o t.r'o-c, que adopta la vida de un cabo a otro del  
 Irnpe r i o , e s t à donde me no s se podi a e spe rar y donde todavia, qué yo sepa, nadie  
 la ha buscado: en el idioma. La lengua, que no nos sirve para decir  
 suficientemente lo que cada uno quisiétamos decir, revela, en cambio, y grita,  
 si,n que lo queramos, la cond i.c i òn mas ar oana de la sociedad que la habla. En la  
 porción no helenizada del pueb Lo romano, la lengua vigente es la que se ha  
 llamado «latin vu Lqaz», matriz de nuestros r-ornameo s, NO se conoçe bien este  
 latin vulgar y, en buena parte, solo se llega a él por reconstruclones. Pero lo  
 que se canoce basta y Sobra para que nos produzcan espanto dos de sus  
 caracteres. Uno és la incteible simplificación de su mecanismo gramaticalen  
 comparacJ.on con el latin clasico. La sabrosa. comple.jidad indoeuropea, que  
 conservaba el Le nqua j e de las c Les es superiores, qued6 suplantada por un habla  
 plébeya, de me can ì smo muy f à c iL, pero a la vez, o por lo mismo, pe sadarnerrt e  
 meoàn.i.co , como materiali qr.arnàt i.ce balbuciente y perifrástica., de ensayo y  
 rodeo, como la Lnf.anti L, Es, en efec t o , una lengua pueril o gaga, que no permite  
 la fina arista del razonamiento ni liricos tornaseles. Es una lepgua sin luz ni  
 temperatura., sin ev i.deric i a y sin c a Lo r de alma, una lengua, triste que avanza a  
 tientas. Lo s vocablos parecen viejas monedas de cob re, muqr i.ent.as y sin  
 rotundidad, COIIIIO hattas derodar por las t abe.rrias medi t.e r r éree s.. i Qué vidas  
 eva.cuada.s de si mismas, desoladas, condenadas a eterna cotidianidad, se adivlnan  
 tras este seco a.rtefacto linguistico!

E.l otro car ac t.e.r aterrader del latin vulgar es precisamente su homogeneidad. Los  
 Li.nqui.s t.as , que acaso son, después de 10S aviadores, Los hombres menos  
 dispuestos a asustarse de cosa alguna, no parecen inmutarsè ante el heche de que  
 hablasen lo. m'i srno países tan dispares como Cartago y Galia, Tingitania y  
 Dalmacia, Hispania y Rumania. Yo, en cambio, que soy bastante tímido, que  
 tiemblo cuando veo como e1 viento fatiga unas carias , no puedo rep:dmir ante ese

hecho un estremecimiento medul",r. Me parece, sencillamente, atrOz. Verdad es qile trato de representarme como era por dentro. eso que miradodesde fue r a nos aparece, tranquilamente, Como homogeneidad; procuro descubrir la realidad viviente de que ese hecho es la quieta impronta. Consta, c l a ro e st.é, que habia africanislllos, hispanismos, galicismòs. Pero al constar esto quiere decir que el torso de la lengua era comun e idéntico, a pesar de las d ì s t anc.i as, del e scas'o intercambio., de la di:Elcultad de comun ì cac ì one s y de que no contribuia a fijarlo una li teratura. (.C6mo pod i an venir a coincidencia el cel tiberoy el belga, el vecina de lUpona y el de Lutecia, e l mauritano Y e L dacio, sino en vi r t ud de un achatamiento genera.l, reduciendo la existencia a su base,nulificando sus vidas? El latin vulgar esta ah i, en 105 archivos, como un escalofriante petrefacto, testimonio de que una vez la historia agoniz6 bajo el imperio homogéneo de la vulgaridad por haber désaparecidò la fértil «variedad de situaciones».

Ni .este volumen n i yo somos politicos. El asunto dè que aqui se habla es previo a la politica y pertenece a su subsuelo. Mi trabajo es oscura labor subterranea de minero. La rn.i.s ì òn del Ll arnado «intelectual» eS, en cierto modo,opuesta a la del politico. La obra intelectual .asp ì r a , con frecuencia eri vano, a ac La r a r un poco las cosas, mientras que la del politico suele, por el contrario, c.onstitir en confundirlas mà s de lo que e s t.aban , Ser de la izquiérda es, como ser de la derecha, una de las infinitas maneras que el hombre puede elegir pa:sp.~~n-e·xy:-lJn"

"Retour à là tabledes mntières

Un quatrième thème joue un rôle dans cette économie et cette morale des présents, c'est celui du cadeau fait aux hommes en vuedes dieux er de la nature. Nous n'avons pas fait l'étude générale qu'il faudrait pour en faire ressortir l'importance, De plus, les faits dont nO11S disposons n'appartiennent pas tous auxaires auxquelles nous nous sommes linité, Enfin l'élément mythologique que nous comprenons encore mal y est tropfort pour que nous puissons en faire abstraction, Nous nous bornons donc à quelques indications.

Dans toutes les sociétés du nord-est sibérien j et chez les Eskimos, de l'ouest.alaskan l, eomme chez ceux dé la tiveasiatique du détroit de Behring, le potlatch ; produit un effet non seulement sur les hornmes qui ri valisent de générosité, non seulement sur les choses qu'ilss'y transmettent OH y consomrnt, sur les àmes des morts qui y assistent et y prennent part et dont les hommes portent le nom, mais encore sur la nature. Les échanges de cadeaux entre les hornmes.« name-sakes », homonyrues des esprits, incitent les esprits des morts, les dieux, les choses, les anirnaux , la nature, à être « généreux envers eux » -l. L'échange de Cady3.tlX produit l'abondance de richesses, expliqué-t-on. MM. Nelson 5 et Porter l nous ont donné une

Le thème.de l'obligation de donner est profondément eskimo. V. notte travail sur les variations saisonnières cles Socieieseskimo, p .. 121. Un des derniers recueils eskirno publiés coutient encore des coutes

dece type enseignant la générosité, HA \VKES, The Labrador Eskimis (Can.. Geological Survey, Anthropological Series], p. 159.

Nous avons (Variations saisonnières dans les Sociétés eskirno, AIIIée Sociologique. teme IX, p. 121) consi-

déré les fêtes des Eskimos de l'Alaska cornme une cornbinaison d'éléments eskirno cl d'emprunls faits au

potlatchindien propreneutdit. Mais, depuis l'époque où.nous avons écrit,le potlatch a été identifié,ainsi que l'usage des cadeaux , chez les Chukchee et les Koryak de Sibérie , cornrn on va voir. L'emprunt peut,

par conséquent, avoir été fait aussi bien à ceux-ci qu'aux Indiens d'Arnérique. De plus, il faut lenir compre

des belles etplausibles hypothèses de M. SAUVAGEQT (Journal des Amrcicanistes, 1924) sur l'origine asiatique des [angues eskimo , hypothèses qLli viennent confirmer les idées les plus constantes des archéologues-et des anthropologues sur les origiries des Eskimos et deleur civilisation. Enfin tout dérnontre

que les Eskimosde l'Ouest, au lieu d'être plutôt dégéuérés par rapport à ceux de l'Est cl du Centre , sont plus

près , Jinguistiquemenr et ethnologiquement, de fa souche. C'est ce qui semble maintenant prouvé par M.

Thelbitzer.

Dans ces conditions, il faut être plus ferme eì dire qu'il y a potlatch chez les Eskimos de l'Est et que ce potlatch est très anciennement établi chez eux. Rcstent cependaut les totems et les masques qui sont assez

spéciaux à. ces fêtes de l'Ouest et dont un certain nornbre sont évidernment d'origine indienne; enfin"

## SCHEDA ESTRATTA

1. Il candidato illustri le specificità e le principali fasi progettuali dell'organizzazione di un convegno internazionale legato al lancio di un manuale disciplinare.
2. Si analizzi le peculiarità dell'utilizzo del canale audio nell'ambito della didattica digitale;
3. Il candidato presenti una strategia di promozione/divulgazione di un corso Mooc attraverso l'implementazione di un blog.
4. Si descrivano alcune funzionalità per l'utilizzo di tabelle in un foglio Excel,
5. Per la lingua inglese: Leggere e tradurre da pagina 6, primo paragrafo del testo Marshall McLuhan Understanding media: The extensions of man, MIT press, 1994.

Per la lingua tedesca: Leggere e tradurre da pagina 8, primo paragrafo del testo J. Habermas, Theorie des kommunikativen Handelns. Verlag, 1982.

Per la lingua spagnola: Leggere e tradurre da pagina 3 primo paragrafo del testo José Ortega y Gasset, La rebelion de las masas. Altaya 1997.

Per la lingua francese: Leggere e tradurre da pagina 14, primo paragrafo del testo M. Mauss, Essai sui le don. Forme et raison de l'échange dans les sociétés, Jean-Marie Tremblay, 1924.

"...shaped by the technique of fragmentation that is the essence of machine technology. The essence of automation technology is the opposite. It is integral and decentralist in depth, just as the machine was fragmentary, centralist, and superficial in its patterning of human relationships.

The instance of the electric light may prove illuminating in this connection. The electric light is pure information. It is a medium without a message, as it were, unless it is used to spell out some verbal ad or name. This fact, characteristic of all media, means that the "content" of any medium is always another medium. The content of writing is speech, just as the written word is the content of print, and print is the content of the telegraph. If it is asked, "What is the content of speech?," it is necessary to say, "It is an actual process of thought, which is in itself nonverbal." An abstract painting represents direct manifestation of creative thought processes as they might appear in computer designs. What we are considering here, however, are the psychic and social consequences of the designs or patterns as they amplify or accelerate existing processes. For the "message" of any medium or technology is the change of scale or pace or pattern that it introduces into human affairs. The railway did not introduce movement or transportation or wheel or road into human society, but it accelerated and enlarged the scale of previous human functions, creating totally new kinds of cities and new kinds of work and leisure. This happened whether the railway functioned in a tropical or a northern environment and is quite independent of the freight or content of the railway medium. The airplane, on the other hand, by accelerating the rate of transportation, tends to dissolve the railway form of city, politics, and association, quite independently of what the airplane is used for. Let us return to the electric light. When the light is being used for brain surgery or night baseball is a matter of indifference. It could be argued that these activities are in some way the..."

"...nicht äußerlich: In dieser Situation war der Rat von Thomas A. McCarthy wichtig, der mich dazu ermutigt hat, einen neuen Anfang zu machen, Das Buch, wie es nun vorliegt, habe ich, nur durch amerikanische Gastsemester unterbrochen, während der letzten vier Jahre geschrieben, Den Grundbegriff des kommunikativen Handelns entwickle ich in der Ersten Zwischenbetrachtung, Er erschließt den Zugang zu drei Themenkomplexen, die miteinander verschränkt sind: es geht zunächst um einen Begriff der kommunikativen Rationalität, der hinreichend skeptisch entwickelt wird und doch den kognitiv-instrumentellen Verkürzungen der Vernunft widersteht: sodann um ein einseitiges Konzept der Gesellschaft, welches die Paradigmen Lebenswelt und System auf eine nicht nur rhetorische Weise verknüpft; und schließlich um eine Theorie der Moderne,

die den Typus der heute immer sichtbarer hervortretenden Sozialpathologien mit der Annahme erklärt, daß die kommunikativ strukturierten Lebensbereiche den Imperativen verselbständiger, formal organisierter Handlungssysteme unterworfen werde. Die Theorie des kommunikativen Handelns soll also eine Konzeptualisierung des gesellschaftlichen Lebenszusammenhangs, die auf die Paradoxien der Moderne zugeschnitten ist, ermöglichen.

Die Einleitung begründet die These, daß die Rationalitätsproblematik nicht von außen an die Soziologie herangetragen wird, für jede Soziologie mit gesellschaftstheoretischem Anspruch stellt sich das Problem der Verwendung eines (ja stets normativ gehaltvollen) Rationalitätsbegriffs auf drei Ebenen. Sie kann weder der metatheoretischen Frage nach den Rationalitätsimplikationen ihrer leitenden Handlungsbegriffe, noch der methodologischen Frage nach den Rationalitätsimplikationen des sinnverstehenden Zugangs zum Objektbereich, noch schließlich der empirisch-theoretischen Frage ausweichen, in welchem Sinne die Modernisierung von Gesellschaften als Rationalisierung beschrieben werden kann.

Die systematische Aneignung der Theoriegeschichte hat mir geholfen, die Integrationsebene zu finden, auf der sich heute die von Kant bis Marx entfalteten philosophischen Intentionen wissenschaftlich fruchtbar machen lassen. Ich behandle Weber, Mead, ..."

"...otro. Por ahora no sirve de nada este expediente, porque en el otro país es la atmósfera tan irrespirable como en el propio. De aquí la sensación opresora de asfixia. Job, que era un terrible prisionero, pregunta a sus amigos, los viajeros y mercaderes que han andado por el mundo: ¿Dónde está el infierno? ¿Sabéis de algún lugar del mundo donde la inteligencia exista?"

Conviene, sin embargo, que en esta progresiva asimilación de las circunstancias distintas de los diferentes y de valor contrario países.

Este enjambre de pueblos occidentales que partió a volar sobre la historia desde las ruinas del mundo antiguo, se ha caracterizado siempre por una forma dual de vida. Pues ha acontecido que conforme cada uno iba formando su genio peculiar, entre ellos o sobre ellos, se iba creando un repertorio común: de ideas, maneras y entusiasmos. Mas aún. Este destino que les hacía, a la par, progresivamente dispersos, ha de entenderse con cierto superlativo de paradoja. Porque en el 1100 la homogeneidad no fue ajena a la diversidad. Al contrario: cada nuevo principio uniforme fertilizaba la diversificación. La idea cristiana engendra las Iglesias nacional-es; el imperio romano inspira las diversas formas del Estado; la «restauración de las letras» en el siglo XV da lugar a las literaturas diversas, la ciencia y el principio unitario del hombre como «razón pura» crea los distintos estilos intelectuales que preceden diferencialmente hasta las últimas abstracciones de la obra matemática. En fin, y para colmo: hasta la extravagante idea del siglo XVIII, según la cual todos los pueblos han de tener una constitución idéntica, produce el efecto de despertar románticamente la conciencia diferencial de las nacionalidades, que viene a ser como incitar a cada uno hacia su particular vocación.

y, es que para estos pueblos nomádicos, vivir ha sido siempre un elemento desde el siglo XI; desde entonces vivir y actuar en un espacio común, Es decir, que para cada uno vivir era convivir con los demás. Esta convivencia tomaba indiferentemente aspecto pacífico o combativo, Las guerras intereuropeas han mostrado casi siempre un curioso estilo que las hace parecerse mucho a las rencillas domésticas. Evitan la aniquilación del enemigo y son más bien ceremonias luchas de empujones, como la de los mojes dentro de una aldea, o disputas de herederos por el reparto de un legado familiar. Un poco de otro modo, todos van a lo mismo. Eadem sea aliter. Como Calvo Sotelo de Francisco I: «Mi primo Francisco y yo estamos por completo de acuerdo: los dos queremos Milan.»

Lo de menos es quea ese espacio histórico común, donde todas las gentes de Occidente se sentían como en su casa, correspondía un espacio físico que la geografía denomina Europa. El espacio histórico a que aludo semide por el radio de efectiva y prolongada convivencia -es un espacio social-. Ahora bien: convivencia y sociedad son términos equipolentes. Sociedad es lo que se produce automáticamente por el simple hecho de la convivencia. De suyo, y en la lucha elemental, segrega ésta costumbres, usos, lengua, derecho, poder público.

Uno de 108 mas graves errores del pensamiento «moderno», cuyas salpicaduras aun padecemos, ha sido confundir la sociedad con la asociación, que es aproximadamente lo contrario de aquélla. Una sociedad no se constituye por acuerdo de las voluntades. Al revés; todo acuerdo de voluntades presupone la existencia de una sociedad, de gentes que conviven, y el acuerdo no puede existir sino en precisar una u otra forma de esa convivencia, de esa sociedad preexistente. La idea de la sociedad como reunión contractual, por lo tanto, jurídica, es el mas insensato ensayo que se ha hecho de poner la carréta delante de los bueyes. Porque el derecho, la realidad «derecho» -no las ideas de él del filósofo, jurista o demagogo, es, si se me tolera la expresión barroca, secreción espontánea de la sociedad, y no puede ser otra cosa. Querer que el derecho rij a las relaciones entre seres que previamente no viven en efectiva...

“Mais remarquons les deux termes : toa, tonga ; OLi plutôt retenons le deuxième. Ils désignent l'un des paraphernalia permanents, en particulier les nattes de mariage J, dont héritent les filles issues du dit mariage, les décorations, les talismans, qui entrent par la femme dans la famille nouvellement fondée, à charge de retour ; ce sont en somme des sortes d'immeubles par destination. Les toa J désignent en somme les objets, instruments pour la plupart, qui sont spécifiquement ceux du mari; cesont essentiellement des meubles. Aussi applique-t-on ce terme maintenant aux choses provenant des blancs 4. C'est évidemment une extension récente de sens. Et nous pouvons négliger cette traduction de Turner : « Oloa-foreign » • « tenga-native ». Elle est inexacte et insuffisante sinon sans intérêt, car elle prouve que certaines propriétés appelées toga sont plus attachées au sol 5, au clan, à la famille et à la personne que certaines autres appelées oloa.

Mais si nous étendons notre champ d'observation, la notion de tanga, prend, tout de suite une autre ampleur. Elle con note en maori, en tahitien, en tongan et mangarevan, tout ce qui est propriété proprement dite, tout ce qui fait riche, puissant, influent, tout ce qui peut être échangé, objet de compensation (. Ce sont exclusivement les trésors, les talismans, les blasons, les nattes et idoles sacrées, quelquefois même les traditions, cultes et rituels magiques. Ici nous rejoignons cette notion de propriété-talisman dont nous sommes sûrs qu'elle est générale dans tout le monde malayo-polynésien et même pacifique entier.

KRAMER, Samoa Inseln .s. V. toga, tome 1, p. 482; tome H. p. 90.

Ibid., Same n, p.196; cf. p. 90 (toga == Mitgift) ; p. 94, échange des oloa contre toga,

•1 Ibid. • tome 1, p. 477. VIOLETTE, Dictionnaire Samoan-Français, S. V. « toga » dit fort bien : « richesses du pays consistant en nattes fines et oloa, richesses telles que maisons, embarcations, étoffes, fusils » (p. 194, col2); et il renvoie à oloa, richesses, biens, qui comprend tous les articles étrangers, Turner, Nineteen years, p. 179. cf. p. 186. TREGGAR (aLI mot toga, S. V. taonga), Maori Comparative Dictionary, p. 468, confond les propriétés qui portent ce nom et celles qui portent le nom d'oloa. C'est évidemment une négligence.

Le Rev. ELLA, Polynesian native clothing, .I.P.S., tome IX, p. 165, décrit ainsi les toa (nattes) : « Ils étaient la richesse principale des indigènes: On s'en servait autrefois comme d'un moyen monétaire dans les échanges de propriété, dans les mariages et dans des occasions de spéciale courtoisie, On les garde souvent dans les familles comme « heirlooms » (biens substitués) , et bien des vieux « toa » plus hautement appréciés comme ayant appartenu à quelque famille célèbre », etc. Cf. TURNER, Samoa, p. 120. - Toutes ces expressions ont leur équivalent en Mélanésie, en Amérique du Nord, dans notre folklore,...

## SCHEDA ESTRATTA

1. Il candidato illustri le specificità e le principali fasi progettuali dell'organizzazione di un convegno internazionale legato al lancio di una nuova collana di libri scientifici.
2. Si analizzino le peculiarità del giornalismo online rispetto a quello tradizionale.
3. Si considerino le strategie di costruzione di network di eccellenza nel settore delle-learning in ambito pubblico,
4. Si descrivano le principali opzioni per impostare una slide in Powerpoint (margini, formato, carattere)
5. Per la lingua inglese: Leggere e tradurre da pagina 16, primo paragrafo del testo Marshall McLuhan, Understanding media: The extensions of man MIT press, 1994.  
Per la lingua tedesca: Leggere e tradurre da pagina 22, primo paragrafo del testo J. Habermas, Theorie des kommunikativen Handelns, Verlag, 1982.  
Per la lingua spagnola: Leggere e tradurre da pagina 12, primo paragrafo del

testo José Ortega y Gasset, La rebelión de las masas. Altaya 1997.

Per la lingua francese: Leggere e tradurre da pagina 23, primo paragrafo del testo M. Mauss, Essai sur le don. Forme et raison: de l'échange dans les sociétés, Jean-Marie Tremblay, 1924.

"The operation of the money medium in seventeenth-century Japan had effects not unlike the operation of typography in the West. The penetration of the money economy, wrote G. B. Sanson (in Japan. Gresset Press, London, 1931) "caused a slow but irresistible revolution, culminating in the breakdown of feudal government and the resumption of intercourse with foreign countries after more than two hundred years of seclusion." Money has reorganized the sense of life of peoples just because it is an extension of our sense of life. This change does not depend upon approval or disapproval of those living in the society.

Arnold Toynbee made one approach to the transforming power of media in his concept of "etherialization," which he holds to be the principle of progressive simplification and efficiency in any organization or technology. Typically, he is ignoring the effect of the challenge of these forms upon the response of our senses. He imagines that it is the response of our opinions that is relevant to the effect of media and technology in society, a "point of view" that is plainly the result of the typographic spell. For the man in a literate and homogenized society ceases to be sensitive to the diverse and discontinuous life of forms. He acquires the illusion of the third dimension and the "private point of view" as part of his Narcissus fixation, and is quite shut off from Blake's awareness or that of the Psalmist, that we become what we behold.

Today when we want to get our bearings in our own culture, and have need to stand aside from the bias and pressure exerted by any technical form of human expression, we have only to visit a society where that particular form has not been felt, or a historical period in which it was unknown. Professor Wilbur Schramm made such a tactical move in studying Television in the Lives of Our Children. He found areas where TV had not penetrated at all and ran some tests. Since he had made no study of the peculiar nature of the TV image, his tests were of "content" preferences, viewing time, and vocabulary counts. In a word, his..."

"... auch ihre Grundlagenprobleme bearbeitet. Auf der metatheoretischen Ebene wählt sie Grundbegriffe, die auf den Rationalitätszuwachs der modernen Lebenswelt zugeschnitten sind. Die klassischen Denker der Soziologie versuchen fast ohne Ausnahme ihre Handlungstheorie so anzulegen, daß deren Kategorien die wichtigsten Aspekte des Übergangs von der Gemeinschaft zur Gesellschaft treffen. Und auf der methodologischen Ebene wird das Problem des sinnverstehenden Zugangs zum Objektbereich symbolischer Gegenstände in entsprechender Weise behandelt; das Verständnis rationaler Handlungsorientierungen wird zum Bezugspunkt für das Verständnis aller Handlungsorientierungen, Dieser Zusammenhang zwischen der metatheoretischen Frage eines handlungstheoretischen Rahmens, der im Hinblick auf rationalisierungsfähige Aspekte des Handelns konzipiert ist, (b) der methodologischen Frage einer Theorie des Sinnverstehens, die die Beziehungen zwischen Bedeutung und Geltung (zwischen der Explikation der Bedeutung einer symbolischen Ausdrucksform und der Stellungnahme zu deren impliziten Geltungsansprüchen) klärt, wird schließlich (c) mit der empirischen Frage verknüpft, ob und in welchem Sinne die Modernisierung einer Gesellschaft unter dem Gesichtspunkt von kultureller und gesellschaftlicher Rationalisierung beschrieben werden kann. Dieser Zusammenhang ist besonders deutlich im Werk Max Webers ausgeprägt, Seine Hierarchie der Handlungsbegriffe ist auf den Typus zweckrationalen Handelns hin angelegt, so daß alle übrigen Handlungen als spezielle Abweichungen von diesem Typus eingestuft werden können. Die Methode des Sinnverstehens analysiert Weber so, daß die komple-

xeren Palle auf den Grenzfal des Verstehens zweckrationalen  
 Handelns bezogen werderr können: das Verstandnis des subjektiv  
 erfolgsorientierten Handelns erfordert zugleich dessen objektive  
 Bewertung (nach Maßstäben der Richtigkeitsrationalität). Schließe-  
 li eh liegt der Zusammenhang dieser grundbegrifflichen und me-  
 thodologischen Entscheidungen mit Webers theoretisch zentraler “

“...et ceux que M. Malinowski appello pour la première fois +les « vaygu'a permanents », sont exposés et offerts aux esprits sur une plate-forme identique à celle du chef. Ceci rend leurs esprits bons. Ils emportent l'ombre de ces choses précieuses au pays des morts 5, OÙ ils rivalisent de richesses comme rivalisent les hommes vivants qui reviennent d'un kula solennel”.

M. van Ossenbruggen, qui est non seulement un théoricien mais un observateur distingué et qui vit sur place, a aperçu un autre trait de ces institutions 7, Les dons aux hommes et aux dieux ont aussi pour but d'acheter la paix avec les uns et les autres. On écarte ainsi les mauvais esprits, plus généralement les mauvaises influences, même non personnalisées : car une malédiction d'homme permet aux esprits jaloux de pénétrer en vous, de vous tuer, aux ...”

“Es tos meses pasados l empuj ando mi soledad por las calles de Paris , caia en la cuenta de que yo no conoeia en verdad a nadie de la gran ciudad, salvo las estatuas. Algunas de éstas, en Cambio, son viejas amistades, arrt.Lque s incitaciQnes o perennes maestros de mi intimidad. Y como no tenia con qu i è n hablar, he cotiversado con ellas sobre grandes temas humanos. No sé si a1gun dia s a Ldz-àn a la Lu z estas «Conversaciones con estatuas», que han dulcificado una etapa dolorosa y estéril de mi vida. En el1as serazona con el marqués de Condorcet, que esta en e1 Quai Conti, sobre la peligrosa ideal del progreso. Con el pequeno busto de Comte que hay en su ciepa r tarnen t.o de la rue H()l1sieur-le-Brinee he hablado sobre el pouvoir spiri t uel, insù.ficientemente ejereido por mandarines literarios y por una Universidad que ha queciad{} por completo excéntrica a la ef ec t i.va vida de las naciones. Al propio tiempo he tenido el honor de recibir el encargo de un enérgico mensaje que ese busto dirige al otro, al grande, erigido en la plaza de la Sorbona, y quees el busto del falso Comte, del oficial, del de Littré. Pero era natural que me interesase sobre todo escuchar una vez mé s la palabra de nuestro sumo maestro Descartes, e1 hombrea quien n\as debe Europa”.

## SCHEDA ESTRATTA

1. Il candidato illustri le specificità e le principali fasi progettuali dell'organizzazione di un convegno internazionale legato alla presentazione di un neoistituto centro di ateneo per la didattica a distanza.
2. Si analizzi l'utilizzo dei soci al media per la fruizione e la divulgazione di un corso MOOC.
3. Il candidato progetti una strategia di marketing di un corso MOOC erogato in modalità freemiurn.
4. Si descrivano alcune modalità di utilizzo di video in ambiente powerpoint
5. Per la lingua inglese: Leggere e tradurre da pagina 9, primo paragrafo del testo Marshall McLuhan, Understanding media: The extensions of mano MIT press, 1994.  
 Per la lingua tedesca: Leggere e tradurre da pagina 16, primo paragrafo del testo J. Habermas, Theorie des kommunikativen Handelrts. Verlag, 1982.  
 Per la lingua spagnola: Leggere e tradurre da pagina 6, primo paragrafo del testo José Ortega y Gasset, La rebelion de las masas .. Altaya 1997.  
 Per la lingua francese: Leggere e tradurre da pagina 17, primo paragrafo del testo M. Mauss, Essai sur le don. Forme et raison de l'échange dans les societés, Jean-Marie Tremblay, 1924.

"Selye tells of the dismay of a research colleague on hearing of Selye's theory:

When he saw me thus launched on yet another enraptured description of what I had observed in animals treated with this or that impure, toxic material, he looked at me with desperately sad eyes and said in obvious despair: "But Selye, try to realize what you are doing before it is too late! You have now decided to spend your entire life studying the pharmacology of dirt!"

(Hans Selye, *The Stress of Life*)

As Selye deals with the total environmental situation in his "stress" theory of disease, so the latest approach to media study considers not only the "content" but the medium and the cultural matrix within which the particular medium operates. The older unawareness of the psychic and social effects of media can be illustrated from almost any of the conventional pronouncements.

In accepting an honorary degree from the University of Notre Dame a few years ago, General David Sarnoff made this statement: "We are too prone to make technological instruments the scapegoats for the sins of those who wield them. The products of modern science are not in themselves good or bad; it is the way they are used that determines their value." That is the voice of the current somnambulism. Suppose we were to say, "Apple pie is in itself neither good nor bad; it is the way it is used that determines its value." Or, "The smallpox virus is in itself neither good nor bad; it is the way it is used that determines its value." Again, "Firearms are in themselves neither good nor bad; it is the way they are used that determines their value." That is, if the slugs reach the right people firearms are good. If the TV tube fires the right ammunition at the right people it is good. I am not being perverse. There is simply nothing in the Sarnoff statement that will bear scrutiny, for it ignores the nature of the medium".



Denken selbstkritisch hinter sich zurück; mit der Frage, was es mit seinen reflexiven Kompetenzen im Rahmen wissenschaftlicher Konventionen zu leisten vermag, wandelt es sich zur Metaphilosophie.' Dabei verändert sich das Thema und bleibt doch dasselbe. Wo immersich in der gegenwertigen Philosophie eine kohärentere Argumentation um festere thematische Kerne herausgebildet hat, sei es in Logik oder Wissenschaftstheorie, in Sprach- und Bedeutungstheorie, Ethik und Handlungstheorie, sogar in der Ästhetik, don richtet sich das Interesse auf die formalen Bedingungen der Rationalität des Erkennens, der sprachlichen Verständigung und des Handelns, sei es im Alltag oder auf der Ebene methodisch eingerichteter Erfahrungen bzw. systematisch eingerichteter Diskurse. Eine besondere Bedeutung gewinnt dabei die Theorie der Argumentation, weil diese die Aufgabe hat, die formalpragmatischen Voraussetzungen und Bedingungen eines explizit rationalen Verhaltens zu rekonstruieren, Wenn diese Diagnose nicht in die falsche Richtung weist; wenn es richtig ist, daß die Philosophie in ihren nachmetaphysischen, post-hegelschen Strömungen auf den Konvergenzpunkt einer Theorie der Rationalität zustrebt, wie kann dannaber die Soziologie Zuständigkeiten für die Rationalitätsproblematik geltend machen? Es scheint so zu sein, daß das philosophische Denken, das den Totalitätsbezug preisgibt, auch seine Selbstgenügsamkeit verliert. Mit dem Ziel einer formalen Analyse der Bedingungen von Rationalität lassen sich weder ontologische Hoffnungen auf materialgehaltvolle Theorien der Natur; der Geschichte, der Gesellschaft usw., noch transzendentalphilosophische Hoffnungen auf eine apriorische Rekonstruktion der Ausstattung eines nicht-empirischen Gattungssubjekts, eines Bewußtseins überhaupt, verbinden, Alle Verzbegründungsversuche, in denen die Intentionen der Ursprungsphilosophie fortleben, sind gescheitert." In dieser Situation bahnt sich im Verhältnis von Philosophie und Wissenschaften eine neue Konstellation an. Wie sie am Beispiel von Wissenschafts-

“...la vida continental tiene que ser trascendida, ha de hacerse esto sin pérdida grave de su interior pluralidad. Como el esnob está vacío de destino propio, como no siente que existe sobre el planeta para hacer algo determinado e incanjeable, es incapaz de entender que hay cosas particulares y especiales mensajeras. Por esta razón es hostil al liberalismo, con una hostilidad que se parece a la del sordo hacia la palabra. La libertad ha significado siempre en Europa franquicia para ser el que auténticamente somos. Se comprende que aspirar a prescindir de ella quien sabe que no tiene auténtico que hacer.

Con extirpación de la libertad, todo el mundo se ha puesto de acuerdo para combatir y ‘Cienostar al viejo liberalismo. La cosa es así: pero que las gentes no suelen ponerse de acuerdo si no es en cosas un poco bellacasas o un poco torcidas. No pretendo que el viejo liberalismo sea una idea plenamente razonable: “cómo va, ¿serlo si es viejo y si es ismo! Pero si pienso que es una doctrina sobre la sociedad mucho más honda y cara de lo que suponen sus detractores colectivistas, que empiezan por desconocerlo. Hay además en él una intuición de lo que Europa ha sido, altamente perspicaz.

Cuando Guizot, por ejemplo, contraponen la civilización europea a las demás, haciendo notar que en ellas no ha triunfado nunca en forma absoluta ningún principio, ninguna idea, ningún grupo o clase, y que a esto se debe su crecimiento permanente y su carácter progresivo, no podemos menos de ponerle el oído atento. Este hombre sabe lo que dice. La expresión es insuficiente por que es negativa, pero sus palabras nos llegan cargadas de visiones inmediatas. Como del buzo emergente trascienden olores abisales, vemos que este hombre llega efectivamente del profundo pasado de Europa donde ha sabido sumergirse. Es, en efecto, indudable que en los primeros años del siglo XIX, tiempo retórico y de gran confusión, se haya compuesto un libro como la *Historia de la civilización europea*, Todavía el hombre de hoy puede aprender allí cómo la libertad y el pluralismo son dos cosas recíprocas y cómo ambas constituyen la permanente entraña de Europa.

Pero Guizot ha tenido siempre mala prensa, como, en general, los doctrinarios. A mí no me sorprende. Cuando veo que hacia un hombre o grupo se dirige fácilmente e insistente el aplauso, surge en mí la vehemente sospecha de que en ese hombre o en ese grupo, tal vez junto a dotes excelentes, hay algo sobremaradamente impuro. Acéptese esto un error que padezco, pero debo decir que no lo he buscado, sino que lo he ido dentro de mí decantando la experiencia. De todas suertes, quiero tener el valor de afirmar que este grupo de los doctrinarios, de quien todo el mundo se ha reído y ha hecho mofas escurriles, es, a mi juicio, uno de los más valiosos que ha habido en la política del continente durante el siglo XIX. Fueron los únicos que vieron claramente lo que había que hacer en Europa después de la Gran Revolución, y fueron además hombres que crearon en sus personas un gesto digno y constante, en medio de la chabacanería y la frivolidad creciente de aquel siglo. Rotas y sin vigencia casi todas las normas con que la sociedad presta una continencia al individuo, no podía éste constituirse una dignidad si no la extralaba del fondo de sí mismo. Mal, puede hacerse esto sin alguna exageración, aunque sea sólo para defenderse del abandono orgiástico en que vivía su contorno. Guizot supo ser, como Buster Keaton, el hombre que no ríe. No se abandona jamás. Se condensan en él varias generaciones de protestantes nimeses que habían vivido en perpetuo alerta, sin poder notar a la deriva en el ambiente social, sin poder abandonarse. Había llegado en ellos a convertirse en un instinto la impresión radical de que existir es resistir, hincar los talones en tierra para oponerse a la corriente. En una época como la nuestra, de puras «corrientes» y abandonos, es bueno tomar contacto con hombres que «no se dejan llevar». Los doctrinarios son un caso excepcional de responsabilidad intelectual, es decir, de lo que más ha faltado a los intelectuales europeos desde 1750; defecto que es, a su vez, una de las causas profundas del presente desconcierto”.

“...d'usagers jusqu'à ce que ceux-ci rendent de leurs propres, de leurs taonga, de leurs propriétés Oli bien de leur travail ou de leur commerce par leurs festins, fêtes et présents, un équivalent ou une valeur supérieure qui, à leur tour, donneront aux donateurs autorité et pouvoir sur le premier donateur devenu dernier donataire. Et voilà l'idée maitresse qui semble présider à Samoa et en Nouvelle-Zélande, à la circulation obligatoire des richesses, tributs et dons.

Un pareil fait éclaire deux systèmes importants de phénomènes sociaux en Polynésie et même hors de Polynésie. D'abord, on saisit la nature du lien juridique que crée la transmission d'une chose. Nous reviendrons tout à l'heure sur ce point. Nous montrerons comment ces faits peuvent contribuer à une théorie générale de l'obligation. Mais, pour le moment, il est net qu'en droit maori, le lien de droit, lien par les choses, est un lien d'âmes, car la chose elle-même a une âme, est de l'âme. D'où il suit que présenter quelque chose à quelqu'un c'est présenter quelque chose de soi. Ensuite, on se rend mieux compte ainsi de la nature même de l'échange par dons, de tout ce que nous appelons prestations totales, et, parmi celles-ci ; « potlatch ». On comprend clairement et logiquement, dans ce système d'idées, qu'il faille rendre à autrui ce qui est en réalité parcelle de sa nature et substance ; car, accepter quelque chose de quelqu'un, c'est accepter quelque chose de son essence spirituelle, de son âme ; la conservation de cette chose serait dangereuse et mortelle et cela non pas simplement parce qu'elle serait illicite, mais aussi parce que cette chose qui vient de la personne, non seulement moralement, mais physiquement et spirituellement, cette essence, cette nourriture, ces biens, meubles ou immeubles, ces femmes ou ces descendants, ces rites ou ces communions, donnent prise magique et religieuse sur VOUS. Enfin, cette chose donnée n'est pas chose inerte. Animée, souvent individualisée, elle tend à rentrer à ce que Hertz appelait son « foyer d'origine » ou à produire, pour le clan et le sol dont elle est issue, un équivalent qui la remplace”.

Il Dirigente della Ripartizione Risorse Umane personale  
Contrattualizzato e Trattamento Pensionistico  
F.to Dott.ssa Gabriella Formica