



**Corso di Master di II Livello in Comunicazione del Patrimonio culturale**

in collaborazione con il progetto PRIN 2017

**The Renaissance in Southern Italy and in the Islands:  
Cultural Heritage and Technology**

Collegamento diretto: <https://tinyurl.com/8r8v4cay>  
Codice Teams: s03rbon



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI  
**FEDERICO II**



dipartimento studi umanistici



**COMUNICARE LA STORIA DELL'ARTE MODERNA:  
architettura, città e storia**

a cura di Bianca de Divitiis  
Università di Napoli Federico II

Per prenotazione posti in presenza scrivere a:  
[comunicareartemoderna2021@gmail.com](mailto:comunicareartemoderna2021@gmail.com)

**4 novembre**, Dipartimento di Studi Umanistici, Via Marina 33, aula 810

ore 15.00 Bianca de Divitiis,

**Il Rinascimento nell'Italia meridionale: tra ricerca e nuove tecnologie**

Presentazione temi di lavoro su un'App su Capua nel Rinascimento

---

**5 novembre**, ore 15.00

Bianca de Divitiis e Antonio Milone: **Capua: sopralluogo ai monumenti**

---

**11 novembre**, Dipartimento di Studi Umanistici, Porta di Massa 1, Sala ex Cataloghi

Introduce Bianca de Divitiis

ore 15.00 Alessandro Gaudiero, Università di Napoli Federico II

**I musei di città**

ore 16.30 Donatella Calabi, Università IUAV di Venezia

**Esplorare e visualizzare la storia delle città: perché?**

Discute Mario Epifani, Direttore del Palazzo Reale di Napoli

---

**12 novembre** Dipartimento di Studi Umanistici, Via Marina 33, aula A11

Introduce Bianca de Divitiis

15.00 Fulvio Lenzo, IUAV di Venezia

**Raccontare la storia dell'architettura. L'archivio orale di Manfredo Tafuri allo Iuav**

Discutono Emanuela Garofalo, Università di Palermo; Sergio Villari, Università di Napoli Federico II

17.00; Stefania Zinno, Università di Napoli Federico II

**L'ideazione di un prodotto digitale: dall'idea alla creazione**

Discute Pietro Nunziante, Università di Napoli Federico II

**18 novembre**, Dipartimento di Studi Umanistici, Porta di Massa 1, Sala ex Cataloghi

Introduce Bianca de Divitiis

14.00 Giulia D'Anna, illustratrice Museo del Louvre, Le Monde; Federica Ferrara, Associazione Archipicchia, Ilaria Abbondandolo, Palladio Museum.

**Arte moderna e infanzia: comunicare ai bambini**

Discute Francesca Marone, Università di Napoli Federico II

---

**19 novembre**, online

Introduce Bianca de Divitiis

Ore 15.00 Juan Gomis Coloma, Università Cattolica di Valencia; Blanca Llanes Parra, Università di Valencia; Fabrizio Nevola, Exeter University; Massimo Rospocher, Istituto Storico-Germanico, Trento ; Enrico Valseriati, Istituto Storico-Germanico, Trento.

**Rinascimento e nuove tecnologie digitali: da Hidden Florence a Hidden Cities**

Discutono Chiara De Caprio, Università di Napoli Federico II; Francesco Senatore, Università di Napoli Federico II

---

**25 novembre**, Biblioteca BRAU, Piazza Bellini, Aula del Refettorio

Introduce: Bianca de Divitiis

ore 16.00 Guido Beltramini, Palladio Museum; Howard Burns, Scuola Normale Superiore di Pisa, Palladio Museum; Fernando Marias, Università Autonoma Madrid.

**Dalla ricerca all'esposizione pubblica: una conversazione su come nasce l'idea di una mostra**

Discute Paola D'Alconzo, Università di Napoli Federico II

---

**26 novembre**, Dipartimento di Studi Umanistici, Via Marina 33, aula A8

Introduce: Bianca de Divitiis

ore 14.00 Francesca Pisano, Università degli Studi di Napoli

**Quotidianità e recupero cognitivo: evidenze scientifiche a confronto**

Discute Paola Marangolo, Università di Napoli Federico II