



PRIN 2017



Un evento organizzato da

**Dipartimento di Studi Umanistici
Università di Napoli Federico II**

con il patrocinio di

**Società Nazionale di Scienze, Lettere e Arti in Napoli
Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti**

IL MODERNO HA RADICI ANTICHE

L'avventura scientifica di Heikki Solin a Pompei

7 luglio 2022 dalle ore 09:00

Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti

Aula Magna

via Mezzocannone 8, Napoli



COMITATO SCIENTIFICO

Stefano Asperti
Università di Roma La Sapienza

Arturo De Vivo
Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti,
Università di Napoli Federico II

Giovanbattista Galdi
Università di Gand

Gerd Haverling
Università di Uppsala

Anna Marinetti
Università di Venezia Ca' Foscari

Piera Molinelli
Università di Bergamo

Carlo Rescigno
Scuola Superiore Meridionale

Giancarlo Schirru
Università di Napoli L'Orientale

Gabriel Zuchtriegel
Soprintendenza del Parco Archeologico di Pompei

COMITATO ORGANIZZATORE DELL'UNIVERSITÀ DI NAPOLI FEDERICO II

Carmela Capaldi

Marco Cursi

Nicola De Blasi

Francesca Dovetto

Giuseppe Germano

Paolo Greco

Giovanna Merola

Laura Minervini

Chiara Renda

Umberto Roberto

Maria Chiara Scappaticcio

Rosanna Sornicola

PROGRAMMA

09:00
Saluti istituzionali

Goffredo Sciaudone
Presidente Generale della Società Nazionale di
Scienze, Lettere e Arti in Napoli

Arturo De Vivo
Vicepresidente dell'Accademia di Archeologia, Lettere
e Belle Arti

Andrea Mazzucchi
Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici,
Università di Napoli Federico II

Massimo Osanna
Direttore Generale dei Musei Italiani, Ministero dei
Beni Culturali

09:30-11:00
Sezione I

presiede
Carlo Rescigno
Scuola Superiore Meridionale

Gabriel Zuchtriegel
Direttore del Parco Archeologico di Pompei
Nuove prospettive per lo studio e la
documentazione del patrimonio epigrafico di
Pompei

presiede
Umberto Roberto
Università di Napoli Federico II

Marietta Horster
Università di Mainz, Berlin-Brandenburgische Akademie
der Wissenschaften
Challenges for and developments of CIL IV

L'evento è organizzato nell'ambito del Progetto PRIN 2017- 2017WLBK3Z *Writing expertise as a dynamic sociolinguistic force: the emergence and development of Italian communities of discourse in Late Antiquity and the Middle Ages and their impact on languages and societies* e con il contributo dell'Università di Napoli Federico II.

Sarà possibile seguire l'evento anche online sulla piattaforma **Microsoft Teams**. Per essere aggiunti al team o ricevere info scrivere a graffitipompeiani@gmail.com.
web unina.it | societanzionalescienzeletterearti.it

presiede
Maria Chiara Scappaticcio
Università di Napoli Federico II

Roberta Marchionni
Thesaurus Linguae Latinae, Monaco
Affirmat Solin per litteras. La parola ad Heikki
Solin ed all'epigrafia negli articoli del Thesaurus
Linguae Latinae

11:00-11:30
Pausa caffè

11:30-13:00
Sezione II

presiedono
Gerd Haverling e Rosanna Sornicola
Università di Uppsala, Università di Napoli Federico II

Gualtiero Calboli
Università di Bologna
Heikki Solin, Antonio Varone, Peter Kruschwitz
in CIL IV e Suppl 4, 2

Paolo Poccetti
Università di Roma Tor Vergata
Graffiti pompeiani, onomastica e variazioni del
latino: i percorsi della 'scuola' finlandese

Pierluigi Cuzzolin
Università di Bergamo
Le nuove acquisizioni pompeiane: lo sguardo
del linguista generale

13:00
Pausa pranzo

15:00-17:00
Sezione III

presiedono
Giovanna Merola e Anne-Marie Leander Touati
Università di Napoli Federico II, Università di Lund

Henrik Mouritsen
King's College, Londra
Roman graffiti: modern myths and ancient reality

Polly Lohmann
Università di Heidelberg
Ancient and historical graffiti: old and new
perspectives

Stefano Rocchi
Università di Pavia
Starnutire nell'antichità, a Vercelli e Pompei

Michele Stefanile
Scuola Superiore Meridionale
Epigraphica Pompeiana 2.0. Nuovi dati
e nuove prospettive dalla schedatura e
digitalizzazione dei programmi elettorali
pompeiani

17:00-17:30
Pausa caffè

17:30
Interventi conclusivi

Heikki Solin
Università di Helsinki, Suomalainen Tiedekatemia,
Suomen Tiedeseura

Antonio Varone
Direzione Generale Archeologia, Ministero dei Beni
Culturali