

**CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, A N. 1 POSTO DI CATEGORIA EP POSIZIONE ECONOMICA EP1, AREA TECNICA, TECNICO-SCIENTIFICA ED ELABORAZIONE DATI, PER LE ESIGENZE DEL CENTRO SERVIZI PER L'INCLUSIONE ATTIVA E PARTECIPATA DEGLI STUDENTI (SINAPSI) DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II, PER FAVORIRE L'INCLUSIONE NEL PERCORSO UNIVERSITARIO DEGLI STUDENTI CON DISABILITA', CON DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO E CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (COD. RIF. 1813), INDETTO CON DECRETO DEL DIRETTORE GENERALE N. 345 DEL 05.04.2018 E PUBBLICATO SULLA G.U. IV SERIE SPECIALE – CONCORSI ED ESAMI – N. 33 DEL 24.04.2018**

VERBALE N. 1 DEL 09.07.2018 - RIUNIONE PRELIMINARE.

Il giorno 09.07.2018, alle ore 12.30, presso Studio B 208 del Dipartimento di Studi Umanistici sito in Via Porta di Massa, Napoli, si è riunita, al completo, la Commissione esaminatrice del concorso in epigrafe, nominata con Decreto del Direttore Generale n. 657 del 25.06.2018, così composta:

- |   |              |
|---|--------------|
| - Prof.ssa Maura <b>STRIANO</b><br>(professore ordinario)                     | - Presidente |
| - Prof. Dario <b>BACCHINI</b><br>(professore ordinario)                       | - Componente |
| - Prof.ssa Maria Francesca <b>FREDA</b><br>(professore associato)             | - Componente |
| - Dott.ssa Fabiana <b>CARDITO</b><br>(cat. D, area amministrativa-gestionale) | - Segretario |

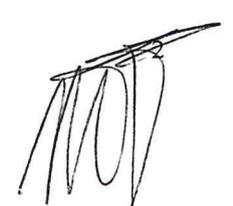
Tutti i membri sono presenti.

La Commissione esamina il bando di concorso, emanato con Decreto del Direttore Generale n. 345 del 05.04.2018 e prende visione delle norme vigenti che disciplinano la materia dei pubblici concorsi, di cui al D.P.R. n. 487 del 9 maggio 1994 e successive integrazioni e modificazioni, nonché del Regolamento di Ateneo per l'accesso ai ruoli a tempo indeterminato del personale tecnico-amministrativo emanato con Decreto Rettorale n. 918 del 01.04.2014.

**OMISSIS**

The image shows three handwritten signatures or initials in black ink. On the left is a stylized signature. In the center is a small, simple mark. On the right is a more complex signature with a horizontal line above it, and a small '1' is written to its right.

**OMISSIS**

ES  

OMISSIS

PS  
PS  
PS<sup>3</sup>

## OMISSIS

Oltre a quelli previsti dal bando di concorso, la Commissione definisce i seguenti ulteriori criteri di valutazione dei titoli.

Relativamente alla lettera **(A) “Titoli accademici attinenti al posto messo a concorso”** (punteggio massimo attribuibile punti 14), la Commissione stabilisce che:

a) per la lettera: **A1 – “Titolo di studio richiesto per l’ammissione al concorso con riguardo alla votazione”**, sarà attribuito un punteggio massimo di punti 6, secondo la seguente tabella:

- da 66/110 a 99/110: punti 0
- da 100/110 a 105/110: punti 1
- da 106/110 a 110/110: punti 3
- 110 e lode: punti 6

The image shows three handwritten signatures. The first is in blue ink and appears to be 'AS'. The second is in black ink and is a stylized signature. The third is in black ink and is a more complex signature with multiple strokes.

b) per la lettera: **A2 – “Ulteriori lauree (DL/LS/LM), diploma di Specializzazione, Master I e II livello, Dottorato di ricerca, altri titoli post-laurea”**, la Commissione stabilisce che i restanti punti 8 saranno attribuiti secondo la seguente tabella:

- Ulteriore Laurea (DL, LS, LM): punti 2
- Diploma di Specializzazione: punti 1
- Dottorato di Ricerca: punti 3
- Master Universitario di II livello: punti 1
- Master Universitario di I livello: punti 0,6
- altri titoli post-laurea: punti 0,4

Relativamente, invece, alla lettera **B – Pubblicazioni scientifiche attinenti al posto messo a concorso** (punteggio massimo attribuibile punti 8), la Commissione stabilisce che il punteggio sarà massimo di 1,5 punti per ogni pubblicazione in base ai seguenti criteri: attinenza delle materie di esame di cui all'art. 6 del bando di concorso, collocazione editoriale delle pubblicazioni, internazionalità, complessità e originalità delle tematiche analizzate, nonché grado di approfondimento nella trattazione degli argomenti. Si stabilisce, altresì, che le pubblicazioni in collaborazione saranno valutate sulla base dell'accertamento individuale del contributo di ciascun autore o, in caso di mancata specificazione del contributo, con una valutazione in misura proporzionale al numero degli autori stessi.

Relativamente alla lettera **C – “Ulteriori titoli valutabili attinenti al posto messo a concorso”** (punteggio massimo attribuibile punti 8), la Commissione stabilisce che:

- per la lettera **C1 – “essere utilmente collocati in graduatoria di merito per l'accesso alla categoria EP o nelle ex qualifiche ivi confluite o categorie equiparate”** - sarà attribuito un punteggio di 1 per ogni idoneità, fino a un massimo di punti 3;

- per la lettera **C2 – “incarichi professionali o altra attività debitamente certificata, compreso il servizio prestato a tempo determinato: si riportano nelle tabelle di seguito riportate i punteggi che saranno assegnati ai titoli oggetto di valutazione, fermo restando il punteggio massimo complessivo di punti 5.**

| Giorni   | Partecipazione corsi di formazione/<br>convegni e seminari |
|----------|--|
| 1 giorno | 0,05 punti<br>con esame finale di valutazione 0,10 punti   |
| 2 giorni | 0,10 punti<br>con esame finale di valutazione 0,20 punti   |
| 3 giorni | 0,15 punti   |



|                |  |
|----------------|--|
|                | con esame finale di valutazione 0,30 punti               |
| 4 giorni       | 0,20 punti<br>con esame finale di valutazione 0,40 punti |
| 5 giorni       | 0,25 punti<br>con esame finale di valutazione 0,50 punti |
| oltre 5 giorni | 0,30 punti<br>con esame finale di valutazione 0,60 punti |

La Commissione stabilisce che laddove dalla documentazione presentata non si possa evincere la durata o qualora non sia documentato l'esame finale di valutazione, la Commissione procederà assegnare il punteggio minimo.

|                | <b>Docenza in corsi di formazione/relatore<br/>in convegni e seminari</b> |
|----------------|---|
| 1 giorno       | 0,20 punti  |
| 2 giorni       | 0,40 punti  |
| 3 giorni       | 0,60 punti  |
| 4 giorni       | 0,80 punti  |
| 5 giorni       | 1 punto   |
| oltre 5 giorni | 1,20 punti  |

|  |   |
|--|---|
| Partecipazione a Progetti di ricerca finalizzati, individuali, equivalenti | - Componente 0,20 punti per anno<br>- Resp. di progetto 0,40 punti per anno |
| Partecipazione a Gruppi di Lavoro  | 0,10 punti  |
| Svolgimento di mansioni di servizio coerenti con il profilo richiesto      | - 1 punto per anno  |
| Certificazioni linguistiche e informatiche                                 | 0,25 punti  |

In particolare, la Commissione stabilisce che ad ulteriori titoli non previsti nelle suindicate tabelle sarà assegnato un punteggio da un minimo di 0,10 ad un massimo di punti 3 tenuto conto della natura, della rilevanza e della durata degli incarichi ricoperti, nonché dell'eventuale carattere seriale degli stessi.

La Commissione prende atto delle modalità di presentazione dei titoli e pubblicazioni previste, pena la non valutazione, nel bando di concorso.

Conseguentemente ai criteri sopra fissati, la Commissione decide di predisporre una scheda da redigere per ciascun candidato, nella quale saranno riportati tutti i punteggi attribuiti. La Commissione ribadisce, inoltre, che non sarà attribuito alcun punteggio – e quindi non figureranno nella sopracitata scheda di valutazione – ai titoli non attinenti alla professionalità richiesta, nonché ai titoli

autocertificati in modo generico che non consentano alcuna valutazione (es.: generica partecipazione a concorsi, corsi, incarichi privi di ogni riferimento circa il soggetto conferente, durata, natura dell'incarico etc.). Ai titoli per i quali sono stati dichiarati solo alcuni elementi ed è possibile comunque una valutazione, sempreché rientrino nelle categorie sopraelencate, si attribuirà un punteggio minimo.

La Commissione, a questo punto, prima di procedere all'individuazione dei criteri da osservare nella valutazione degli elaborati della prova scritta decide, con riferimento alla correzione della prova scritta, quanto di seguito riportato.

Si procederà innanzitutto all'apertura delle buste contenenti gli elaborati relativi alla prova scritta contrassegnando con la numerazione progressiva la busta grande contenente gli elaborati della prova scritta, gli elaborati stessi relativi alla prova scritta e la busta piccola, che rimane sigillata, contenente i dati anagrafici del candidato. La medesima operazione verrà fatta per tutte le altre buste, utilizzando la numerazione progressiva.

Successivamente si procederà alla correzione di tutti gli elaborati relativi alla prova scritta.

Con riferimento alla prova scritta, la Commissione, preso atto di quanto stabilito all'art. 6 del bando, dopo ampia discussione conclude che questa consisterà nella redazione, da parte dei candidati, di un elaborato scritto teso ad accertare le competenze in tutte le materie oggetto della prova scritta.

Ai candidati saranno forniti n. 2 fogli uso protocollo a righe (8 facciate in tutto) e saranno assegnate n. 4 ore per il completamento dell'elaborato.

La Commissione, nel rispetto di quanto prescritto dall'art. 18, c.4, del Regolamento per l'accesso ai ruoli a tempo indeterminato per il personale tecnico-amministrativo vigente, immediatamente prima dello svolgimento della prova scritta e nell'ambito del programma d'esame previsto dal bando concorso, preparerà tre tracce, che saranno poste in buste anonime, siglate sui lembi di chiusura dalla Commissione, una delle quali sarà scelta in aula da uno dei candidati presenti.

Il punteggio di massimo di trenta punti da assegnare, a ciascun candidato, sulla base della prova scritta sarà determinato attraverso il seguente modello di valutazione:

- a) grado di conoscenza tecnico/scientifica delle materie previste nel bando;
- b) grado di pertinenza e completezza della trattazione;
- c) capacità di sintesi, coerenza logica degli argomenti trattati;
- d) grado di chiarezza espositiva;
- e) proprietà di linguaggio.

Con riferimento alla prova orale, la Commissione, preso atto di quanto stabilito all'art. 6 del bando, dopo ampia discussione conclude che questa consisterà nella formulazione, al candidato, di 3 domande trasversali sulle materie oggetto della stessa. In occasione della prova orale, la Commissione accerterà, con l'ausilio di un computer che sarà messo a disposizione dell'Amministrazione, la conoscenza da parte dei candidati dei programmi informatici indicati nel bando. L'accertamento della lingua inglese avverrà attraverso la verifica della capacità del candidato di



comprendere un breve brano scritto, scelto dalla Commissione con preferenza fra testi teorici, tecnici o normativi nelle tematiche oggetto del bando.

Le domande da rivolgere ai candidati sui temi oggetto della prova orale saranno predisposte dalla Commissione, per ciascuna seduta giornaliera, immediatamente prima dello svolgimento della prova orale, in buste chiuse, il cui numero dovrà essere sufficiente in ragione del numero dei candidati che saranno stati ammessi allo svolgimento della prova orale e comunque tale da consentire a ciascun candidato di scegliere fra almeno tre buste.

Il punteggio di massimo trenta punti da assegnare, a ciascun candidato, sulla base della prova orale, sarà determinato attraverso il seguente modello di valutazione:

grado di conoscenza degli argomenti, degli aspetti teorici e delle implicazioni pratiche dell'argomento casualmente selezionato;

grado di conoscenza d'uso da parte del candidato degli strumenti informatici indicati nel bando;

grado di conoscenza da parte del candidato della lingua inglese;

appropriatezza di linguaggio e chiarezza espositiva.

I candidati saranno chiamati a sostenere la prova orale in ordine alfabetico, in seduta pubblica.

La Commissione chiude i lavori alle ore 13,50

Del che è verbale.

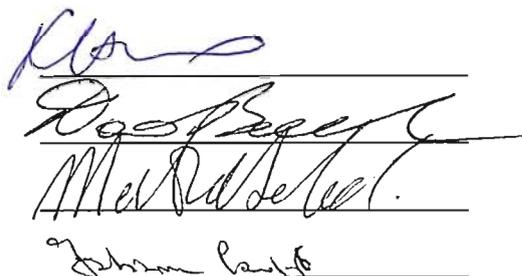
Letto, approvato e sottoscritto.

Prof.ssa Maura **STRIANO**

Prof. Dario **BACCHINI**

Prof.ssa Maria Francesca **FREDA**

Dott.ssa Fabiana **CARDITO**



The image shows four handwritten signatures in blue ink, each written over a horizontal line. The signatures are: 1. A stylized signature starting with 'M' (likely Maura Striano). 2. A signature starting with 'D' (likely Dario Bacchini). 3. A signature starting with 'M' (likely Maria Francesca Freda). 4. A signature starting with 'F' (likely Fabiana Cardito).