

**Mario Merola** - nato a Napoli nel 1984, si è diplomato in pianoforte nel 2013 con il massimo dei voti presso il Conservatorio di San Pietro a Majella, perfezionandosi con il Maestro Antonio De Rosa. Negli ultimi anni ha tenuto numerosi concerti in Italia a Napoli, Salerno, Roma e Trieste e in Gran Bretagna, al St. Anne's College di Oxford. Prende regolarmente parte alla manifestazione "Piano City Napoli" nell'ambito della quale ha eseguito, tra l'altro, un programma interamente dedicato alle sonate di Domenico Scarlatti e il concerto di Ravel per pianoforte e orchestra in sol maggiore (con parte orchestrale eseguita dal Maestro Carlo Forni al secondo pianoforte). Si è inoltre esibito al Teatro San Carlo in occasione dell'evento "Missione Futura incontra la città di Napoli" che ha visto protagonista l'astronauta Samanta Cristoforetti. Nel 2019 ha partecipato al Ravello Festival nell'ambito dell'evento "O graziosa luna..." svoltosi per il cinquantesimo anniversario dello sbarco dell'uomo sulla Luna. Nel 2011 ha inciso un CD con musiche di D. Scarlatti, Chopin, Debussy e Rachmaninov, e nel 2018 ha pubblicato il suo secondo disco, dedicato alle sonate di D. Scarlatti. Recentemente, presso l'Herculanense Museum della Reggia di Portici, ha realizzato una registrazione audio-video di sonate di D. Scarlatti, e Preludi di Debussy e Scriabin.

Laureatosi in Fisica presso l'Università di Napoli Federico II, nel 2011 ha conseguito il dottorato di ricerca in Fisica Fondamentale e Applicata. Già assegnista di ricerca scientifica dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN), attualmente è ricercatore universitario presso il Dipartimento di Agraria dell'Università di Napoli Federico II. Si occupa di fisica delle particelle elementari in collaborazione con il CERN di Ginevra e con il laboratorio KEK di Tsukuba (Giappone).

[www.merolamario.it](http://www.merolamario.it)