

- ACCADEMIA ERCOLANESE -

PREMIO EUROMEDITERRANEO XIII EDIZIONE

PREMIO TESI DOTTORATO DI RICERCA - ANNO 2018



www.accademiaercolanese.it

Cives, non omnibus, sed eruditis tantum hanc invitationem mitto.

A. De Rosa



Cives, non omnibus, sed eruditis tantum hanc invitationem mitto.

A. De Rosa



invito



Città Metropolitana
di Napoli



Città di Portici



Città di Ercolano



Città di Caserta



Università degli Studi
di Napoli "Federico II"



Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli



Istituto Superiore
"A. Tilgher"



La S.V. è invitata a partecipare

PREMIO EUROMEDITERRANEO

- XIII EDIZIONE -

L'Accademia Ercolanese annualmente assegna dei Premi alle migliori Tesi di Dottorato di Ricerca, svolte presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" e presso l'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli".

L'Accademia inoltre conferisce ogni anno, per la costituzione della Repubblica Internazionale dei dotti, un riconoscimento ad una delle personalità più illustri del Mezzogiorno d'Italia, che possa rappresentare un richiamo per le nuove generazioni ai valori morali, di etica e di pensiero, fondamentali per lo sviluppo di una società più equa e più giusta.

Per la tredicesima edizione il riconoscimento sarà assegnato al

Gen. Sergio Costa - Ministro dell'Ambiente e della tutela del Territorio e del Mare

La consegna avverrà in occasione del conferimento dei premi di dottorato, edizione 2018.

La cerimonia avrà luogo presso la

Sala Cinese, Reggia di Portici

Dipartimento di Agraria - Università degli Studi di Napoli "Federico II"

lunedì, 14 Gennaio 2019 alle ore 9.45

PROGRAMMA

- ORE 9.45** **Apertura dei lavori**
Dott. Aniello De Rosa, *Presidente dell'Accademia Ercolanese*
Prof. Matteo Lorito, *Direttore del Dipartimento di Agraria Federico II*
Prof. Gaetano Manfredi, *Rettore dell'Università degli Studi di Napoli - "Federico II"*
Prof. Giuseppe Paolisso, *Rettore dell'Università degli Studi della Campania - "Luigi Vanvitelli"*
- ORE 10.30** **Consegna premi ai Dottori di Ricerca**
Presentazione da parte dei vincitori del lavoro di Tesi
- ORE 11.00** **Presentazione del Premio Euromediterraneo**
Intervento delle Autorità:
Dott.ssa Carmela Pagano, *Prefetto di Napoli*
On. Vincenzo De Luca, *Presidente Regione Campania*
Dott. Luigi De Magistris, *Sindaco della Città Metropolitana di Napoli*
Avv. Vincenzo Cuomo, *Sindaco di Portici*
Avv. Ciro Buonajuto, *Sindaco di Ercolano*
Avv. Carlo Marino, *Sindaco di Caserta*
- ORE 11.30** **Consegna del Premio Euromediterraneo**
Introduce: Prof. Matteo Lorito



G.B. LUSIERI, "ALLE FALDE DEL VESUVIO DA PORTICI" (1782 - 86)

COMITATO SCIENTIFICO

- Lucia Altucci*
- Francesco Balletta*
- Giovanni Cicia*
- Paolo Giordano*
- Matteo Lorito*
- Giuseppe Luongo*
- Nicoletta Murru*
- Pino Paino*
- Marina Porcelli*
- Maria A. Rao*



COMITATO PROMOTORE

- Ciro Buonajuto*
- Mario Capasso*
- Vincenzo Cuomo*
- Paolo Giulierini*
- Carlo Marino*
- Paolo Masi*
- Donato Matassino*
- Luigi Nicolais*
- Tommaso Russo*
- Alessandro Santini*



L'ERMATENA

OSSIA

LA IMPRONTA

DA DARSÌ AL GETTONE DELLA REGAL SOCIETÀ

DEL CAVALIERE ARDITI.

La Società Regale, ch'è in tre Accademie divisa [cioè a dire in Accademia di Storia e Belle-Lettere, in Accademia di Scienze, e in Accademia di Belle-Arti] aveva da principio determinato, che ciascuna delle tre Accademie battesse un particolare *Gettone*, il cui emblema avesse unicamente rapporto al suo proprio istituto. E fu allora, che io per l'Accademia di Storia e Belle-Let-

(2)

tere, della quale ho l'onore di far parte, immaginai l'emblema dell'*Ercole delle Muse*; comprovando la mia idea coll'ajuto delle gemme e delle monete (giacchè l'opera di Giovanni Adamo Emmerichio stampata l'anno 1765. col titolo *de Musarum Hercule* non mi è mai venuta alle mani), e adornandone il contorno col motto, *Neglecta redire virtus audeat*, preso da Orazio. E nel vero

questa mia idea meritò il plauso de' miei generosi Colleghi: di modo che fu dato immediatamente l'incarico al bravo Artista Tagliolini di farne in cera il disegno sotto la mia direzione; com'egli felicemente eseguì. Ma qui fu, che alla Società Regale parve in seguela miglior consiglio, che l'impronta da darsi al Gettone fosse una sola, e tal fosse da ben convenire a tutte tre le Accademie; e a me si rivolse, perchè io secondassi le sue seconde vedute. Io la ubbidii, dopo essermi inutilmente sforzato di sottrarmi da tale non facile impegno; ed essa d'altra parte compensò con usura la mia ubbidienza; avendo a pieni voti approvata la idea dell'*Ermatena*, che io le proposi all'oggetto, ed avendo fatta lieta accoglienza alla mia Memoria qualunque, colla quale io mi studiavi, il meglio che io potetti e che io seppi, di render plausibile questa mia idea. Nè questo è tutto. Imperciocchè essendosi umiliata successivamente al Re Signor nostro la mia Dissertazione o Memoria che voglia dirsi, non senza l'accompagnamento de' necessarij disegni, onde se ne ottenesse dall'autorità sovrana la conveniente approvazione; discese la Maestà Sua sotto il dì 17. di agosto del 1816. e per l'organo del Ministro dell'Interno, alla bontà di

(3)

rescrivere ne' seguenti termini a Monsig. Rosini Presidente interino della prefata Società Regale: *Ha S. M. approvata l'idea del Gettone proposta dal Cav. Arditì, e ne ordina la esecuzione, come anche la pubblicazione della dotta Dissertazione scritta dal medesimo su tale oggetto. Nel Real nome le comunico questa sovrana determinazione; trasmettendole all'uopo la Dissertazione del Cav. Arditì, affinchè gli ordini del Re siano eseguiti —*

L'ERMATENA

A. D. 2005

Il Gettone ideato e illustrato dal Cavaliere Arditì per la Società Regale, non vide mai la luce. Nel 2005, ricorrendo il 250° anniversario dalla fondazione dell'Accademia Ercolanese, concepì l'idea di realizzare una medaglia in argento, con il retro l'immagine dell'Ermatena e con il fronte l'immagine della Dea Ragione. I due versi sanciscono la continuità del pensiero occidentale (l'era assiale configurata dalla dea Minerva e l'illuminismo dalla Dea Ragione). Nel 2006 contemporaneamente alla coniazione della medaglia, avviò il Premio Euromediterraneo, con lo scopo di incentivare la ricerca scientifica e le innovazioni tecnologiche per la pubblica felicità.

Aniello De Rosa

