

Cineforum in lingua originale del CLA

V rassegna

a cura di Annamaria Lamarra e Fabrizia Venuta

Mondi (im)possibili

l'esplosione
del
trionfo
della
scienza

26 ottobre 2010	The Ghost Writer di Roman Polansky (2010)
9 novembre 2010	Un prophète di Jacques Audiard (2009)
23 novembre 2010	The Boat That Rocked di Richard Curtis (2009)
30 novembre 2010	Post mortem di Pablo Larrain (2010)
2 dicembre 2010	Role models di David Wain (2008)
14 dicembre 2010	Le Concert di Radu Mihaileanu (2009)
11 gennaio 2011	Revanche di Götz Spielmann (2008)
25 gennaio 2011	Welcome di Philippe Lioret (2009)
8 febbraio 2011	Agora di Alejandro Amenábar (2009)
22 febbraio 2011	Up di Pete Docter e Bob Peterson (2009)
8 marzo 2011	Le hérisson di Mona Achache (2009)
22 marzo 2011	Celda 211 di Daniel Monzón (2009)
5 aprile 2011	Les Herbes Folles di Alain Resnais (2009)
12 aprile 2011	Meek's cutoff di Kelly Reichardt (2010)
3 maggio 2011	North Face di Philipp Stölzl (2008)
17 maggio 2011	Brothers di Jim Sheridan (2009)
31 maggio 2011	Lourdes di Jessica Hausner (2009)



Cine-Forum: <http://guardarelelingue.wikispaces.com>

Per informazioni: <http://www.cla.unina.it>

http://www.astra.unina.it/cineforum_lingua.php
fvenuta@unina.it

Ingresso gratuito

Inizio spettacoli ore 18:30