



*A sessant'anni dalla scomparsa di Alberto Savinio si è scelto di riunire un gruppo di studiosi accomunati dalla passione per una figura maestosa della cultura europea del Novecento, senza alcun intento celebrativo o alterigia accademica.*

*Il convegno si propone di esplorare il mondo di Savinio (i suoi sogni, le sue fantasie, la sua dichiarata eterodossia, la sua originalissima capacità di leggere e di ascoltare il tempo, il suo rigore), alla ricerca della coerenza di fondo di un'opera e di una vita quanto mai ricche e multiformi.*

#### **DIREZIONE SCIENTIFICA**

**TONI IERMANO - PASQUALE SABBATINO**

#### **SEGRETERIA ORGANIZZATIVA**

Rosanna Calderone - Michele Villano  
Dipartimento di Filologia Moderna 'S. Battaglia'  
Via Porta di Massa 1, 80133 Napoli  
Tel. 081-2535537 Fax. 081-2535561

#### **PER INFORMAZIONI**

Dott.sa Cristiana Anna Addesso  
([cristianaanna.addesso@unina.it](mailto:cristianaanna.addesso@unina.it))  
Dott. Vincenzo Caputo  
([vkaputo@libero.it](mailto:vkaputo@libero.it))

In copertina  
Alberto Savinio, *Fin d'un voyage*, 1929

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II  
Polo delle Scienze Umane e Sociali  
Facoltà di Lettere e Filosofia – Dipartimento di Filologia Moderna

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CASSINO E DEL LAZIO MERIDIONALE  
Dipartimento di Lettere e Filosofia  
Laboratorio di Lingua, Filologia e Letteratura italiana

# **PASSIONE SAVINIO**

letteratura arte politica  
(1952 – 2012)



#### **CONVEGNO DI STUDI**

16-17 maggio  
Biblioteca di Ricerca di Area Umanistica (BRAU)  
Piazza Bellini, Napoli

## MERCOLEDÌ 16 MAGGIO

### Ore 9.45 Saluto delle Autorità Accademiche

**MASSIMO MARRELLI**

Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Napoli  
Federico II

**MARIO RUSCIANO**

Presidente del Polo delle Scienze Umane e Sociali

**ARTURO DE VIVO**

Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

### Ore 10.00 I Sessione, Presidente Pasquale Sabbatino

**MATTEO PALUMBO**

*Nuova Enciclopedia e nuovo sapere*

**ALESSANDRO TINTERRI**

*Savinio e lo schermo*

### Ore 11.00 II Sessione, Presidente Antonio Saccone

**TONI IERMANO**

*«Oggetti migratori»: collezionismo e stendhalismo in  
Alberto Savinio*

**ALBERTO GRANESE**

*Il motivo del ritorno alla vita nell'opera di Savinio*

**GIUSEPPINA SCOGNAMIGLIO**

*Alberto Savinio atipico cronista teatrale*

Discussione - Pausa

### Ore 15.00 III Sessione, Presidente Romano Coppini

**ANDREA D'ONOFRIO**

*Alberto Savinio e la Germania*

**COSTANZA D'ELIA**

*«Esatta dolcezza». Rapida mente, questioni in sogno,  
giochi in questione*

**GIUSEPPE VARONE**

*Savinio e le anatomie metafisiche della società*

**VINCENZO CAPUTO**

*«Dipingere seduto». Note su Alberto Savinio biografo*

Discussione

## GIOVEDÌ 17 MAGGIO

### Ore 9.30 IV Sessione, Presidente Carla Chiummo

**ROSSELLA DEL PRETE**

*«Che i suoni divengano visibili e che l'orecchio veda».  
Savinio e la musica*

**SILVIA ACOCELLA**

*Metafisiche allo specchio: l'«avventura colorata» di  
Savinio e il «teatro nero» di Pirandello*

**ELOISA MORRA**

*Savinio e i Dieci processi*

**ISABELLA SANTAMARIA**

*La lingua di Alberto Savinio romanziere*

Pausa

### TAVOLA ROTONDA

*intervengono*

**ROMANO COPPINI**

**TONI IERMANO**

**MATTEO PALUMBO**

**PASQUALE SABBATINO**

**ALESSANDRO TINTERRI**