

CONCORSO PUBBLICO, PER ESAMI, A N. 2 POSTI DI CATEGORIA D, POSIZIONE ECONOMICA D1, AREA TECNICA, TECNICO-SCIENTIFICA ED ELABORAZIONE DATI, PER LE ESIGENZE DEL CENTRO PER LA QUALITA' DI ATENEO DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II (COD. RIF. 1911) INDETTO CON DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE N. 878 DEL 4.10.2019 E PUBBLICATO SULLA G.U. IV SERIE SPECIALE – CONCORSI ED ESAMI – N. 83 DEL 18.11.2019

VERBALE N. 1 DEL 20.1.2020 - RIUNIONE PRELIMINARE.

Il giorno 20.1.2020, alle ore 10.00, presso la Sala Teano, sita all'ottavo piano del Palazzo degli Uffici in via Giulio Cesare Cortese n. 29 – Napoli, si è riunita, al completo, la Commissione esaminatrice del concorso in epigrafe, nominata con Decreto del Direttore Generale n. 1162 del 13.12.2019, così composta:

- |  |              |
|--|--------------|
| - Prof. Guido <b>CAPALDO</b><br>(professore ordinario)                           | - Presidente |
| - Prof. Nicola <b>BIANCO</b><br>(professore ordinario)                           | - Componente |
| - Ing. Lorella <b>CANNAVACCIUOLO</b><br>(cat. EP area amministrativo-gestionale) | - Componente |
| - Dott. Vittorio <b>CATAPANO</b><br>(cat. C, area amministrativa)                | - Segretario |

Tutti i componenti ed il segretario sono presenti.

OMISSIS

*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten initials MB]*

OMISSIS

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15  
16  
17  
18  
19  
20

---

*de lu<sup>2</sup>*

*MP*

## OMISSIS

La Commissione, a questo punto, prima di procedere all'individuazione dei criteri da osservare nella valutazione degli elaborati della prova scritta decide, con riferimento alla correzione della prova scritta, quanto di seguito riportato.

Si procederà innanzitutto all'apertura delle buste contenenti gli elaborati relativi alla prova scritta contrassegnando con la numerazione progressiva la busta grande contenente gli elaborati della prova scritta, gli elaborati stessi relativi alla prova scritta e la busta piccola, che rimane sigillata, contenente i dati anagrafici del candidato. La medesima operazione verrà fatta per tutte le altre buste, utilizzando la numerazione progressiva. Successivamente si procederà alla correzione di tutti gli elaborati relativi alla prova scritta.

Con riferimento alla prova scritta, la Commissione, preso atto di quanto stabilito all'art. 6 del bando, dopo ampia discussione conclude che questa consisterà nella redazione, da parte dei candidati, di un elaborato scritto teso ad accertare le competenze teoriche e pratiche in uno o più dei cinque raggruppamenti tematici indicati dal bando per la prova scritta. Ai candidati saranno forniti n. 3 fogli uso protocollo a righe (12 facciate in tutto) e saranno assegnate n. 4 ore per il completamento dell'elaborato.

La Commissione, nel rispetto di quanto prescritto dall'art. 18, c.4, del Regolamento per l'accesso ai ruoli a tempo indeterminato per il personale tecnico-amministrativo vigente, immediatamente prima dello svolgimento della prova scritta e nell'ambito del programma d'esame previsto dal bando concorso, preparerà tre tracce, che saranno poste in buste anonime, siglate sui lembi di chiusura dalla Commissione, una delle quali sarà scelta in aula da uno dei candidati presenti.

Il punteggio di massimo di trenta punti da assegnare, a ciascun candidato, sulla base della prova scritta sarà determinato attraverso il seguente modello di valutazione:

- a) grado di conoscenza, da parte del candidato, degli aspetti generali e d'inquadramento teorico della tematica oggetto della prova scritta;
- b) grado di approfondimento nella trattazione dell'argomento proposto;
- c) grado di appropriatezza nell'uso dei termini tecnici in coerenza con i contenuti della prova;



  
3

- d) proprietà di linguaggio, capacità ed efficacia espositiva dei concetti, capacità di sviluppare gli argomenti trattati secondo un ordine logico appropriato.

Con riferimento alla prova orale, la Commissione, preso atto di quanto stabilito all'art. 6 del bando, dopo ampia discussione conclude che questa consisterà nella formulazione, al candidato, di 3 domande trasversali sulle materie oggetto della stessa. In occasione della prova orale, la Commissione accerterà, con l'ausilio di un computer che sarà messo a disposizione dell'Amministrazione, la conoscenza da parte dei candidati dei programmi informatici indicati nel bando. L'accertamento della lingua inglese avverrà attraverso la verifica della capacità del candidato di comprendere un breve brano scritto, scelto con preferenza fra testi teorici, tecnici o normativi nelle tematiche oggetto del bando.

Le domande da rivolgere ai candidati sui temi oggetto della prova orale saranno predisposte dalla Commissione immediatamente prima dello svolgimento della prova orale, in buste chiuse, il cui numero dovrà essere sufficiente in ragione del numero dei candidati che saranno stati ammessi allo svolgimento della prova orale, e comunque tale da consentire a ciascun candidato di scegliere fra almeno tre buste.

Il punteggio di massimo trenta punti da assegnare, a ciascun candidato, sulla base della prova orale, sarà determinato attraverso il seguente modello di valutazione:

- a) grado di conoscenza, da parte del candidato, degli aspetti generali e d'inquadramento teorico della tematica oggetto dei quesiti posti;
- b) capacità di riflessione critica e di interpretazione;
- c) capacità espositiva ed uso del linguaggio tecnico;
- d) grado di conoscenza d'uso, da parte del candidato degli strumenti informatici indicati nel bando;
- e) grado di conoscenza, da parte del candidato, della lingua inglese.

I candidati saranno chiamati a sostenere la prova orale in ordine alfabetico. La seduta è pubblica.

OMISSIS

---

*Bohn de* 4

*ADP*

OMISSIS

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten initials]*

## OMISSIS

3  
3

La Commissione chiude i lavori alle ore 12.30.

Del che è verbale.

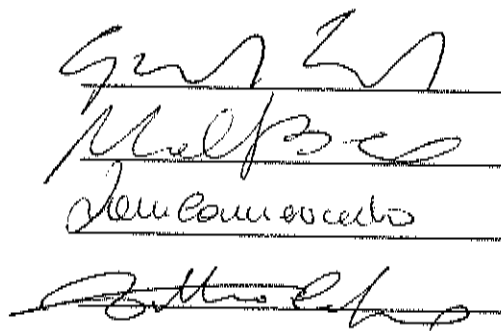
Letto, approvato e sottoscritto.

Prof. Gudo CAPALDO

Prof. Nicola BIANCO

Ing. Lorella CANNAVACCIUOLO

Dott. Vittorio CATAPANO



Handwritten signatures of the four members of the Commission, each on a horizontal line. From top to bottom: Gudo Capaldo, Nicola Bianco, Lorella Cannavacciuolo, and Vittorio Catapano.