



## UFFICIO CONCORSI PERSONALE DOCENTE E RICERCATORE

Ai sensi dell'art. 23, comma 2-bis, del d.lgs. 82/2005 e s.m.i., si attesta che il presente documento, prodotto in modalità automatizzata, è conforme al documento elettronico originale costituito da 2 pagina/e, firmato digitalmente e registrato nel sistema del Protocollo Informatico dell'Università.  
Copia prodotta dalla postazione 01 01 11 03 0019, in data 01/07/2019  
F.to Il CAPO UFFICIO - ANTONELLA SANNINO

(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3, comma 2, del d.lgs 39/1993)

## U CONCORSI PDR/VII.1

### IL RETTORE

**VISTA** la L. 30/12/2010, n. 240, recante “*Norme in materia di organizzazione delle università, di personale accademico e reclutamento, nonché delega al Governo per incentivare la qualità e l’efficienza del sistema universitario*”;

**VISTO** il “*Regolamento per la disciplina della chiamata dei professori di prima e seconda fascia*” emanato con D.R n. 2005 del 17/06/2016, ed, in particolare, l’art. 7;

**VISTA** la delibera n. 1208 del 22/11/2017 dell’Autorità Nazionale Anticorruzione (ANAC) recante “*Aggiornamento 2017 al Piano Nazionale Anticorruzione*”;

**VISTO** il Piano Triennale per la Prevenzione della Corruzione di Ateneo e la Trasparenza di Ateneo 2019/2021;

**VISTO** il D.R. n. 2212 del 3/6/2019, con il quale è stata indetta, tra le altre, la procedura comparativa per la copertura di n. 1 posto di professore universitario di ruolo – seconda fascia - per il settore concorsuale **10/B1 - Storia dell’arte** – settore scientifico disciplinare **L-ART/04 - Museologia e Critica Artistica e del Restauro** - per le esigenze del **Dipartimento di Studi Umanistici**, codice procedura **1\_PA\_2019\_18C1\_45**, da coprire mediante chiamata ai sensi dell’art. 18, comma 1, della Legge 240/2010;

**CONSIDERATO** che il Dipartimento Studi Umanistici, in relazione alla suddetta procedura codice **1\_PA\_2019\_18C1\_45** - ai sensi dell’art. 7 del citato Regolamento ha designato quale membro il Prof. **ACETO Francesco** e ha formulato la proposta dei componenti della rosa tra cui effettuare il sorteggio;

**VISTO** il D.R. n. 2535 del 16/07/2014, con il quale sono definite le modalità operative per il sorteggio dei componenti della rosa proposta dai Dipartimenti interessati in relazione alle procedure di chiamata dei professori di cui agli artt. 18, commi 1 e 4, e 24, comma 6, della L. n. 240/2010;

- **VISTO** il D.R. n. 2594 del 26/6/2019, con il quale:
- è stata nominata la Commissione per il sorteggio dei componenti delle Commissioni di valutazione preposte alle procedure di chiamata;
- è stata indicata per la citata procedura di chiamata codice **1\_PA\_2019\_18C1\_45** la corrispondente lista contenente la rosa dei n. 4 professori, disposta in ordine alfabetico, proposta dal Dipartimento interessato, tra cui effettuare il sorteggio;
- **VISTO** il verbale delle operazioni di sorteggio, effettuate in seduta pubblica il giorno 28/6/2019 da cui risulta che la sequenza numerica estratta è la seguente: 1-4-3-2;

**RITENUTO** di dover procedere alla nomina della Commissione di valutazione preposta alla procedura di chiamata di cui all’art. 18, comma 1, della Legge n. 240/2010, di cui al codice **1\_PA\_2019\_18C1\_45** corrispondente alla **lista n. 15** secondo le modalità definite nel citato D.R. n. 2535/2014;

### D E C R E T A

Per i motivi di cui in premessa, è costituita la seguente Commissione di valutazione preposta alla procedura comparativa, bandita con D.R. n. 2212 del 3/6/2019, per la chiamata - ai sensi dell’art. 18, comma 1, della Legge 240/2010 – di n. 1 posto di professore universitario di ruolo – seconda fascia - per il settore concorsuale **10/B1 - Storia dell’arte** – settore scientifico disciplinare **L-ART/04 - Museologia e Critica**



## UFFICIO CONCORSI PERSONALE DOCENTE E RICERCATORE

Ai sensi dell'art. 23, comma 2-bis, del d.lgs. 82/2005 e s.m.i., si attesta che il presente documento, prodotto in modalità automatizzata, è conforme al documento elettronico originale costituito da 2 pagina/e, firmato digitalmente e registrato nel sistema del Protocollo Informatico dell'Università.

Copia prodotta dalla postazione 01 01 11 03 0019, in data 01/07/2019

F.to Il CAPO UFFICIO - ANTONELLA SANNINO

(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art.3, comma 2, del d.lgs 39/1993)

**Artistica e del Restauro - per le esigenze del Dipartimento di Studi Umanistici, codice procedura 1\_PA\_2019\_18C1\_45:**

NOMINATIVO	UNIVERSITA' DI APPARTENENZA
ACETO Francesco	Università degli Studi di Napoli Federico II
CAGLIOTI Francesco	Scuola Normale Superiore di Pisa
TORDELLA Piera Giovanna	Università degli Studi di Torino

La Commissione, all'atto dell'insediamento, procederà all'individuazione nel proprio seno del Presidente e del Segretario.

La Commissione potrà avvalersi di strumenti telematici di lavoro collegiale, ad eccezione delle fasi in cui è prevista la presenza del candidato per lo svolgimento della prova didattica e/o seminario pubblico e/o accertamento delle competenze linguistiche.

La Commissione assumerà le proprie deliberazioni a maggioranza.

La Commissione concluderà i propri lavori entro due mesi dalla data del presente decreto, fatta salva la possibilità di prorogare, per una sola volta e per non più di due mesi, il termine per la conclusione della procedura per comprovati motivi segnalati dal Presidente.

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 6, comma 10 della Legge 240/2010, l'incarico di componente della Commissione non è soggetto ad autorizzazione da parte dell'Amministrazione di appartenenza in quanto trattasi di "valutazione".

Per le attività della Commissione non è prevista la corresponsione di alcun compenso.

**Il Rettore**  
**Gaetano MANFREDI**

Ripartizione Didattica e Docenza  
Dirigente: dott.ssa Luisa De Simone  
Unità organizzativa responsabile del procedimento:  
Ufficio Concorsi Personale Docente e Ricercatore  
Capo dell'Ufficio: dott. ssa Antonella SANNINO  
ip