



## Curriculum Vitae Europass

### Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i) **Chirico Maria Luisa**  
Indirizzo(i) .  
Telefono(i) .  
Fax  
E-mail **marialuisa.chirico@unicampania.it**

Cittadinanza Italiana

Data di nascita 11/06/1951

Sesso F

**Occupazione Professore ordinario di Filologia classica – Università degli studi della Campania L. Vanvitelli**

### Esperienza professionale

#### 2000-2014

Professore associato di Filologia classica – Seconda Università degli Studi di Napoli

#### 1980-2000

Ricercatrice universitaria – Università degli Studi di Napoli Federico II

### Istruzione e formazione

#### 1975-1980

Assegno ministeriale di formazione scientifica e didattica - Università degli Studi di Napoli Federico II

#### 02/03/1974

Laurea in Lettere classiche

### Esperienze nel campo della didattica e dell'organizzazione della didattica

- Da Ricercatore ha tenuto per affidamento i corsi di Storia del teatro e della drammaturgia antica presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II e di Esegesi delle fonti letterarie e Drammaturgia del mondo greco e romano presso la Seconda Università degli Studi di Napoli. Da professore Associato ha tenuto presso la Facoltà di Lettere della Seconda Università degli Studi di Napoli i corsi di Filologia classica, di Teatro e Drammaturgia dell'antichità, di Letteratura Greca, di Critica del Testo e di

Esegesi dei testi teatrali antichi. Attualmente ricopre gli insegnamenti di Filologia classica presso il corso di laurea triennale in Lettere e Storia della Filologia e della Tradizione classica presso il corso di laurea magistrale in Filologia classica e moderna;

- ha ricoperto nell'a.a. 2013-2014 presso il Dipartimento di Lettere e Beni culturali della Seconda Università di Napoli insegnamenti di Didattica della traduzione nell'ambito dei Percorsi abilitanti speciali – classe A051;
- ha ricoperto nell'a.a. 2014-2015 presso il Dipartimento di Lettere e Beni culturali della Seconda Università di Napoli l'insegnamento di Didattica della lingua latina e della traduzione con Laboratorio nell'ambito del Tirocino Formativo Attivo – classe A051;
- ha ricoperto dall'a.a. 2001-2002 all'a.a. 2008-2009 l'insegnamento di Greco nella Scuola Interuniversitaria Campana Specializzazione Insegnamento – SICSI – Indirizzo linguistico-letterario (Università degli Studi di Napoli Federico II);
- ha tenuto lezioni presso il Corso di perfezionamento in Lingue e Letterature classiche dell'Università degli Studi di Napoli Federico II (a.a. 1996-97 e a.a. 2000-2001);
- ha fatto parte per il triennio 2013-2015 del collegio docenti del dottorato "Storia dell'Europa mediterranea dall'antichità all'età contemporanea" della Università della Basilicata;
- fa parte del Collegio del Dottorato in "Storia e trasmissione delle eredità culturali" dell'Università degli Studi della Campania "L. Vanvitelli", di cui ha curato l'istituzione nel 2018-19 (XXXIV ciclo);
- ha fatto parte della Commissione di Dipartimento delegata alla redazione del Progetto di Eccellenza ed è attualmente componente della Struttura di coordinamento per la realizzazione del progetto stesso;
- in qualità di delegata del Rettore alla formazione post lauream ha curato in Ateneo l'organizzazione del I, II e III ciclo dei percorsi 24 CFU;
- nel 2017 con Decreto rettorale è stata nominata Presidente della Commissione didattica incaricata dei riconoscimenti nell'ambito dei percorsi 24 CFU – I ciclo (la nomina è stata confermata nel 2019 per il II ciclo e nel 2020 per il III ciclo);
- nel 2014 con Decreto rettorale è stata nominata membro del Comitato consultivo di coordinamento per i Percorsi Abilitanti Speciali;
- nel 2014 è stata nominata, con decreto rettorale, Presidente della Commissione esaminatrice per l'ammissione al Tirocinio Formativo Attivo (classe A051) presso la Seconda Università degli Studi di Napoli;
- nel 2012 è stata nominata, con decreto rettorale, Presidente della Commissione esaminatrice per l'ammissione al Tirocinio Formativo Attivo (classe A043) presso la Seconda Università degli Studi di Napoli;
- è stata promotrice di accordi Erasmus con l'Università di Corfù e l'Università di Strasburgo, ha tenuto, nel settembre 2012, lezioni presso il Dipartimento dei Beni Archivistici e Librari dell'Università di Corfù e nel settembre 2013 presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Strasburgo;
- ha organizzato e diretto nell'a.a. 2003-2004 il "Master per esperto di valorizzazione e gestione dei teatri antichi" presso la Facoltà di Lettere e Filosofia della Seconda Università degli Studi di Napoli e nell'a.a. 2005-2006 il Corso di Perfezionamento "L'Eredità degli antichi. Territorio cultura ed arte" - Facoltà di Lettere e Filosofia della Seconda Università degli Studi di Napoli in collaborazione con la Direzione Scolastica Regionale della Campania.

## Esperienze e progetti nel campo della ricerca e della formazione

- Dal 2014 è delegato del Rettore per la Formazione post lauream;
- è membro del Comitato scientifico nell'ambito dell'Accordo internazionale dell'Università della Campania "L. Vanvitelli" e dell'Università di Pyatigorsk – PSLU/Russia per il conseguimento del doppio titolo di studio magistrale in Filologia moderna/Linguistica;
- è rappresentante dal 2010 della Seconda Università degli Studi di Napoli (oggi Università della Campania "L. Vanvitelli") nel "Centro Universitario per la Storia delle Università Italiane" ed è componente del Comitato dei consulenti editoriali degli

"Annali di Storia delle Università Italiane";

- è componente del comitato scientifico della Collana "Filologia e Tradizione classica" diretta da Salvatore Cerasuolo;
- fa parte del Comitato Scientifico di "Atene e Roma";
- ha organizzato nel 2019 la fondazione della rivista Polygraphia, rivista online del Dipartimento di Lettere e Beni culturali dell'Università della Campania "L. Vanvitelli", di cui è direttrice;
- è stata componente della Collana "Alterra" (Dipartimento di Studio delle componenti culturali del Territorio della Seconda Università degli Studi di Napoli). È reviewer per la valutazione dei progetti dell'Ateneo di Catania e referee di riviste scientifiche e di fascia A;
- è stata membro di commissioni esaminatrici per la copertura di posti di Professore Ordinario, di Professore Associato, di Ricercatore Universitario, ha fatto parte di Commissioni per l'attribuzione di Assegni di Ricerca e per il conferimento del titolo di Dottore di Ricerca.
- è stata nominata dal MIUR, su proposta del CUN, membro della Commissione di conferma dei Ricercatori per il biennio 2012- 2014;
- è stata presidente nel 2012 del Concorso a cattedra per la classe A052 – Regione Campania;
- è stata membro del Direttivo della Consulta Universitaria di Filologia Classica;
- nel triennio 2009-2012 è stata componente del Direttivo Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica;
- è stata membro della Commissione di Attività di Orientamento della Seconda Università degli Studi di Napoli;
- è stata coordinatrice dell'Unità di ricerca della Seconda Università di Napoli nell'ambito del progetto PRIN 2009 "L'Unità d'Italia e la cultura classica" - cofinanziato;
- è stata referente per la Seconda Università di Napoli del progetto "Dinamiche culturali e identità religiose nel Mediterraneo antico: il caso della Campania" finanziato a seguito di partecipazione a bando competitivo: Regione Campania Legge 5/2002 – Bando 2009;
- è stata membro della Commissione per l'organizzazione e la realizzazione del progetto "Università della Conoscenza" UniCon, presentato dalla Seconda Università degli Studi di Napoli, approvato e finanziato con D.D. n. 617 del 28 dicembre 2009 dalla Regione Campania - P.O.R. Campania 2007- 2013;
- è componente, in qualità di consulente scientifico, del Comitato promotore della Rassegna di Teatro-Scuola "Pulcinellamente";
- nel 2004 è stata nominata rappresentante della Seconda Università degli Studi di Napoli per l'attuazione del Progetto integrato Territoriale "Antica Capua" (P.O.R. Campania 2000-2006);
- è stata membro del Comitato "Premio Marcello Gigante", organizzato dalla Regione Campania, dalla Provincia di Salerno, dal Comune di Buccino, con la partecipazione del Ministero dei Beni culturali, Soprintendenza Archeologica di SA, BN. AV.

**29/12/2017- 28/12/2020**

Direttore del Dipartimento di Lettere e Beni culturali – Università della Campania L. Vanvitelli

**14/12/2018-28/12/2020**

Componente del Senato Accademico – Università della Campania L. Vanvitelli  
Rappresentante dei direttori

**29/12/2017-13/12/2018**

Componente del Senato Accademico – Università della Campania L. Vanvitelli  
Rappresentante dei direttori

**30/11/2015-28/11/2017**

Componente del Senato Accademico – Università della Campania L. Vanvitelli  
Rappresentante dei prof. di I fascia

**2009/10-2012/13**

Presidente del corso di studio in Lettere – Dipartimento di Lettere e Beni culturali  
dell'Università della Campania L. Vanvitelli

**2013/14-2015/16**

Presidente del corso di studio in Lettere – Dipartimento di Lettere e Beni culturali  
dell'Università della Campania L. Vanvitelli

**11/03/2013-31/10/2014**

Vicedirettore del Dipartimento di Lettere e Beni culturali dell'Università della Campania L.  
Vanvitelli

**01/11/2014-28/12/2014**

Direttore f.f. del Dipartimento di Lettere e Beni culturali – Università della Campania L.  
Vanvitelli

**2005-2013**

Componente del Consiglio di Amministrazione della Seconda Università degli Studi di  
Napoli

**01/01/2014-31/10/2020**

Componente, in rappresentanza dell'Ateneo di appartenenza, del Consiglio di  
Amministrazione della società di SPIN-OFF Universitario "Environmental Technologies s. r.  
l."

**28/05/2007-02/01/2011**

Consigliere comunale – Comune di Santa Maria Capua Vetere (Ce)

**07/06/2002-26/04/2004**

Vicesindaco – Comune di Santa Maria Capua Vetere (Ce)

**04/02/2000-26/05/2002**

Vicesindaco – Comune di Santa Maria Capua Vetere (Ce)

## Incarichi amministrativi

## Partecipazione a convegni e seminari

**12/07/2006-13/10/2006**

Assessore comunale – Comune di Santa Maria Capua Vetere (Ce)

**07/06/2002-26/04/2004**

Assessore comunale – Comune di Santa Maria Capua Vetere (Ce)

**05/12/1997-26/05/2002**

Assessore comunale – Comune di Santa Maria Capua Vetere (Ce)

Nell'ambito dell'attività scientifica, la sottoscritta ha fatto parte del Comitato scientifico di Convegni nazionali e internazionali e ha partecipato con relazione a molti Convegni, tra i quali:

- "Momenti della storia degli studi classici fra Ottocento e Novecento", Convegno organizzato dal Dipartimento di Filologia classica dell'Università degli Studi di Napoli, Napoli, 27-28 febbraio 1986;
- Convegno internazionale "Friedrich August Wolf e la scienza dell'antichità", organizzato dal Dipartimento di Filologia classica dell'Università degli Studi di Napoli e dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli, 24-26 maggio 1995;
- Convegno "Il testo e la scena. Memorie teatrali dell'antichità", promosso dal Corso di Laurea in Conservazione dei Beni Culturali - Facoltà di Lettere della Seconda Università degli Studi di Napoli, S. Maria Capua Vetere, 5-6 dicembre 1996;
- "TRANSITO. Aspetti linguistici e letterari della traduzione" - Convegno organizzato dal CIDI di Napoli con il patrocinio della SEI, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli, 6-7 marzo 1997;
- Congresso di Storia della Corona d'Aragona, Napoli - Caserta, 17-20 settembre 1997;
- Momenti di storia degli studi classici in occasione del centenario della fondazione dell'A.I.C.C., Napoli - Santa Croce del Sannio, 8-9 novembre 1997;
- IV Meeting of the International Society for the Classical Tradition, Università di Tübingen, 29 luglio - 2 agosto 1998;
- "Il teatro popolare antico e moderno", Convegno promosso dalla Facoltà di Lettere della Seconda Università degli Studi di Napoli e dall'Associazione Italiana di Cultura Classica, Aversa, 6-7 maggio 2000;
- "Girolamo Vitelli e i papiri egizi", organizzato dal Comune di Santa Croce del Sannio, dall'istituto storico "G. M. Galanti" e da Assadakah, Santa Croce del Sannio, 16 dicembre 2000;
- "Domenico Comparetti (1835-1927)", promosso dall'Università degli Studi di Napoli Federico II, dalla Seconda Università degli Studi di Napoli, dall'Istituto Italiano per gli Studi Storici e dall'Associazione Italiana di Cultura Classica, Napoli – Santa Maria Capua Vetere, 6-9 giugno 2002;
- "Ottocento in Terra di lavoro", Convegno promosso dalla Facoltà di Lettere della Seconda Università degli Studi di Napoli, Santa Maria Capua Vetere, Capua, Caserta, 23-25 ottobre 2003;
- "Gherardo Nerucci letterato, folklorista, patriota nella cultura toscana dell'Ottocento", Convegno organizzato dalla regione Toscana, Montale, 13-14 ottobre 2006;
- "Città e sedi umane fondate tra realtà ed utopia", Convegno internazionale di studi, Santa Maria Capua Vetere-San Leucio, 14-16 giugno 2007;
- "L'idea dell'antico nel Decennio francese", seminario organizzato dal Comitato Nazionale per le celebrazioni del Bicentenario del "Decennio Francese, Napoli, 10-12 ottobre 2007;
- "L'acustica dei Teatri in Campania dall'Antichità al Settecento", Convegno promosso dalla Soprintendenza per i Beni architettonici e paesaggistici per le province di Caserta e Benevento, Caserta, 22 aprile 2009;
- "La critica testuale greca e latina", II Giornata di studio promossa dalla Consulta Universitaria di filologia classica, dal Dipartimento di Filologia Classica "F. Arnaldi"





## Principali pubblicazioni scientifiche

- dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dalla Facoltà di Lettere della Seconda Università degli Studi di Napoli, dall'Associazione Italiana di Cultura Classica, dall'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli, 25-26 febbraio 2010;
- "Aurum. Funzioni e simbologie dell'oro nelle culture del mediterraneo antico", Convegno internazionale organizzato dall'Università degli Studi di Napoli Federico II, Napoli, 20-22 giugno 2011;
  - "Gli Studi Classici nell'Italia meridionale alla svolta unitaria", V Congresso Nazionale dell'Associazione Italiana di Cultura Classica, Aversa-Santa Maria Capua Vetere, 29-30 ottobre 2011;
  - "Graecum est. Identità, morfologia, trasformazioni e sopravvivenze di una millenaria lingua di cultura", Convegno internazionale organizzato dall'Università degli Studi di Napoli Federico II e dal Comune di Cava de' Tirreni, Napoli-Cava de' Tirreni, 30 maggio-1 giugno 2013;
  - "La tradizione classica e l'Unità d'Italia", Seminario internazionale di studi organizzato dal Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, dal Dipartimento di Lettere e Beni Culturali della Seconda Università degli Studi di Napoli, dall'Associazione Italiana di Cultura Classica, Napoli-Santa Maria Capua Vetere, 2-4 ottobre 2013;
  - "Le parole dopo la morte: forme e funzioni della retorica funeraria nella tradizione greca e romana", Convegno internazionale organizzato dall'Università degli Studi di Trento, Trento, 5-6 giugno 2014;
  - "Le stagioni di Jommelli", Convegno internazionale nel terzo centenario della nascita di Niccolò Jommelli, Aversa-Napol, 5-7 dicembre 2014;
  - "Marcello Gigante fra Classicità e Filellenismo", Convegno organizzato dalla Società filellenica italiana, Napoli, 25 novembre 2015;
  - "La Grande Guerra. Luoghi, eventi, testimonianze, voci", Convegno internazionale organizzato dalla Seconda Università degli Studi di Napoli, Napoli, 3-4 dicembre 2015;
  - "Carlo e l'Antico: miti e simboli della sovranità", Convegno organizzato dalla Seconda Università degli Studi di Napoli e dal Comitato per il Tricentenario della nascita di Carlo di Borbone, Santa Maria Capua Vetere, 20 ottobre 2016;
  - "Filologi e giuristi alla svolta unitaria", relazione nell'ambito del Seminario "Diritto Romano e Corti di cassazione nella seconda metà dell'Ottocento", Seminario organizzato dal Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università degli Studi della Campania L. Vanvitelli, 17 gennaio 2018;
  - "Caserta e la sua Provincia (1818-2018)", Convegno organizzato dal Dipartimento di Lettere e Beni culturali, l'Archivio di Stato di Napoli e la Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania (24-26 ottobre 2018).
  - "Antica Grecia e radici del diritto", seminario organizzato dal Dottorato in Scienze Giuridiche, Università degli studi di Salerno, 20 febbraio 2019.
  - È stata, altresì, relatrice in occasione della presentazione di volumi attinenti al suo ambito di ricerca:
    - "Leopardi bibliografo dell'Antico", Biblioteca Nazionale di Napoli, 31 gennaio 2018
    - "Scrittori che traducono scrittori. Traduzioni d'autore da classici latini e greci nella letteratura italiana del Novecento", Napoli, 24 febbraio 2018;
    - "Polymatheia. Studi classici offerti a Mario Capasso", Università del Salento, 29 maggio 2018.
- 2020. Il primo intervento in aula del senatore Vitelli. pp.57-69. In POLYGRAPHIA - ISSN:2704-7326 vol. II
  - 2019. Franchetti Augusto. pp. 364-365. In Encyclopedia of Greek Comedy – ISBN:978-1-61451-166-3
  - 2019. Alessandro d'Otranto. pp.32-33. In Encyclopedia of Greek Comedy - ISBN:978-1-61451-166-3  
*CHIRICO, Maria Luisa*
  - 2019. «Pinacotheca Virtutum»: le Inscriptiones di Claristo Sicionio per Livia Doria Carafa (fa parte di R. Cioffi - M. L. Chirico, "Agli Amici della Virtù. Arte, epigrafia e massoneria nell'Italia di fine Settecento"). pp.930-942. In Colligere Fragmenta. Studi in onore di Marcello Rotili per il suo 70° genetliaco - ISBN:978-88-6809-219-1
  - 2019. Il Monumentum Neapolitanum per Livia Doria Carafa. pp.835-848. In Acri Sanctorum Investigatori - ISBN:9788891318855

- 2018. ΠΟΛΥΜΑΘΕΙΑ. pp.170-178. In ATENE E ROMA - ISSN:0004-6493 vol. N. S. II, anno XII (2018)
- 2018. Gli epistolari e la storia degli studi classici. Alcuni recenti contributi. pp.199-202. In CRONACHE ERCOLANESI - ISSN:0391-1535 vol. 48
- 2018. I Papiri Ercolanesi in una lista giovanile di Leopardi. pp.193-198. In CRONACHE ERCOLANESI - ISSN:0391-1535 vol. 48
- 2017. Il Pluto di Aristofane nei teatri italiani di fine Ottocento (1877-1900). pp.49-68. In Filologia Teatro Spettacolo Dai Greci alla contemporaneità - ISBN:978-88-917-6234-4
- 2017. La via dei teatri. Per un distretto culturale nella Campania settentrionale. pp.217-224. In Terra di Lavoro. Ripartire con la cultura - ISBN:9788863351408
- 2016. Su alcuni carmina Encomiastici di Alessio Simmaco Mazzocchi per Carlo di Borbone (fa parte di G. Celato-M.L. Chirico, "La poesia encomiastica latina per Carlo di Borbone"). pp.54-68. In ATENE E ROMA - ISSN:0004-6493 vol. nuova serie seconda, X (Fasc. 1-2)
- 2016. Programmi per una Rivista di Filologia (dall'Epistolario di Comparetti). pp.184-199. In Sulle orme degli Antichi. Scritti di filologia e di storia della tradizione classica - ISBN:978-88-6760-397-8
- 2015. Domenico Comparetti, Benedetto Bonazzi e i concorsi di Letteratura Latina nella Regia Università di Napoli (1861-1871). In ATENE E ROMA - ISSN:0004-6493
- 2015. La  $\rho\eta\sigma\iota\varsigma$  trenaetica di Ecuba nelle Troiane di Euripide (vv. 1167-1206). pp.15-35. In Le parole dopo la morte: forme e funzioni della retorica funeraria nella tradizione greca e romana - ISBN:978-88-8443-603-0. In LABIRINTI vol. 158
- 2014. La relazione di Antonio Racheli a Francesco de Sanctis sullo studio del Greco. pp.523-542. In La tradizione classica e l'Unità d'Italia - ISBN:9788876071454
- 2014. La fine tragica di una città: Troia da Eschilo a Euripide. pp.21-26. In Intra et Extra Moenia. Sguardi sulla città fra antico e moderno - ISBN:978-88-7431-749-3
- 2013. Translations of Aristophanes in Italy in the 19th century. pp.727-746. In Ancient Comedy and Reception, Essays in honor of Jeffrey Henderson - ISBN:978-1-61451-125-0
- 2013. Comparetti, Nerucci e la questione della pronuncia del greco. pp.83-97. In ATENE E ROMA - ISSN:0004-6493 vol. VII (1-2)
- 2012. Per uno studio della filologia storicistica di Marcello Gigante. pp. 167-175. In INCIDENZA DELL'ANTICO - ISSN:1971-2995 vol. 10
- 2012. Ipcorismi aristofanei nel fr. 92 K.-A. pp. 21-32. In ATENE E ROMA - ISSN:0004-6493 vol. VI, serie seconda (1-2)
- 2012. Aristofane nel XIX secolo in Italia: Domenico Comparetti e Augusto Franchetti. pp.209-233. In Atti del IV e del V Congresso Nazionale dell'AICC - ISBN:978-88-6760-006-9. In I QUADERNI DI ATENE E ROMA vol. 3
- 2011. Un frammento di Timocle comico. pp.21-34. In QUADERNI URBINATI DI CULTURA CLASSICA - ISSN:0033-4987 vol. 98/2
- 2011. Puoti, De Sanctis e L'Avviamento allo Studio della Letteratura Greca di Carlo Lanza. pp.65-76. In I due Risorgimenti. La costruzione dell'identità nazionale - ISBN:978-88-7431-561-1
- 2010. La scuola di Basilio Puoti e lo studio del greco a Napoli nella prima metà dell'Ottocento. pp.45-59. In L'idea dell'Antico nel Decennio francese - ISBN:978-88-7431-501-7
- 2009. La fabula Atellana. pp.81-95. In Terra di Lavoro. I luoghi della storia - ISBN:9788888991870
- 2009. La 'via dei teatri' nella Campania settentrionale. pp.65-76. In Lungo l'Appia. Scritti su Capua Antica e dintorni - ISBN:9788874314829
- 2007. Carteggio Domenico Comparetti Gherardo Nerucci. pp.1-557 - ISBN:9788889250051 vol. 1  
*CHIRICO M.L.; CIRILLO T.*
- 2006. Comparetti a Pisa. pp.35-62. In Domenico Comparetti 1835-1927 - ISBN:8870884961 vol. 1
- 2004. L'insegnamento delle lingue classiche nell'Italia meridionale alla svolta unitaria: un caso emblematico. pp.423-435. In Mathesis e Mneme. Studi in memoria di Marcello Gigante - ISBN:9788887375893 vol. 2
- 2003. Lettere dall'Officina. Comparetti-Martini-Sogliano. pp.1-122 - ISBN:978-88-89250-01-3 vol. 1

## Capacità e competenze personali

Madrelingua

Altra(e) lingua(e)

Autovalutazione

Livello europeo (\*)

**Lingua**

**Lingua**

- 2002. Girolamo Vitelli e la grande guerra. pp.285-295. In STUDI ITALIANI DI FILOLOGIA CLASSICA - ISSN:0039-2987 vol. 1
- 2001. Croce, della Valle e Treves. Cronaca di una recensione mai pubblicata. pp.71-86. In Mnemosynon. Studi di letteratura e umanità in memoria di Donato Gagliardi
- 2000. Alfonso d'Aragona e l'insegnamento del greco nell'Italia meridionale. pp.1311-1320. In La Corona d'Aragona ai tempi di Alfonso il Magnifico. I modelli politico-istituzionali. La circolazione degli uomini, delle idee, delle merci. Gli influssi sulla società e sul costume. Celebrazioni Alfonsine - ISBN:88-87-111-22-7 vol. II
- 1999. Dagli anni Trenta al dopoguerra. il 'lungo viaggio' di "Atene e Roma" e della Società Italiana per la diffusione e l'incoraggiamento degli studi classici. pp.167-184. In Studi sulla tradizione classica. Per Mariella Cagnetta - ISBN:88-420-5937-4 vol. 1
- 1998. La civiltà teatrale dell'antica Capua. pp.13-26. In Il testo e la scena. Memorie teatrali dell'antichità
- 1998. Girolamo Vitelli e Santa Croce del Sannio. pp.1-139, *Chirico M.; Cerasuolo S.; Narciso E.*
- 1997. F. A. Wolf studioso di Aristofane. pp.119-147. In Friedrich August Wolf e la scienza dell'antichità vol. 1
- 1997. Timocles, fr. 1 K.-A. pp.219-228. In MUSEUM CRITICUM - ISSN:0392-6931 vol. XXX-XXXI (1995-96)
- 1996. Timocles, fr. 2K.-A. pp.27-33. In Classicità, Medioevo e Umanesimo
- 1995. Polupragmosune: Ar., Acarn. vv. 832-33 e ps.-Xen., Ath. Pol. II 18. pp.15-29. In Mathesis e philia. Volume in onore di Marcello Gigante
- 1994. Le traduzioni teocritee nel primo Novecento. pp.393-412. In Scritti di varia umanità in onore di Benito Iezzi - ISBN:88-85263-70-4
- 1991. Aristofane in terra d'Otranto. pp.1-275 vol. 1
- 1990. Per una poetica di Aristofane. pp.95-115. In LA PAROLA DEL PASSATO - ISSN:0031-2355 vol. CCL
- 1989. Alceo in Aristofane. pp.174-183. In LA PAROLA DEL PASSATO - ISSN:0031-2355 vol. CCXLVI
- 1988. Da Firenze a Torino: l'"Atene e Roma" del 1920. pp.166-177. In ATENE E ROMA - ISSN:0004-6493 vol. 33
- 1987. La fondazione della rivista "Atene e Roma" e la filologia classica italiana. pp.87-104. In Momenti della storia degli studi classici fra Ottocento e Novecento vol. 1
- 1987. Ruggiero Bonghi traduttore di Platone e di Aristotele. pp.625-688. In La cultura classica a Napoli nell'Ottocento
- 1987. Cesare Dalbono. pp.367-388. In La cultura classica a Napoli nell'Ottocento
- 1980. Antipatro Sidonio interprete di Anacreonte. pp.43-57. In ANNALI DELLA FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA. UNIVERSITÀ DI NAPOLI - ISSN:0469-5461 vol. XI

**Italiano**

**Francese e Inglese**

	Comprensione		Parlato		Scritto
	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Fr.	B2	B2	B2	B2	B2
In.	B1	B2	B1	B1	B2

(\*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue



**Trattamento dei dati  
personali**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Le informazioni contenute nel presente documento vengono rese ai sensi e per gli effetti degli artt. 46-47 del D.P.R. n. 445/2000.

Santa Maria Capua Vetere,

16 settembre 2020